

عدم نزع ملكية أرض أو عقار إلا لتنفيذ مشروع مقدم في الميزانية

كتب - مندوب (الرياض) : أصدر المقام السامي قراراً إلى وزارة الشؤون البلدية والقروية تضمن لتوجيه العمل بالتنفيذ بما صدر من أوامر سلبية والقضائية بعدم نزع ملكية أرض أو عقار أو منع ملكها من التصرف فيها أو استغلالها إلا لتنفيذ مشروع مقدم في الميزانية أو بناء على أمر سام وعدم اختيار أي أرض أو عقار أو مرفوعة صاحبه إلا بعد موافقة المقام السامي .

اختتام الدورة التدريبية الأولى لمراقبات مؤسسات الرعاية الاجتماعية

اختتمت أمس الدورة التدريبية الأولى لمراقبات مؤسسات الرعاية الاجتماعية بالملكة والذي ينظمها مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدعوة واستمرت ثلاثة أسابيع . واشتملت الدورة والتي حضرها 24 من المراقبات الحاضرات في مؤسسات الرعاية الاجتماعية والجمعيات الخيرية النسائية على برامج نظرية وميدانية كما ناقش وكيل الوزارة المساعد لشؤون الرعاية الاجتماعية محمد الملك مع الدراسات من خلال الدائرة التدريبية المعلقة كل ما يتعلق بعملهم وبحوث المسائل والصعوبات والحلول المقترحة لذلك .

وشارك في المحاضرات خبراء المركز واساتذة الجامعات بالملكة والمندوبين في وكالة الوزارة لشؤون الرعاية الاجتماعية .

وأوضح القرار بأهمية التدريب وذلك لأهمية العمل بالتنفيذ بما صدر من أوامر سلبية والقضائية بعدم نزع ملكية أرض أو عقار أو منع ملكها من التصرف فيها أو استغلالها إلا لتنفيذ مشروع مقدم في الميزانية أو بناء على أمر سام وعدم اختيار أي أرض أو عقار أو مرفوعة صاحبه إلا بعد موافقة المقام السامي .

وزير التربية القطري يزور الجامعة الإسلامية وجامعة الملك عبدالعزيز

جدة - عبد الرؤوف ناجي : قام وزير التربية والتعليم بدولة قطر الشيخ محمد بن حمد آل ثاني والوفد المرافق له صباح أمس بزيارة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة واجتمع بنائب رئيس الجامعة الدكتور عبد الله بن صالح ثم تحول داخل الجامعة حيث زار مكتبة الجامعة المركزية ومطابعها وقسم التصوير والخطوط وأبدى سيرة البالي بما شاهد من النهضة والتطور الذين تشهدهم الجامعة .

اجتماع لجنة تنسيق ومتابعة مشاريع

عقدت لجنة تنسيق ومتابعة مشاريع منطقة الاحساء امس اجتماعها لبحث شركة الكهرباء والاحياء وذلك برئاسة رئيس بلدية منطقة الاحساء حمد الصفر وبحضور مديرين ومندوبين من السعودية والهند ومندوبين من شركة الكهرباء وجامعة الملك فيصل وفرع وزارة الزراعة .

وتم خلال الاجتماع اقرار مائة مناقشة خلال الاجتماع الماضي في تخصيص مائة لوضع محلات الكهرباء في المناطق السكنية الجديدة وتشكيل لجنة من بلدية الاحساء وشركة الكهرباء لدراسة نقل محولات الكهرباء في المناطق السكنية الجديدة كما تم مناقشة تسوية اراضي المناطق السكنية الحديثة لتسهيل توصيل الخدمات بها ووافقت البلدية خلال الاجتماع على اطلاق تسميات بعض الشوارع الرئيسية وذلك لتقليل من ازدحام السيارات بها كما تمت مناقشة وضع الاسواق الحالية في المنطقة والسكنية القديمة حالها بها واستحداث مداخل جديدة لمناطق الرفعة والشاهدية على طريق مكة والوقت للجنة وضع لوائح اشتدابة ولوائح لتحديد سرعة السيارات داخل المدينة .

فتح باب القبول بالكلية المتوسطة بالرياض لطلاب لمدري التربية الفنية والرياضية

كتب - محمد الحقباني : أعلنت الكلية المتوسطة لطلاب لمدري التربية الفنية والرياضية للوائح من الالتحاق بالكلية من خريجي معاهد التربية الفنية والرياضية . وقد اشترطت الكلية في المتقدم ان يكون قد اتمى بالتدريس ما لا يقل عن ثلاث سنوات وان يقدم الى ادارة التعليم التالى لها المدرس وكذا صورة من استمارة التخرج الموضح بها الدرجات الحاصل عليها الدارس - وثيقة من المدرسة تبين انه لا يزال على رأس العمل ومدين فيها الوفاء - السيرة الذاتية - صور شخصية مقاس 6 سم خضراء اللون .

المؤتمر الهندسي السعودي الاول يعقد بجدة في شعبان المقبل

جدة / وس : يبدأ في الثاني من شهر شعبان القادم المؤتمر الهندسي السعودي الاول والذي تنظمه كلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة بالتعاون مع امانة مدينة جدة وذلك بمركز جدة للمعارض .

وسيناقش المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام دور المهندس والهندسة في تنمية المملكة وتبادل الخبرات الهندسية والعلمية بين العاملين في المجالات الهندسية والصناعية بالملكة وبحث وسائل زيادة فعالية المهندسين السعوديين وملامحة الوسائل التكنولوجية الحديثة للبيئة السعودية . كما سيناقش المؤتمر الابحاث الهندسية المختلفة وزيادة فاعلية التعليم الهندسي والتدريب وربطه بالتطور وتنمية المجالات الهندسية والصناعية في المملكة بالإضافة الى مناقشة تطوير المدن الهندسية بما يخدم مجالات التنمية ويساعد على نقل التكنولوجيا . ويشارك في المؤتمر عدد من المهندسين والعاملين في المملكة في شتى المجالات الهندسية في القطاعين العام والخاص .

وسيقام خلال المؤتمر معرض للمعدات والاجهزة المختلفة والكتب والدوريات والنشرات ووسائل الايضاح في المجالات الهندسية والتصاميم الهندسية التي تبرز المشاريع ذات الامة الفنية التي تمت في المملكة .

وسيناقش المؤتمر الابحاث المقدمة للمؤتمر في المجالات الهندسية المختلفة وتقدم هذه الابحاث في اول كل جلسة تتلوه الابحاث المقدمة من مختلف الباحثين . كما ستخصص جلسات نقاش خاصة بالمهنة الهندسية والتعليم الهندسي وكل ما يتعلق بمستقبل المهندس السعودي والتي سيتمخض عنها توصيات المؤتمر .

انشاء محطات لفحص جميع السيارات العاملة بالملكة دراسة لتطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها تحت اشراف مكاتب متخصصة وتحديد اعدادها ومواقفها .. وتنظيمات للسائقين

سيرات وتطابق النقل الجماعي بما توفره من امان مرحة ونظافة في جانب تبرزها بالامن بالملكة للركب .. وايضا فقد تم تحقيق موافقات سيارات الاجرة التي تديرها اعداها من قبل لجنة شكلت من الادارة العامة للمرور والهيئة العامة للسيارات والموافقات من جميع من المملكة وموافقة نظامها وسلك سائقها وتزويدها الدراسة الى حل اجابية تطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها بشكل منظم تحت اشراف مكاتب متخصصة اعداد سيارات الاجرة وتنظيمات للسائقين اعداد سيارات الاجرة وتحديد اماكن وقوفها وتنظيمات للسائقين .

تذكر ان (الرياض) انشأت محطات لفحص جميع السيارات العاملة بالملكة وسيتم اخضاع سيارات الاجرة لفحص سنوي للتأكد من توفير شروط السلامة بها - وهناك دراسة قائمة لتنظيم اوضاع خدمات سيارات الاجرة في جميع من المملكة وموافقة نظامها وسلك سائقها وتزويدها الدراسة الى حل اجابية تطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها بشكل منظم تحت اشراف مكاتب متخصصة اعداد سيارات الاجرة وتحديد اماكن وقوفها وتنظيمات للسائقين .

وتنظم هذه الدراسة الى حل اجابية تطوير خدمات سيارات الاجرة وتجميعها بشكل منظم تحت اشراف مكاتب متخصصة اعداد سيارات الاجرة وتحديد اماكن وقوفها وتنظيمات للسائقين .

ترسية مناقصة تأمين ارامشة مستشفيات المنطقة افريقية بجكليف ٧٥ مليون ريال

مكة المكرمة - خالد الحسيني : تحتترسية اعلنة مستشفيات المنطقة الغربية على شركتين الاولى لتأمين اغطية مستشفيات مكة المكرمة بمبلغ ١٨ مليون ريال والثانية لتأمين اغطية مستشفيات جدة ورايح والطائف والباحة بمبلغ ٥٧ مليون ريال .

صرح بذلك (الرياض) الدكتور نزيه حسن نصيف المشرف العام على الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية واوضح بأنه تم مراعاة جودة الاصناف المقدمة من الاطعمة وظهورها من سميات الامراض واستخدمت الجيلاتين بعد الان في جميع مستشفيات المنطقة في اوقاتها كما طلب د . نزيه المواطنين سرعة الاطلاع على اي تقصير في التقنية حتى يتم اجراء اللازم حيال ذلك ومعالجة المصيرين .

افتتاح معرض تجميل مدينة الخرج

تحت رعاية سعادة امير الخرج الشيخ حمد بن شبيب تم افتتاح معرض تجميل المدينة مساء امس الاول والذي اقامته ادارة التجميل بالخروج بصحبة الملك عبد العزيز غيب البلدية ومخترع الاختراع رئيسة الدوائر الحكومية وجمع من الاهالي . وقد اشتمل المعرض على 100 نموذجاً متقدماً بخدمات مختلفة متنوعة من التخصصات التي تحملها المنطقة من مشاريع صناعية وزراعية وتعليمية وتطبيقية والصناعية والتي تبصر عن المصيرين الى هذا المعرض الاول من نوعه اقبالاً وتقديرًا من المستوفين . وقد خصص يوم الخميس والجمعة للفتحات وسوف يظل المعرض مفتوحاً للجمهور حتى يوم الاثنين القادم .

١٤٤ صكاً شرعياً في بلدية المعذر وام الحمام تنتظر مراجعة اصحابها

كتب / عبد الرحمن الدراج : ورد الى بلدية المعذر وام الحمام مجموعة من صكوك الاراضي لبعض المواطنين بلغ عددها ١٤٤ صكاً شرعياً . وقد دعت البلدية كافة المواطنين اصحاب هذه الصكوك الخاصة باراضيهم لمراجعتها لاستكمالها عسر كل يوم ماعدا يوم الجمعة من الساعة الرابعة الى الساعة السادسة والنصف مساءً بصحبة منهم صورة الوثيقة مختومة من البلدية وخفيقة النفوس . وفيما يلي ارقام قطع الاراضي التي وردت الصكوك اللازمة لها :

١١٢٦٨	١١٢٦٩	١١٢٧٠	١١٢٧١	١١٢٧٢
١١٢٧٣	١١٢٧٤	١١٢٧٥	١١٢٧٦	١١٢٧٧
١١٢٧٨	١١٢٧٩	١١٢٨٠	١١٢٨١	١١٢٨٢
١١٢٨٣	١١٢٨٤	١١٢٨٥	١١٢٨٦	١١٢٨٧
١١٢٨٨	١١٢٨٩	١١٢٩٠	١١٢٩١	١١٢٩٢
١١٢٩٣	١١٢٩٤	١١٢٩٥	١١٢٩٦	١١٢٩٧
١١٢٩٨	١١٢٩٩	١١٣٠٠	١١٣٠١	١١٣٠٢
١١٣٠٣	١١٣٠٤	١١٣٠٥	١١٣٠٦	١١٣٠٧
١١٣٠٨	١١٣٠٩	١١٣١٠	١١٣١١	١١٣١٢
١١٣١٣	١١٣١٤	١١٣١٥	١١٣١٦	١١٣١٧
١١٣١٨	١١٣١٩	١١٣٢٠	١١٣٢١	١١٣٢٢
١١٣٢٣	١١٣٢٤	١١٣٢٥	١١٣٢٦	١١٣٢٧
١١٣٢٨	١١٣٢٩	١١٣٣٠	١١٣٣١	١١٣٣٢
١١٣٣٣	١١٣٣٤	١١٣٣٥	١١٣٣٦	١١٣٣٧
١١٣٣٨	١١٣٣٩	١١٣٤٠	١١٣٤١	١١٣٤٢
١١٣٤٣	١١٣٤٤	١١٣٤٥	١١٣٤٦	١١٣٤٧
١١٣٤٨	١١٣٤٩	١١٣٥٠	١١٣٥١	١١٣٥٢
١١٣٥٣	١١٣٥٤	١١٣٥٥	١١٣٥٦	١١٣٥٧
١١٣٥٨	١١٣٥٩	١١٣٦٠	١١٣٦١	١١٣٦٢
١١٣٦٣	١١٣٦٤	١١٣٦٥	١١٣٦٦	١١٣٦٧
١١٣٦٨	١١٣٦٩	١١٣٧٠	١١٣٧١	١١٣٧٢
١١٣٧٣	١١٣٧٤	١١٣٧٥	١١٣٧٦	١١٣٧٧
١١٣٧٨	١١٣٧٩	١١٣٨٠	١١٣٨١	١١٣٨٢
١١٣٨٣	١١٣٨٤	١١٣٨٥	١١٣٨٦	١١٣٨٧
١١٣٨٨	١١٣٨٩	١١٣٩٠	١١٣٩١	١١٣٩٢
١١٣٩٣	١١٣٩٤	١١٣٩٥	١١٣٩٦	١١٣٩٧
١١٣٩٨	١١٣٩٩	١١٤٠٠	١١٤٠١	١١٤٠٢
١١٤٠٣	١١٤٠٤	١١٤٠٥	١١٤٠٦	١١٤٠٧
١١٤٠٨	١١٤٠٩	١١٤١٠	١١٤١١	١١٤١٢
١١٤١٣	١١٤١٤	١١٤١٥	١١٤١٦	١١٤١٧
١١٤١٨	١١٤١٩	١١٤٢٠	١١٤٢١	١١٤٢٢
١١٤٢٣	١١٤٢٤	١١٤٢٥	١١٤٢٦	١١٤٢٧
١١٤٢٨	١١٤٢٩	١١٤٣٠	١١٤٣١	١١٤٣٢
١١٤٣٣	١١٤٣٤	١١٤٣٥	١١٤٣٦	١١٤٣٧
١١٤٣٨	١١٤٣٩	١١٤٤٠	١١٤٤١	١١٤٤٢
١١٤٤٣	١١٤٤٤	١١٤٤٥	١١٤٤٦	١١٤٤٧
١١٤٤٨	١١٤٤٩	١١٤٥٠	١١٤٥١	١١٤٥٢
١١٤٥٣	١١٤٥٤	١١٤٥٥	١١٤٥٦	١١٤٥٧
١١٤٥٨	١١٤٥٩	١١٤٦٠	١١٤٦١	١١٤٦٢
١١٤٦٣	١١٤٦٤	١١٤٦٥	١١٤٦٦	١١٤٦٧
١١٤٦٨	١١٤٦٩	١١٤٧٠	١١٤٧١	١١٤٧٢
١١٤٧٣	١١٤٧٤	١١٤٧٥	١١٤٧٦	١١٤٧٧
١١٤٧٨	١١٤٧٩	١١٤٨٠	١١٤٨١	١١٤٨٢
١١٤٨٣	١١٤٨٤	١١٤٨٥	١١٤٨٦	١١٤٨٧
١١٤٨٨	١١٤٨٩	١١٤٩٠	١١٤٩١	١١٤٩٢
١١٤٩٣	١١٤٩٤	١١٤٩٥	١١٤٩٦	١١٤٩٧
١١٤٩٨	١١٤٩٩	١١٥٠٠	١١٥٠١	١١٥٠٢
١١٥٠٣	١١٥٠٤	١١٥٠٥	١١٥٠٦	١١٥٠٧
١١٥٠٨	١١٥٠٩	١١٥١٠	١١٥١١	١١٥١٢
١١٥١٣	١١٥١٤	١١٥١٥	١١٥١٦	١١٥١٧
١١٥١٨	١١٥١٩	١١٥٢٠	١١٥٢١	١١٥٢٢
١١٥٢٣	١١٥٢٤	١١٥٢٥	١١٥٢٦	١١٥٢٧
١١٥٢٨	١١٥٢٩	١١٥٣٠	١١٥٣١	١١٥٣٢
١١٥٣٣	١١٥٣٤	١١٥٣٥	١١٥٣٦	١١٥٣٧
١١٥٣٨	١١٥٣٩	١١٥٤٠	١١٥٤١	١١٥٤٢
١١٥٤٣	١١٥٤٤	١١٥٤٥	١١٥٤٦	١١٥٤٧
١١٥٤٨	١١٥٤٩	١١٥٥٠	١١٥٥١	١١٥٥٢
١١٥٥٣	١١٥٥٤	١١٥٥٥	١١٥٥٦	١١٥٥٧
١١٥٥٨	١١٥٥٩	١١٥٦٠	١١٥٦١	١١٥٦٢
١١٥٦٣	١١٥٦٤	١١٥٦٥	١١٥٦٦	١١٥٦٧
١١٥٦٨	١١٥٦٩	١١٥٧٠	١١٥٧١	١١٥٧٢
١١٥٧٣	١١٥٧٤	١١٥٧٥	١١٥٧٦	١١٥٧٧
١١٥٧٨	١١٥٧٩	١١٥٨٠	١١٥٨١	١١٥٨٢
١١٥٨٣	١١٥٨٤	١١٥٨٥	١١٥٨٦	١١٥٨٧
١١٥٨٨	١١٥٨٩	١١٥٩٠	١١٥٩١	١١٥٩٢
١١٥٩٣	١١٥٩٤	١١٥٩٥	١١٥٩٦	١١٥٩٧
١١٥٩٨	١١٥٩٩	١١٦٠٠	١١٦٠١	١١٦٠٢
١١٦٠٣	١١٦٠٤	١١٦٠٥	١١٦٠٦	١١٦٠٧
١١٦٠٨	١١٦٠٩	١١٦١٠	١١٦١١	١١٦١٢
١١٦١٣	١١٦١٤	١١٦١٥	١١٦١٦	١١٦١٧
١١٦١٨	١١٦١٩	١١٦٢٠	١١٦٢١	١١٦٢٢
١١٦٢٣	١١٦٢٤	١١٦٢٥	١١٦٢٦	١١٦٢٧
١١٦٢٨	١١٦٢٩	١١٦٣٠	١١٦٣١	١١٦٣٢
١١٦٣٣	١١٦٣٤	١١٦٣٥	١١٦٣٦	١١٦٣٧
١١٦٣٨	١١٦٣٩	١١٦٤٠	١١٦٤١	١١٦٤٢
١١٦٤٣	١١٦٤٤	١١٦٤٥	١١٦٤٦	١١٦٤٧
١١٦٤٨	١١٦٤٩	١١٦٥٠	١١٦٥١	١١٦٥٢
١١٦٥٣	١١٦٥٤	١١٦٥٥	١١٦٥٦	١١٦٥٧
١١٦٥٨	١١٦٥٩	١١٦٦٠	١١٦٦١	١١٦٦٢
١١٦٦٣	١١٦٦٤	١١٦٦٥	١١٦٦٦	١١٦٦٧
١١٦٦٨	١١٦٦٩	١١٦٧٠	١١٦٧١	١١٦٧٢
١١٦٧٣	١١٦٧٤	١١٦٧٥	١١٦٧٦	١١٦٧٧
١١٦٧٨	١١٦٧٩	١١٦٨٠	١١٦٨١	١١٦٨٢
١١٦٨٣	١١٦٨٤	١١٦٨٥	١١٦٨٦	١١٦٨٧
١١٦٨٨	١١٦٨٩	١١٦٩٠	١١٦٩١	١١٦٩٢
١١٦٩٣	١١٦٩٤	١١٦٩٥	١١٦٩٦	١١٦٩٧
١١٦٩٨	١١٦٩٩	١١٧٠٠	١١٧٠١	١١٧٠٢
١١٧٠٣	١١٧٠٤	١١٧٠٥	١١٧٠٦	١١٧٠٧
١١٧٠٨	١١٧٠٩	١١٧١٠	١١٧١١	١١٧١٢
١١٧١٣	١١٧١٤	١١٧١٥	١١٧١٦	١١٧١٧
١١٧١٨	١١٧١٩	١١٧٢٠	١١٧٢١	١١٧٢٢
١١٧٢٣	١١٧٢٤	١١٧٢٥	١١٧٢٦	١١٧٢٧
١١٧٢٨	١١٧٢٩	١١٧٣٠	١١٧٣١	١١٧٣٢
١١٧٣٣	١١٧٣٤	١١٧٣٥	١١٧٣٦	١١٧٣٧
١١٧٣٨	١١٧٣٩	١١٧٤٠	١١٧٤١	١١٧٤٢
١١٧٤٣	١١٧٤٤	١١٧٤٥	١١٧٤٦	١١٧٤٧
١١٧٤٨	١١٧٤٩	١١٧٥٠	١١٧٥١	١١٧٥٢
١١٧٥٣	١١٧٥٤	١١٧٥٥	١١٧٥٦	١١٧٥٧
١١٧٥٨	١١٧٥٩	١١٧٦٠	١١٧٦١	١١٧٦٢
١١٧٦٣	١١٧٦٤	١١٧٦٥	١١٧٦٦	١١٧٦٧
١١٧٦٨	١١٧٦٩	١١٧٧٠	١١٧٧١	١١٧٧٢
١١٧٧٣	١١٧٧٤	١١٧٧٥	١١٧٧٦	١١٧٧٧
١١٧٧٨	١١٧٧٩	١١٧٨٠	١١٧٨١	١١٧٨٢
١١٧٨٣	١١٧٨٤	١١٧٨٥	١١٧٨٦	١١٧٨٧
١١٧٨٨	١١٧٨٩	١١٧٩٠	١١٧٩١	١١٧٩٢
١١٧٩٣	١١٧٩٤	١١٧٩٥	١١٧٩٦	١١٧٩٧
١١٧٩٨	١١٧٩٩	١١٨٠٠	١١٨٠١	١١٨٠٢
١١٨٠٣	١١٨٠٤	١١٨٠٥	١١٨٠٦	١١٨٠٧
١١٨٠٨	١١٨٠٩	١١٨١٠	١١٨١١	١١٨١٢
١١٨١٣	١١٨١٤	١١٨١٥	١١٨١٦	١١٨١٧
١١٨١٨	١١٨١٩	١١٨٢٠	١١٨٢١	١١٨٢٢
١١٨٢٣	١١٨٢٤	١١٨٢٥	١١٨٢٦	١١٨٢٧
١١٨٢٨	١١٨٢٩	١١٨٣٠	١١٨٣١	١١٨٣٢
١١٨٣٣	١١٨٣٤	١١٨٣٥	١١٨٣٦	١١٨٣٧
١١٨٣٨	١١٨٣٩	١١٨٤٠	١١٨٤١	١١٨٤٢
١١٨٤٣	١١٨٤٤	١١٨٤٥	١١٨٤٦	١١٨٤٧
١١٨٤٨	١١٨٤٩	١١٨٥٠	١١٨٥١	١١٨٥٢
١١٨٥٣	١١٨٥٤	١١٨٥٥	١١٨٥٦	١١٨٥٧
١١٨٥٨	١١٨٥٩	١١٨٦٠	١١٨٦١	١١٨٦٢
١١٨٦٣	١١٨٦٤	١١٨٦٥	١١٨٦٦	١١٨٦٧
١١٨٦٨	١١٨٦٩	١١٨٧٠	١١٨٧١	١١٨٧٢
١١٨٧٣	١١٨٧٤	١١٨٧٥	١١٨٧٦	١١٨٧٧
١١٨٧٨	١١٨٧٩	١١٨٨٠	١١٨٨١	١١٨٨٢
١١٨٨٣	١١٨٨٤	١١٨٨٥	١١٨٨٦	١١٨٨٧
١١٨٨٨	١١٨٨٩	١١٨٩٠	١١٨٩١	١١٨٩٢
١١٨٩٣	١١٨٩٤	١١٨٩٥	١١٨٩٦	١١٨٩٧
١١٨٩٨	١١٨٩٩	١١٩٠٠	١١٩٠١	١١٩٠٢
١١٩٠٣	١١٩٠٤	١١٩٠٥	١١٩٠٦	١١٩٠٧
١١٩٠٨	١١٩٠٩	١١٩١٠	١١٩١١	١١٩١٢
١١٩١٣	١١٩١٤	١١٩١٥	١١٩١٦	١١٩١٧
١١٩١٨	١١٩١٩	١١٩٢٠	١١٩٢١	١١٩٢٢
١١٩٢٣	١١٩٢٤	١١٩٢٥	١١٩٢٦	١١٩٢٧
١١٩٢٨	١١٩٢٩	١١٩٣٠	١١٩٣١	١١٩٣٢
١١٩٣٣	١١٩٣٤	١١٩٣٥	١١٩٣٦	١١٩٣٧
١١٩٣٨	١١٩٣٩	١١٩٤٠	١١٩٤١	١١٩٤٢
١١٩٤٣	١١٩٤٤	١١٩٤٥	١١٩٤٦	١١٩٤٧
١١٩٤٨	١١٩٤٩	١١٩٥٠	١١٩٥١	١١٩٥٢
١١٩٥٣	١١٩٥٤	١١٩٥٥	١١٩٥٦	١١٩٥٧
١١٩٥٨	١١٩٥٩	١١٩٦٠	١١٩٦١	١١٩٦٢
١١٩٦٣	١١٩٦٤	١١٩٦٥	١١٩٦٦	١١٩٦٧
١١٩٦٨	١١٩٦٩	١١٩٧٠	١١٩٧١	١١٩٧٢
١١٩٧٣	١١٩٧٤	١١٩٧٥	١١٩٧٦	١١٩٧٧
١١٩٧٨	١١٩٧٩	١١٩٨٠	١١٩٨١	١١٩٨٢
١١٩٨٣	١١٩٨٤	١١٩٨٥	١١٩٨٦	١١٩٨٧
١١٩٨٨	١١٩٨٩	١١٩٩٠	١١٩٩١	١١٩٩٢
١١٩٩٣	١١٩٩٤	١١٩٩٥	١١٩٩٦	١١٩٩٧
١٢٠٠٣	١٢٠٠٤	١٢٠٠٥	١٢٠٠٦	١٢٠٠٧
١٢٠٠٨	١٢٠٠٩	١٢٠١٠	١٢٠١١	١٢٠١٢
١٢٠١٣	١٢٠١٤	١٢٠١٥	١٢٠١٦	١٢٠١٧
١٢٠١٨	١٢٠١٩	١٢٠٢٠	١٢٠٢١	١٢٠٢٢
١٢٠٢٣	١٢٠٢٤	١٢٠٢٥	١٢٠٢٦	١٢٠٢٧
١٢٠٢٨	١٢٠٢٩	١٢٠٣٠	١٢٠٣١	١٢٠٣٢
١٢٠٣٣	١٢٠٣٤	١٢٠٣٥	١٢٠٣٦	١٢٠٣٧
١٢٠٣٨	١٢٠٣٩	١٢٠٤٠	١٢٠٤١	١٢٠٤٢
١٢٠٤٣	١٢٠٤٤	١٢٠٤٥	١٢٠٤	

حوار

بقلم: د. فائز أمين شاكر

استراحة الخميس!

عاد ابن المدينة إليها زائراً. عاد كالغريب. وما هو بغريب! عاد يبحث عن أرض تمت على عشبهها طفولته واستنقت من بنابيعها عواطفه، وارتوت من ترابها معاني الرجولة فيه. ذات يوم بعيد... اكتشف فجأة ارتباطه السحري بالأرض اذهلته المفاجأة. أوريا أرتو إلى حد الخوف. فطفق على وجهه يهيم، يبتعد... وفي القرية اتخذ له مستقراً. طوى انتساءاته الأصلية، وعلق على صدره نياشين الأرض الجديدة. أرض تمنحه الانبهار ولا تمنحه الانتماء. ومع ذلك، فقد ملكت عليه الأرض الغريبة كل جوانحه. وحالكت من حوله الشباك. فاستسلم وأصبح صيدا يستأنس قيوده، ولا يقوى على العيش خارج حدودها.

وعاد إلى المدينة غريباً، وما هو الغريب! عاد وحزين لا يفهم سره بقوده إلى معالم المدينة. يريد أن يتعرف على ملامحها. أن يكتشف الجديد فيها. عاد بخوف وحذر.

الخوف من أن تهب نسمة من هواء مدينته العليل قد تحرك فيه شوقاً جديداً لحب قديم... فقد ودع الأرض كوطن منذ زمن! ولكن هل استطاع أن ينسى حبه لها على أرض هذا الوطن؟

اراد أن يطرح السؤال وما أسعفته شجاعته! خاف أن يطرحه فيكون في الاجابة دواء من أسر «الغريبة». أو تحرق من قيود شباكه!

وما أمر على النفس من استئنة تموت في داخلنا مخفوقة لجرد اننا لم نجز على التساؤل!

اصطحبناه بقل من أضواء المدينة... طغنا به يعجب بناظريه من ملامحها.

قال لقد كبرت المدينة... أصبحت جميلة! وسائتاه. ألا تشدك بالعودة إليها يوماً ما؟

اجاب: لا. لست أدري! كان في فيها حب قديم... مشيت ذات يوم على هذا الحب بقدمي تركته وراني نبذة حزينية. علمت فيما بعد بموتها... ربما ظمأ وربما «الما» كان هذا الحب هو قيدي بالأرض. عندما ماتت. ذات القيد... ووجدتني ارحل من مستوطنة إلى أخرى. حتى استقرت في المقام على الأرض الغريبة منتحني «الغريبة». أشياء كثيرة فاصبحت مديناً لها بالوفاء.

وسائتاه. ولكن... هل استطاعت «الغريبة» أن تمنحك «الحب»!

فاجاب يوم علمت بعوت حبى القديم. ادركت انه لن تنبت نفسي ابداً زهرة حب جديد. كل ما بداخل الان هو شيء من المحبة... معنى في الاعتبار ورغبة في الوفاء. فديون «الغريبة» على كثرة. ولا اود ان اكون خائناً للهد مرتين.

في المرة الأولى خنت عهداً كان هوكل الحياة والمستقبل بالنسبة. فعملتني قسوة التجربة درساً في الوفاء.

وسائتاه تعيش على أرض «الغريبة». وفاء اذن وليس حبا! اجاب. الحب اعيشه فقط في لحظات اختل فيها إلى اشياى وذكرايات.

اما الوفاء ففبه كل العزاء اعيش الوفاء لذكرى الحب الوحيد في حياتي. واعيش الوفاء لفضل «الغريبة». على!!

مقر جديد لإدارة التنسيق والمتابعة بامانة الرياض

كتب مندوب الرياض - ٢ - ان لاقول الغرف عن عشر.

٣ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

هذا وتطلب الامانة ايضاً ممن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط السابقة ان يقوم بعرضه لادارة واشتماله على الشروط.

١ - ان تكون احد شوارعه لا يقل عن ثلاثين متراً

٢ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٣ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٤ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٥ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٦ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٧ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٨ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

٩ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

١٠ - ان يكون المبني مزوداً بالاماء والكهرباء وخطوط الهاتف.

الدوسرى في الوسطى

كاف الملازم حسين سعيد الدوسرى للعمل مديراً لتفتيش الاتصالات السلكية واللاسلكية بالوسطى خلفا للشيخ مسعود شعبة هدة الذي انتقل للعمل بالتميز

مبارك .. روز الحساب عازر عبد الوهاب الشريفة الوطف جيمرك الرياض مسؤولوه الثاني وقد اخذ عبد العزيز

العبدانى

النائب ابراهيم سليمان الصديقي الوطف جيمرك الرياض مسؤولوه الثاني وقد اخذ عبد العزيز

يعدود

النائب ابراهيم سليمان الصديقي الوطف جيمرك الرياض مسؤولوه الثاني وقد اخذ عبد العزيز

العبدانى

النائب ابراهيم سليمان الصديقي الوطف جيمرك الرياض مسؤولوه الثاني وقد اخذ عبد العزيز

مكاتبنا في الداخل

جدة: ٢٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠

مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨

حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١

المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨

بريدة: ٣٢٢٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧

الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤

الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤

الدوامي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

القوية: ٢٥٢١٨١٧



الشجرة... ماذا قدمنا لها في اسبوعها؟!!

دور الشجرة في حياة الانسان ومتى بدأت علاقته بها؟ العناية بالشجرة مطلوبه بعد غرسها..



الحجج بلادنا ذات الطبيعة الصحراوية القاسية الى ان يكون في كل شبر منها نبذة خضراء.. فهل تحقق ما اراده المسئولون في كلماتهم ونحو اسبوع الشجرة الى - سنة الشجرة -

- نسيان الشجرة واحمل سقيها!!

قد يكون من الخطا الكبير ان نغرس الشجرة ونسقيها في ايامها الاولى ونهتج بها حتى اذا ما مضى عليها اشهر او سنوات - نسيانها - انها محتاجة للماء كحاجتنا اليه وانها اذا اهلكت ولم تزود بالماء الذي تحتاجه فانها سوف تذبل وتموت ويذهب معها جهد رجال علوا المستحيل من اجل غرسها. لكنني افقه خطأ غير مقصود واحملا غير مراد بسبب غفلة من الوكيل او تهاون... لكننا يجب ان ننتبه لهذه الظاهرة وننقلها قبل ان تعم جميع الاشجار التي تعب الكثيرون من الحريصين على بقائها ونماؤها وبذلوا الكثير من الجهد المادي والبشري لتذهب جهودهم بعد ذلك هباءا.

وليصرف كل وكيل على رعاية هذه الاشجار وسقيها والمحافظة عليها انها امانة كبيرة في عقه وان وادها سوف يحمله الكثير من المتابع فهل يرضى ان يقضى على كائن حي ينبت بكل ما ينفع الناس! ان الله سبحانه وتعالى قد عرض الامانة على السموات والارض والجبال فابتن ان يحملنها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا - فليحرص كل صاحب امانة على امانته لانه مسئول عنها امام الله سبحانه وتعالى وامام خلقه فكم من ضيق يصيب الانسان عندما يرى نبذة خضراء ذابلة بدون مبرر اللهم الا التهاون وعدم الاهتمام.

محمد العصيمي

في تقرير اليوم تلقى الضوء على ما حبا الله به خلقه وانعم عليهم به. جعل لهم فيه منافع كثيرة وجردة من المضار يجد الانسان بجانبه راحته. واذا انتفى فانه ينتفى براحته. واذا تضايق فهو الكليل بار يجلو من نفسه شتى المضايقات والشحن الحيانية التي تملتها بها نفس الانسان خاصة في هذه الحقبة من الزمن الذي كثرت فيه المشاغل وتعددت المهام واصبح الانسان محتاجا الى ما يدخل في نفسه السرور ويحبب لها السعادة. فكانت «الخضرة والشجرة» التي انعم بها علينا هي الكفيلة بان تحقق للانسان ما يرجوه من سعادة وتعيم وصفاء.

هطول الأمطار مستمر في الشرقية ..

بالمدمر اتصالات مختلفة مع عدة أجهزة حكومية ومن خلال جولات متفرقة تبين انه لم تحدث اية اضرار تذكر، هذا وما زال هطول الأمطار مستمرا حتى كتابة هذا الخبر.

جاءت له امطار خير وبركة ومع نفعها للجميع.

الخوجة يحتفل بالكاتب عزيز ضياء

جدة - مكتب الرياض: في امسية من اجلى الامسيات احتفل الاستاذ عبد المقصود خوجة في منزله بجوده بالاستاذ الكبير عزيز ضياء تقديراً لجهوده الكبيرة التي قدمها هذا الكاتب الكبير خلال حياته المديدة منذ ان كان موطفا في وزارة الصحة ثم خربة مكة المكرمة. وفق طريقه حتى اصبح احد ابرز الكتاب السعوديين.

وقد بدا الحفل بكلمة القاها الاستاذ عبد المقصود رجب فيها بالاستاذ عزيز ضياء واستعرض الخدمات الجليلة التي قدمها عزيز ضياء للادب السعودي وقد تحدث عن الخلاف الذي حصل بين كل من محمد سرور الصبان والمفكر حمزة شحاته اشاد كثيرا بما قدمه هذان

الرجلان من جهود عظيمة تجاه الادب والفكر.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد حسين زيدان كلمة تحدث فيها عن ذكرياته الجميلة مع عزيز ضياء منذ ايام الدراسة وحتى يومنا هذا.. وقد امتح الزيدان الحاضرين بأسلوبه الريح والمميز وذكر بان الاستاذ عزيز ضياء كان منذ صغره يعيش حياة استقلالية رغم ان وضعه المادي عادي جدا.. ولكن عظمة والدته جعلت منه رجلا صاحب شخصية قوية ومفكرا وابيا من الطراز الاول.

وبعد كلمة الزيدان تغفل الحضور وتناولوا العشاء على مائدة ضياء الذي حصل بين كل من محمد سرور الصبان والمفكر حمزة شحاته اشاد كثيرا بما قدمه هذان

الصلاة

الزمن	مكة	الرياض	الدمام	تبوك	ابها	جيزان
الزمن	٥:١٩	٥:٢٢	٥:٣٣	٥:٤١	٥:٥٧	٥:٥٥
مكة	٥:١٩	٥:٢٢	٥:٣٣	٥:٤١	٥:٥٧	٥:٥٥
الرياض	٥:٢٢	٥:٢٥	٥:٣٦	٥:٤٤	٥:٥٩	٥:٥٧
الدمام	٥:٣٣	٥:٣٦	٥:٤٧	٥:٥٥	٦:١٠	٦:٠٨
تبوك	٥:٤١	٥:٤٤	٥:٥٥	٦:٠٣	٦:١٨	٦:١٦
ابها	٥:٥٧	٥:٥٩	٦:١٠	٦:١٨	٦:٣٣	٦:٣١
جيزان	٥:٥٥	٥:٥٧	٦:٠٨	٦:١٦	٦:٣١	٦:٢٩

الزمن	مكة	الرياض	الدمام	تبوك	ابها	جيزان
الزمن	٥:١٩	٥:٢٢	٥:٣٣	٥:٤١	٥:٥٧	٥:٥٥
مكة	٥:١٩	٥:٢٢	٥:٣٣	٥:٤١	٥:٥٧	٥:٥٥
الرياض	٥:٢٢	٥:٢٥	٥:٣٦	٥:٤٤	٥:٥٩	٥:٥٧
الدمام	٥:٣٣	٥:٣٦	٥:٤٧	٥:٥٥	٦:١٠	٦:٠٨
تبوك	٥:٤١	٥:٤٤	٥:٥٥	٦:٠٣	٦:١٨	٦:١٦
ابها	٥:٥٧	٥:٥٩	٦:١٠	٦:١٨	٦:٣٣	٦:٣١
جيزان	٥:٥٥	٥:٥٧	٦:٠٨	٦:١٦	٦:٣١	٦:٢٩

مكاتبنا في الداخل

جدة: ٢٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠

مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨

حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١

المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨

بريدة: ٣٢٢٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧

الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤

الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤

الدوامي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

القوية: ٢٥٢١٨١٧

مكاتبنا في الداخل

جدة: ٢٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠

مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ أبها: ٢٢٤٠٧٨٨

حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١

المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨

بريدة: ٣٢٢٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧

الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤

الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤

الدوامي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

القوية: ٢٥٢١٨١٧

خزامي الصحاري

اعداد محمد بن زين بن عمير

بعد التحية

اول مشاركة تصلي من صاحب الابيات ادناه وهي مشاركة
فرقت على هذه الصفحة نشرها لاكمال عناصر ابياتها
من الجوف لحرر خزامي الصحاري
بعد التحية واصلك تحية ابيات
من واحد عينة تهلل العياري
يشكى لكم حاله اطروقه صبيح
الا ولا بسمة سجن اتجاري
ولا اسخفت في ربحها والخسرات
يشكى لكم خن غداله امباري
نور العين التي ملك جنة الذات
التي من اول لحظة الحب داري
يقول يكفى مهنك فايست فأت
العين عين التي يصيد الحباري
والجسم يرجع له بليا منغرات
عديم ما صيده اطير الكتاري
الي شافه المشفوع جاء التها
يا مجريين الحب وشلون اجاري
وقتي تغير صار فيه اختلافات
الليل عندي منمنج بالنهاري
ويبن انت يا من لاعك الحب مرات
ابراهيم للضحيان - سكا

نظم الشعر

اول مشاركة من الاخ الجويي وهي مشاركة استحققت النشر في
نظري
نظم الشعر ما هوب عندي اموايه
ولولا الظروف اللي كوتني فلا اقول
اكتب اليامنه تزايد شقايبه
من غلطين في سكة الحب مشلول
اشكى وانا ادني ما تقيد الشكايبه
حيث الهوى ماله بها الكون مشلول
لكن كثير الصمت جرح حشايه
ومصري تعدي كل واقع ومقول
ولا بد اظي ما جرى في هوابيه
اللي انتهى ما جين قاتل ومقول
غلطة قلم هدت جميع البنايه
وانتهت جميع اللي كتبنا على طول
وخط لغضي للحب خط النهاية
ما قال لي ان الخطا منك مقبول
انا بشر ماتني معظم خطايه
وانا بشر ماني عن السزل مشلول
وانسى الهوى واليوم يصعب ادوايه
وجسمي على قدسه من الهم مشلول
واقفي وانا عقبه من الشوق تايه
واليوم ابني اندف فيه الذنب مذبول
فهد ابراهيم الجويي - الرياض

كان النهاية جات مثل البداية

هي ثورة يقول الشاعر ولكنها ثورة لاتتعدى محيط نفسه والمتنصر
فيها على ما يبدو الجانب الاخر المحدث لهذه الثورة الكلامية :
اعلنت ثورة من ضميري على الصمت
تجذرت بالصدر ثورة هوايه
كتمت مابي مير ما اقول على الكتم
يوم ارضى استنت بي وشحت سمايه
كنت لين ازيت واليوم علمت
هاكم وريشوا بي ياهل الروايه
يا عللين القلب ما عندكم سميت
ومشيه المولى على كل شايه
ما نيب جاهل يا عوائل تعلمت
يا العالنين مكرين الدعايه
يالله يا هادي هل الخير وانعمت
انعمت من فضلك على اهل الهدايه
تفرج قلب كل ما قلت عزمت
وجنت عن درب الهوى والغوايه
يلعب به الهاجوس من حيث يمت
يقبل ويقفي به ويبحث خفايه
ومليت من كثر الهجوس وتبرمت
وادركت بالمنطق قداي وخفايه
انا من لسباب الحبيب تاملت
وانت الذي يا زين داي ودوايه
قدمت لك مهجة فؤادي وسلمت
امشي امطبع امريع ما اطرى العصايه
ما اعصك لالا كل ما قلت تمت
مشاعري هذي وما قال فايه
اعطف ورف يا غايي لو تكرمت
يا صبحي الشرق الي اظلم سمايه
واكبر خطا اني كل ما ابتيه هدمت
كان النهاية جات مثل البدايه
ذياب عيود العصيمي - الطائف

حكم الفهد راس السعد

قدم من الكويت الشقيقة الشاعر غازي بن هلال بجابت قريحته لنا
بهذه الابيات لما شاهد من نهضة عمرانية وعلمية في ارجاء البلاد
ولما يكن من محبة وتقدير لهذه البلاد واهلها حكيمه وشعبها :
سلام مني لاهل الدار تكريم
اصل العرب واثابها في نسبها
سلام احلا من حليب المصافير
اللي عنت محصولها من حلبها
اهدي تحياتي ارجال مناهير
دولة هل العوجا بمقرن حبها
نرجع بذكرنا وحنا على السير
اليا عهد اخر نوره مخلص نشيها
عبد العزيز معشي السبع والطير
كم سيرة بالسيف فسرقت شعبها
بالحق سار وطهر الشوك تطهير
كل الفتن في نجد ظفي ليهيها
يخضع لحكمه طوع كل المساطير
واللي يشب النار يلقي حطبها
اسس اركان المملكة المشاهير
وذلل متاعها وطوع صعبها
وسعود حاكم ما حصل منه تقصير
ما فات عنه حسيه ما حسيها
وفصل حكيم الراي من يومه اصغير
من نشوته كل المغاخر طليها
له طول باع في حسين للتدبير
والنهضة الكبرى تبني سبيها
وخالد بعده في تقديرتهم
كثر محاسنها على من رغبها
اغنا الفقاري يوم غلي المساعير
وربح انفوس متعبه من تعبها
وحكم الفهد راس السعد مصدر الخير
كل العناية للرعية وهبها
عساه يسلم من صدوف المقادير
ويبقى زعيم اندار خيرة عربيها
وعبدالله المحبوب صدق وتعبير
ولي عهد المملكة في طربها
صخر بالانفاق من دون تبذير
عطيه يفرج بها من قضيتها
وسلطان سلطان الهدى والتياسير
كل المعان الخيرة هو كسبها
من خلفه الجيش السعودي طوابير
وعده لو كانت عظيمة رهبتها
جيش يدمر موقع الخضم تدمير
وحدودهم ما ذكر طامع قربها
المملكة ميدان نهضة وتعير
بالعلم والتعليم ما حدن غلبها
دستورها القرآن وتفسير
وسيرة شيع الخلق تاخذ بادبها
الها بكل الشرق والغرب تاتير
ولكن يداريها ويخشي غضبها
دولة اسعوية تميز عن الغير
عز الصديق وخاسن من حربها
وصلاة ربي عد طلع النواوير
واعادها ما تلبس منوف ذهبها
على نبي يسر الدين تيسير
فيه الامم تؤمن وهو ما غضبها
غازي هلال التليبي

يا ريم عوضني

في مفهومه ان المعاملة بالمثل شيء وارد ومقبول ولكن ابو محمد
في ابياته اثناء يرى عكس ذلك وخاصة في الشطر الثاني من البيت
الثالث ويعلن ذلك لتدخل الفير :
يا ريم عوضني عن ايامي السود
ان كان عندك لي بقيا مسوده
انا عليل وانت مانعك منشود
ترقد وطحو النوم عنى ترده
ما اخطيت في حقك ولا قلت منقود
واكن ليا بدن وتجزاه ضده
طاوعت يا الغالي تقاويل مقود
ماله ضمير عن مزاجه يرنده
من الحسد قلبه تهاش به الدود
عيده الي فارق امودن اموده
اخلصت لك بالود يا ناعم العود
وديت لجلك كل شره توده
اخلصت واخلاص الرجل ماله احدث
نفسه ليل الغاليه مستعده
حببت لكن حيك اليوم به زود
وعزت فارق الحب هزله وجده
القلب باسبابك عن الناس مصدود
وكسرت يا نور العين الاشده
انسى لغتا كله الي صرت ماجود
ويوم ما شوقك من حياتي ما اعده
ابو محمد - الرياض

أين الخطأ؟؟

نشرنا بالعدد الماضي ابيات للمرحوم محمد بن احمد الصديري من
خمنها هذا البيت :
يفسر قبي والضمير يلحظ
الباربع في مدمج المساق حمله
وقد نزلنا من كلمات الشاعر كلمة (دمج) ووضعنا بدلا عنها كلمة
(ناب) لعدم قابليتها في مثل هذا الموضع من البيت من حيث التركيب وقد
توصل لمعركة الخطا كل من مطلع منير المتويي ومحماس عايش الحربي
وتاصر عبدالله المسميري ، وفوجان عقل الخالدي ، وعبدالله غزالي
الزغبيني ، ومحمد عثمان السكران ، ومحماس سعد الدوسري ، وشوقي الماز
وتوره حمد سعود الشثري ، وفهد فهد السبيعي ، ومحمد مبارك السبيعي ،
ومحمد عوض الحربي ، ودار زيد العصيمي ، وتامع بخت المطيري ،
وتامع عبدالله الحوي ، وعبدالله ابو قريظ ، وتامع مطلق خبيب ، وثواب
مثير الرجيلي ، وعلي الموسى ، وسعود خروصي الذبي السبيعي ،
ومشهور مبارك الشهراني ، وجوزاء محمد الحوي ، وعبدالله غنام الحوي ،
وجحان منير المتويي ، وزايد المقاطي ، وغزالي غنام الحوي ، وسويلم
حريش الزويج ، وغزالي منير المتويي ، وعياض شافي العصيمي ، وعبد
الهاب عبد الله الشمرى ، وفهد سهيل التليبي . اما ابياتها لهذا العدد
فهي للشاعر عبد الرحمن العطاوي من قصيدة جيدة المستوى يمتدح بها
سمو الامير ثائف بن عبد العزيز جاء فيها :
يا مير يالتي عنك اهل نجد راضين
واهل الحجاز وشاهها مع يمينها
بين الجميع مرجح للموازين
وعندك شمل كل العرب في وطنها
نائف ليا عدت السروع السلاطين
نصف وتعل على الاعلام عنها
الله عطاه تخففت القواطين
اخلاق بالرحمة لفسحه وزنها
تشهد على ما اقول عشرة ملايين
اللي ولد عبيد العزيم احتضنها
غيبث يعم الارض نفقهه وداين
يقف المستن اطفال خضون ونها
تشوف من غيبه انهوس ويسقين
فيها التهور فقرات بلحنها
وقد عدنا الى نزع ثلاث كلمات من ثلاثة ابيات متفرقة ووضعنا بدلا
عنها ثلاث كلمات كل كلمة في موضعها في بيتها المناسب بمعنى ان الخطا
هذه المرة مكر ثلاث مرات في ثلاثة ابيات متفرقة لغرض اختبار قدرتك
فان عرفتوا اعزائي القراء اتصلوا بنا على الهاتف ١٦٨٤ - ٤٦٤٠ من الساعة
الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك
تعتذر حيث نعلق الاجابات على هذه الزاوية وشكرا للجميع .

فرع وقذلتك

لم تقف صعوبة القافية حجر عثرة بين العطاوي وبين الجودة التي
يجب ان تكون كشرط اساسي في كل قصيدة والعطاوي اجاد في
قافيتها ومخاطها وطريقة سردها ولا استغرب عد العطاوي هذه الاجادة
بقدر ما انه لذلك والفت نظر الجميع :
طاعتك يا باشة الزينات مقروضة
واوامرك غضب لو هي ظلم انقذها
محبتك داخلي القلب محفوظه
اصبر على جورها راجن لاذيها
اليا شفت زوك ومليوسك على الموضع
صورة من الحور بالرحمن عليها
الحب يونس عذابه من ورد حوضه
وجبك ربيعي لو ان الكبد فالقها
خذعن عذابن يسوم النفس محوطة
عسك من جور نار الحب منقذها
متى بشوقك تصير العين محوطة
وتنسى بعدك السهاد اللي ملاوذا
يا مترقن دونك الاجهار معرضه
وطرق المواصل صعبات منافذها
يا ناس الطير منك النفس مروضه
الى متى الرجل عن غاليك حانذها
ان كان لي طلبه ما هيب مروضه
لو بس مره الي شفتك تنقذها
فرع وقذلتك فوق المتن منقوضه
واضح بغرن كما للؤلؤ نواجذها
حتى بشوقك تصير العين محوطة
وتنسى بعدك السهاد اللي ملاوذا
عبد الرحمن العطاوي - الرياض

يا من يفكر

الابيات ادناه فيها الجيد جدا وفيها ما دون ذلك من حيث التركيب
والمعنى وعلى اية حال هي اول مشاركة من صاحبها ولم يكن
نشرنا لها الا لاسم مدتها وبهله :
يا من يفكر ويتعير بما فسات
ويضبط شعوره ليجي فيه تقصير
ويراقب الايام لوفن يعيدت
قيل ايلانته اسهوم المقادير
ما عن سهوم الصوت حيله وصدا
ولا عن سهوم الموت صبر وتاخير
لكن ذلك فايض بالمهمسات
وتيناك راقبها بجنون وتحذير
وياحيف يا ناسن تبيع الجمالات
راحت بضاعتهم شتات وبخاسير
وايضا تخلوا عن قل خسة اوقات
اكبر خطا واكبر خسارة وتفكير
وين العدالة والشرف والمروا
ورفع السيوف المرفقات المشاهير
ما اعم كل الناس واخص بالذات
ناسن توزع للعبه فواتير
يسعون بالنفث وكشف الخفيات
وبالازم ما يتلحن الطوابير
والا الرجال اتشوف فيهم علامات
نور ومعزه ثم خيرون على خير
ماشين بالتقوى اطوال المسافات
تفخر بهم لاقيل بين التفاهير
يستاهلون من الضماير شهادات
ويكتب لهم في صفحة المجد تعبير
ياجب علينا في جميع المجالات
تتابع الاهداف ونجد بالسير
وكل من العالم يشوف الصعيات
وقابل الصعيات قبل التياسير
ومن لاصير وقت الشدايد والازمات
مثل الذي يقع على الشوك ويظير
واخلها نهدي صلاة وتحيات
على نبي قسر الدين تفسير
فهد هجاج البشري - رياض الخبراء

لغز الصفحة

نشرنا بالعدد الماضي لغز الشاعر عبد الرحمن العطاوي الذي كان
نصه :
ويش بتبين خوات وصارت الاولى الصغيرة
وكمل واحدة مع ولايتها لها رجلى
الصغير مع الصغيرة والكبير مع الكبيرة
وهم اخوان الله بجيرك والكبير التالي
ياين زين الاوله مايبس شوقها سفره
يسوم حلت يا محمد بشيره
والكبيره يسوم فزل غاب يا محمد بشيره
مثل ماقلوا تسي السيرة لها حلاله
وهو يعني به نجم الزوايا التويج والجزء والعزم ومن من نجوم
الراعي ويذكرني هذا بيت الخالوي الذي يقول فيه :
اليا غابت الجوزا وغاب رقيقها
غاب الجوزا الا على الحول دايه
والعطاوي يقول الاول ما هيب شوقها سفره يعني الثريا لانها من
مجم الفيز ويقول يوم ترحل غاب يا محمد بشيره يعني انتهى موسم
الربيع فغاب الجوزا وهذا حسب فهمي وهو فهم لا يستند على بيته علمية
والواقع ان هذا اللغز لم يتوصل له سوى ثلاثة اشخاص نجل لكم
ابيات اول منهم وهو فهد بن نائل المتويي من مدينة شقراء حيث قال :
يا عتيبي دوك حلي واشتدروا وانا خبير
البنات اللي ذكروا حلن ثوا استوالي
الزوايا والتويج زوجها ما فيه غيره
والحق الجوزاء مع المزوم وذا الرجالي
كما اصاب الحل من مدينة الرس ناصر بن عبدالله المسميري حيث
قال :
اشهد انك يا العطاوي محكم تصويره
ميربه من بتقشور الفتل يا قتالي
يا وسيع العرف لفرق غارلن تفسيره
الزوايا واختها الجوزاء انتهى الاشكال
ومن مدينة الرياض اصابت الحل نوره حمد سعود الشثري حيث قالت :
يا العطاوي جبست شى تحسب انه خيره
والنجوم مبيتاكن في سملنا العالى
الزوايا والعطاوي والحق الجوزاء ذخيره
والنجوم عقيب المزوم يلال كلاله
اما لغزنا لهذا العدد فهو للشاعر محمد بن سيف وهو لغز يتكون من عدة
فقرات اي انه يحتاج لتحليل حتى تكون النتيجة واضحة حيث قال :
ويش عود يا جماعة حمل جملة بنات
بعدما اخناهن ثولي ولا عاد لحمل
البنات منطلاتن بعد ومكسلات
وكمل وحده من بناتن لها جملة اعيال
الولد يظني كما انه بقتل مفرقات
والبنات ايضا ضاهن اعيال بلا جدال
والغز وارد دون شك وانما يحتاج لتحليل كما قلت حتى يفصح روده
فان عرفت عزيزي القاري اتصل بنا على الهاتف ١٦٨٤ - ٤٦٤٠ من الساعة
الرابعة عصر يوم السبت حتى الثامنة مساء من نفس اليوم وما عدا ذلك
تعتذر حيث نعلق الاجابات .

اين نقد الشعر الشعبي..؟؟



عبدالله سالم الحميد

عزيزي الأستاذ / محمد
ابن زين بن عمير

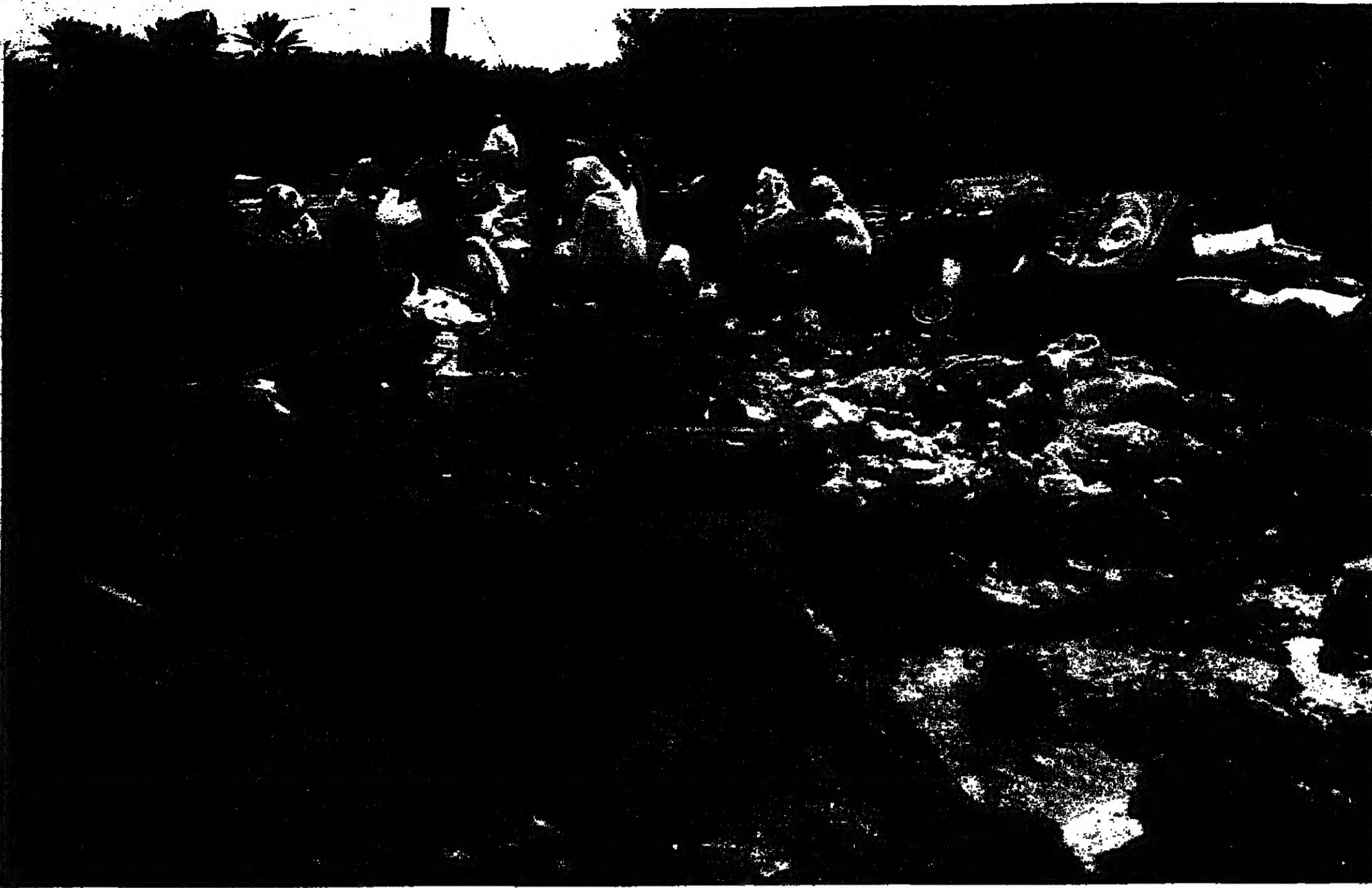
(النقد محكمة الفكر) كما لمح
الى ذلك استاذنا الدكتور الناقد
حسن ظا... ولا يتصور ان يبقى
اي فن من الفنون بدون نقد ..
ويطرح للمتلقي دون دراسة
ومناقشة وغربة . وغياي النقد
يشكل معضلة كبرى في فكرنا .
وفي ابنا بصة عامة ... والاب
الشعبي هنا بصفة خاصة ولماذا
الادب الشعبي بالذات ؟ قد
يظن بعض اصنام هذا الادب
ويخاصة (الشعر الشعبي) انني
اهدف من هذا الى محاربة الشعر
الشعبي الذي يلقي الاهتمام
والاقبال الكبيرين . ليس ذلك
هدفي وانما حيث الكتابة لكم في
هذا المجال مطالبا بايجاد زاوية
في هذه الصفحة تتولى عملية
النقد لبعض النماذج الشعرية
المطروحة امام المتلقي .. لماذا ؟
لان النقد يساهم في اكتشاف روى
تغيب عن ذهن المعير .. والعمل
على رصد التناول الشعري
والصور الفنية والعوامل الاساسية
في بناء كيان القصيدة .. ولانني
الحظ ان هذه الصفحة بالذات
تطمح الى انتقاء (نماذج رائعة)
من الشعر الشعبي .. والنماذج
الرائعة من الشعر - سواء العربي
او الشعبي - قادرة على الاجتذاب
ورسم بواطن الاعجاب والتفاعل
والانتشاء لدى المتلقي ونماذج
بهذا المستوى الرفيع جديرة
بالدراسة والاحتفاء .. بيد ان
غياب قلم النقد في صفحات الشعر
الشعبي يتبع الفرصة لكثير من
المتطولين على الشعر الشعبي
والمتشاعرين ان يتسلقوا على
عتبات هذا الفن واعين ان
لديهم المهمة والافتقار على
تجسيد انفعالاتهم العاطفية في
قالب (معلقة) او مستحكمة .. او
مستوردة يدعون انهم شعر .. وهي
ليست من الشعر في شيء سوى
الشكل .. والشكل لا يستطيع اقامة
بناء متداع من الداخل .. وتك
مشكلة بنوه بقلها كاهل (الشعر
الشعبي) لعدم وجود الناقد
الراصد المتمكن الذي يستطيع
بتجويته وانراكه ووعي ان يفضح
كل صور التعلل المشبوه مع اللغة
الشاعرة .. لذلك فكرة اصدار
صفحات الشعر الشعبي في
صحفا في الاونة الاخيرة ليس
دائلا حتميا على تطور الوعي
ومدى النضج الفكري لدينا وانما
ما هي طريقة انتاجه مكتفة
بالبدائيات الهلالية . والتجارب
الارتجالية التزلزل تصل الى اولى
مراحل التقوى اطوال المسافات
ولا يخفى عليك ما يحكيه لنا التاريخ
من ان ابائنا ولجأنا الاول في
سالف القرون كانوا يحرصون على
زرع (الاصالة) في نفوس ابنائهم
وتنشئهم عليها منذ الصغر
فيجأون الى ارضاعهم لسان
الاصالة وتجنب اللحن بايديهم
لدى الاسر البديوية في البدايه
يحتضنونهم ويشربونهم على
حسب اللغة العربية (الاصيلة) والتعود
عليها ولكن .. بعدما اختلطت الامم
.. وتداخلت القبائل بسبب تنقلهم
البدايه الى الحضارة .. ومن

الحاضرة الى بلدان اخرى
واختلاط الاعاجم بالعرب بدأ
الحن يدي في صميم اللغة العربية
شيئا فشيئا حتى تمكنا منها ..
فانصبنا الان نصنع ونهلب
بالعودة الى اللغة الاصل .. اللغة
العربية الفصحى بعد ان شكز
الحن من الستنا وتغلنا فيه
وانقلبت الامور فاصبح الهجين
اصيلا والاصيل الى اللغة ضيعنا
قاصرا .. وكان نتيجة ذلك التحول
انتشار (الشعر الشعبي) في
مختلف البلدان العربية بلهجات
متفاوتة .. وانتقلت الزمام
واصبح الامر ملحا للتركيز على
انتشال الداء قبل ان يستفحل ..
ولن يتأتى ذلك الا بدراسة اسباب
هذا التلغل التي من اهمها
(الامية) واستغفالها بالترجيح
وسبل الارتقاء نمو مدارج العزة
والطمع .. ومعرفة فقد سلطت يدي
العاطفة والذكراوت المقلدة من
بورة الموضوع الذي نحن بصده
.. ومن انك خشيتم من
سيطرة العواطف على تعامليتها مع
الابن والفكر الذي يتسم بها اذا
اسحق .. ونشف به العواطف
والمجاملات التي الحضيض الذي
تربا بفكرنا ان يزل منحذنا اليه ..
ولكن الواقع يكشف لنا هذه
التناتلات الخيرة - مهما حلل
ادعاء الشعر والادب ان يتخلوا
بها علينا .. لذلك اكر مطالبي
بنقد الشعر الشعبي .. ونوعية
(الكلمات البديعة) للمشاركة في
عملية الرصد والنقد الفني لما
ينشر في هذه الصفحة . لكن
(انموذج رائد) لصفحات الشعر
الشعبي التي تقف على هذا
العصر الفاعل المهم في كتابها
حيث انه لا يخلو ولن يبقى الا ما
يستحق الخلود .. وكيف تعرف
ويعرف المتلقون ذلك مالم يكن
هناك رصد وتقويم لقيم نصف
القاري وتقيد المعير ونوجهه
قال تعالى فلما الزيد فيذهب
جفاء .. واما ما يتبع الناس
فيكون في الارض .. والله
الموفق .
عبدالله بن سالم الحميد
الرياض / صوب ١٥٥٨٨

الخزامي

الرياض تتابع جهود الإنقاذ وكوارث السيول في الحوطة والدلم

كارثة السيول - تجتاح الدلم



أسرة كاملة تنتظر الانقاذ فوق انقاض ملتبقي من المنزل الصغير والمتاح القليل.

٩٠ كم من المزارع والمباني والطرق جرفت السيول ومئات الأسر شردت من منازلها
عمليات الإنقاذ تمت بنجاح .. إعادة التيار الكهربائي والطرق البرية تفتح اليوم



هذا الصغير هل يبحث عن طريق للخروج أم يبحث عن فقيده له بين الانقراض؟

بعد أن داهمته السيول في منزله
وقد تم دغنها ظهر أمس في
الدلم

سيول لأول مرة في
تاريخ الدلم

كما تحدث (الرياض) أمير
الخروج حمود بن شبيب الذي كان

الذين تم إيوائهم في مدرسة الدلم
الابتدائية من نساء وأطفال
وشيوخ

حدثت حالتا وفاة الأولى فتاة
في عمر الزهور تاهت عن أهلها
مساء أمس الأول .. وغرقت ثم

انتشلت جثتها .. أما الحالة الأخرى
فهي شخص مسن توفي (جزع)

الصباح ينتظرون الفرج حتى تم
انقاذهم بالطائرة العمودية صباح
أمس

الوطن محمد بن علي
السلمري والذي يسكن في
(الغراء) فقال أن السيل الذي

حاصره قد شاهده قبل وصوله إلى
منزله ففر زوجته وطفله إلى
الجيران في منطقة مرتفعة .. بينما

ظل هو وأحد الأطفال الصغار ..
ويأت في جزء من المنزل الذي
تهدم هو وطفله .. وانتقلت زوجته

وطفله الأخران مساء يوم أمس
وهو لقد ظهر أمس ..

تدمير ١٢ مزرعة قمح
وقال وكيل مزارع الشيخ بن
عوين الذي يمتلك ١٢ مزرعة في

(الرضيب) جنوب الدلم والمشهور
بمحصول القمح أن جميع المزارع
قد انتفتت السيول على مساحة ٢

كيلومتر من القمح

مواطنون يقدمون مساعدات
وقدم عدد من أهالي الدلم
والمقتردين من المواطنين خدمات

للمتضررين عبارة عن مواد غذائية
وملابس .. وهم : الشيخ بن عوين
والسلمري والحقياني للمواطنين



الطائرات العمودية تجوب فوق المزارع والبيوت بحثاً عن ضحايا

لجنة الإغاثة مسخرة وتسكيل لجنة لدراسة أضرار السيول في المنطقة

الدلم وأحياء متعددة من ظهر أمس
الأول وأدت إلى تدمير بعض
النازل الطينية في (الغراء)

و(الحصية) وهي من الأحياء
الشعبية المكونة من منازل طينية
قديمة .. سقط أكثرها ..

وقد تمت عملية الانقاذ في
الأحياء قسماً وبعض الأحياء
الأخرى مثل : زميقة والصحة

وضاحية الدلم الجنوبية .. وحسب
الفصلية شرق الدلم بوجي
الخالدية ..

أسرة تمضي ليلة
كاملة في العراء

ويقول أحد المواطنين في حي
المحمدية أن السيول التي حاصرتها
من عصر يوم أمس الأول إلى ظهر

أمس بعد أن تهدم المنزل وهو
وسط بحيرة من المياه فقد خرج
هو وأطفاله الأربعة وزوجته

من المنزل المتهدم إلى (البركة)
التي تقع في مرتفع عن السيول
وظل هو وأطفاله وزوجته حتى

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

بالمنازل والمزارع .. قال بأنها لم
تحتضر حتى الآن علماً بأن هناك
الكثير من الأضرار في الممتلكات

والمزارع التي داهمتها السيول ..

٩٠ كم محاصرة بالسيول

وأضاف اللواء هاشم قاتل بأنه
تم رفع السيول التي أدت إلى
ثلاثة منازل منهارة حيث أن

المساحة الإجمالية أو المسطح
الكامل للمنطقة المحاصرة بالسيول
يقدر بحوالي ٩٠ كيلومتراً مربعاً ..

وأن جميع الأجهزة قد شاركت
حيث هناك ٧ طائرات انقاذ إلى
جانب معدات انقاذ أخرى وكانت

عملية الانقاذ بدأت من الساعة
السادسة صباحاً بمسح المنطقة
ونقل المواطنين الذين كانوا على

مرتفعات أو «عقوم» ..

الإحياء المتضررة

وكانت السيول قد داهمت

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

خيام وأدوية وأغذية

وقد تم توزيع ٦٠٠ خيمة على
من تم انقاذهم يوم الثلاثاء
وصبح الأربعاء (أمس) وكذلك

المواد الغذائية والأدوية اللازمة
عن طريق مستوصف الدفاع
المدني المتنقل .. كما ذكر أن

توجيهات قد صدرت من قبل سمو
الأمير سبطان بن عبدالعزيز نائب
أمير منطقة الرياض بأعطاء

الحاصلين الذين تم نقلهم المواد
اللازمة من خيام ومواد غذائية
وأدوية وذلك بناء على أوامر

صاحب الجلالة الملك فهد بن
عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين
.. كما أن صاحب السمو الملكي

الأمير نيف بن عبدالعزيز وزير
الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان

الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ

ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان

الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ

ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان

الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ

ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان

الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ

ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان

الداخلية كان يتابع الانقاذ
ووزير الدفاع والبطان
الداخلية كان يتابع الانقاذ

انتهت ظهر أمس عمليات الانقاذ للمواطنين في منطقة
(الدلم) التي استمرت نحو ١٥ ساعة بعد السيول الجارفة التي
اجتاحت المنطقة ، وتابع جلالته الملك وكبار المسؤولين في الدولة
عمليات الانقاذ بشكل متواصل وعلى الرغم من الاضرار
البالغة التي تعرضت لها المنازل والمزارع والطرق إلا أنه لم
تحدث أضرار بشرية تذكر سوى حلفتي وفاة (غرق) .. ولاتزال
فرق الانقاذ ترابط هناك .. ويجري حلقاً تأمين السكن للأسر
الذين شربتهم السيول من منازلهم وتم إيوائهم مؤقتاً في مباني
مدرسية وخيام ..

«الرياض» كانت تتابع كوارث السيول من خلال بعثتها التي
طارت إلى (الحوطة) التي تعرضت للسيول الجارفة ظهر أمس الأول
.. وانطلقت منها إلى الدلم ثم إلى الخرج عبر مزارع (السهيام) ..
ورافقت بعثة (الرياض) رجال الدفاع المدني الذين بذلوا جهوداً
جبارة (جواً وأرضاً) لانقاذ المواطنين المحاصرين بالسيول ..

اهتمام بالغ من جلالته الملك

وقد تابع صاحب الجلالة الملك
فهد بن عبدالعزيز باهتمام عمليات
انقاذ المواطنين الذين حاصرتهم
السيول في الدلم والحوطة والحلوة
قرب الخرج أولاً بأول حتى تمت
عملية الانقاذ لجميع المحاصرين
ظهر أمس ..

وكان جلالته قد أصدر توجيهاته
إلى القطاعات الحكومية وطلب
تشكيل لجنة عاجلة للتعرف على
التأثيرين بأضرار السيول ..

ذكر ذلك «الرياض» صاحب
السمو الملكي الأمير سبطان بن
عبد العزيز نائب أمير منطقة

الرياض التي كان يتابع عمليات
الانقاذ عن طريق غرفة العمليات
والاتصال المستمر مع أمير الخرج

وكان سموه على اتصال دائم بفرقة
العمليات حتى فجر أمس وطوال
صباح أمس حتى تم انقاذ جميع

المحاصرين ..

وقال سموه بأن هناك سبع
طائرات عمودية وأن جميع
القطاعات تساهم في عمليات

انقاذ المحاصرين من جراء السيول
وذكر سموه أنه تم تأمين مساكن
٤٨٦ شخصاً ..

وأضاف سموه بأنه تم تشكيل
لجنة عاجلة لخصم الأضرار وتأمين
مساكن للمواطنين وأن الدولة

سوف تقدم للمتضررين المعونات
اللازمة .. وأضاف سموه أن الأمر
كان يسير بشكل جيد وأنه كان

يتابع كل عمليات الانقاذ لتأمين كل
المتطلبات وتيسير جميع الأجهزة
المساعدة ..

الأمير نايف :
الامكانيات كافية

وقال صاحب السمو الملكي
الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير
الداخلية في أجابة على سؤال

لـ «الرياض» حول هل سيتم
استدعاء احتياط من
مناطق الملكة للمشاركة في انقاذ

الدلم .. بأنه تمت السيطرة على
الوضع بالامكانيات الموجودة في
المنطقة وليس هناك ما يستدعي

استدعاء أي قوى من مناطق
أخرى في الملكة ..

انقاذ ٥٠٠ أسرة

وقد فرغت طائرات الانقاذ من
انقاذ المواطنين المحاصرين
بالسيول بالدلم .. في الواحدة

والنصف من ظهر أمس ..
وصرح اللواء هاشم عبد الرحمن
مدير عام الدفاع المدني والمشرف

على الانقاذ بالدلم بأنه تم انقاذ
٥٠٠ أسرة حتى الواحدة والنصف
من ظهر أمس .. ولم تحدث سوى

كارثة واحدة هي غرق رجل مسن ..
يقد تم نقل المحاصرين إلى مدرسة
ابن عباس التي أصبحت مسكناً

لبعضهم ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..

الأمس ..



الطريق المؤدي من الدلم إلى الغدرة وقد جرفت السيول تماماً



رتل من السيارات في طريق لم تتوقع منه أن يتحول إلى نهر فجأة

الرياض متابع جهود الإنقاذ وكوارث السيول في الحوطة واند ثم

متابعة واهتمام بالغ من جلالة الملك وإشراف مباشر من كبار المسؤولين جهود باسلة لرجال الدفاع المدني على مدى ١٥ ساعة متواصلة إنقاذ ٥٧٠ مواطناً حاصرتهم السيول.. وحالتا وفاة ونقص

الملك في صورة استثنائية معمر



اسر شردتهم الكارثة بعد ان اجتاحت السيول منازلهم فخرجت نساء واطفال في انتظار انقاذهم .



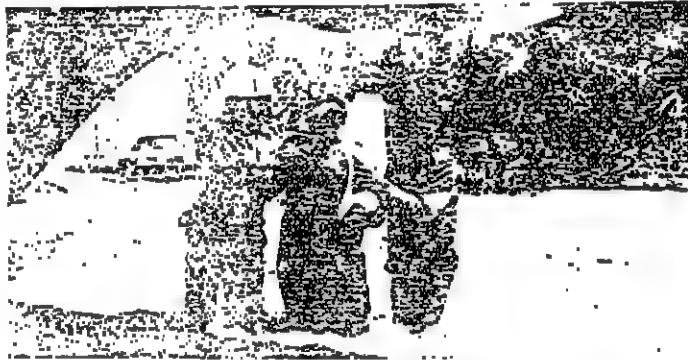
رجال الدفاع المدني ينتشلون ببسالة شيخ كبيراً وامراً عجوزاً حاصرتهما السيول .



الصبي محمول بين ذراعي ابيه والجث يشق طريقه عبر المياه .



رجال الدفاع المدني في ميادين الإنسانية الباسلة يقتحمون مياه السيول الجارية لينقذوا الأسر المحاصرة



ام وطفله نجيا من الكارثة ويحملانها رجال الدفاع المدني الى
مطار الانقاذ ..



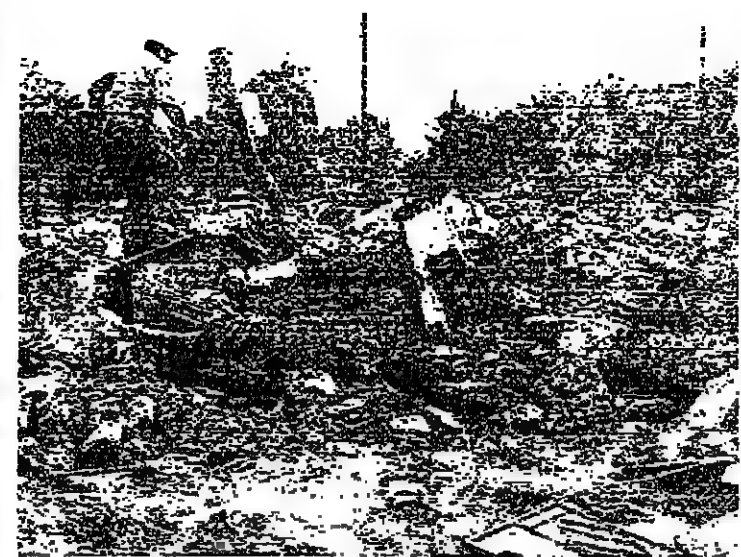
.. وطفل ووالده تم انقاذهما



يحمل طفله الرضيع الى الطائرة العمودية كنز تمييز
بمساعدة رجال الانقاذ ..



محمد السماري انقذوا زوجته وطفله في الليل وبقي مع احد
اطفاله في البيت المحاصر حتى الصباح .. حيث كان النقاء مؤثراً
بعد ان ظن افراد هذه الاسرة انهم لن يلقوا ..



احد رجال الانقاذ يبحث عن الناجين بين بقايا هذا المنزل المتهدم

سليمان الناصر - عبدالرحمن المقرن - محمد الحقباني

سيد خالد احمد

بان تعطل حركة السير من الخرج الى الجنوب الانلاج والحريق والسيل وغلقت الطريق حاة نتيجة جرف السيول لعدد من الجسور والطريق الاسر الذي أدى الى اغلاقه للإصلاح وبيوت في عملية الإصلاح فوراً وسيطحت الطريق اليوم الخميس بشكل مؤقت الى ان تتم عملية الإصلاح بشكل كامل

الناجون باتوا في العراء

وقد استفسرت (الرياض) وهي تتابع عمليات الانقاذ من المواطنين الذين تم انتشالهم صباح امس عن كيف تضرروا ليلتهم .. فقال بعضهم انهم باتوا في العراء في مواقع ممتدة ومنعزلة عن السيول بدون اغطية وكانت الشكوى الرئيسية لهم هي من البرد الشديد الذي دامهم . وقد قدمت الخدمات الطبية لهم عبر المستشفى المتنقل والعلاج اللازم . حيث استقبل هذا المستشفى اسر اعداداً تزيد عن ١٥٠ مواطناً أغلبهم من النساء والاطفال والشيوخ الذين تأثروا من حالات البرد .

وقد تم تأمين خيام وبطانيات للعوائل والاسر التي تم انقاذها مساء امس الاول في الدلم والتي بلغ عددها ما يزيد على ٧٠ شخصاً .. واستكمل امس انقاذ ٥٠٠ شخص ممن حاصرتهم السيول وبذلك يبلغ عدد الذين تم انتشالهم ٥٧٠ شخصاً خلال ساعات الانقاذ التي امتدت طوال ١٥ ساعة في الدلم وحدها .

والمعروف ان الدلم تصب فيها تسعة اودية وشعاب من الحوطة والحلوة . وقد تسبب انخفاض المنطقة في مجاري الاودية والشعاب في الحاق ابلغ الاثر بها .

... وسيول غزيرة في خفس دغرة

وفي الساعة الثالثة من بعد ظهر امس تبلغ الدفاع المدني بوجود اشخاص في هجرة (خفس دغرة) التي حاصرتها السيول وهرب سكانها الى الجبال والمرتفعات القريبة . وذلك من اثر الاصطدام التي سقطت ليلة امس

متواجداً في موقع عمليات الانقاذ بأنه تم اخراج اكثر من ٨٠٠ اسيرة في اليومين الماضيين ولم تحدث وفيات سوى شخصين فقط . وذكر ان السيول لم يحدث لها متيل في تاريخ الدلم وقال بأنه يصعد تكوين لجان من الامارة والبلدية والمالية والدفاع المدني والزراعة للقيام بحصر الاضرار ..

وانبار الى توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز بالمسارعة الى اماكن الانقاذ والتي شاركت القوات الجوية والدفاع المدني والسرور السيار والشرطة والقاعدة العسكرية بالخروج . وقال بأنه تم ابلان الجبهة العليا بعملية الانقاذ والتي انتهت - والله الحمد - بدون وفيات تذكر .

شكر اهالي الدلم

وذكر المواطن محمد علي الصبران من اهالي الدلم (الرياض) ان صاحب الجلالة الملك - حفظه الله - وسمو ولي عهده الامين قد وجهوا اوامرهما للمسؤولين بسرعة انقاذ المواطنين الحاصرين بالسيول . وقد لمسنا وشاهدنا الجهود التي بذلت من طائرات وسيارات وجرافات لفتح الطرق وتصريف السيول ومد المواطنين بالخيام والغذاء والدواء والسكن وذلك حرصاً على سلامة مواطني الدلم والتي انت خدمة لنا من جلالته الملك وانا نثابة عن اهالي مدينة الدلم اتوجه بالشكر الى جلالته الملك وسمو ولي عهده والاسرة المالكة والمسؤولين والضباط الذين اتفروا على عمليات الانقاذ متمنياً لهم بالصحة والعافية وطول العمر ونوفيقهم في خدمة الاسلام والمسلمين .

فتح الطريق ...

وإعادة الكهرباء كما ذكر (الرياض) الملازم اول عبدالرحمن الخزييم المشرف على المرور السيار في اماكن الانقاذ بأنه تم قفل طريق الدلم المؤدي اليها والطريق المؤدي الى وادي الدواسر مساء يوم الثلاثاء وصباح الأربعاء وتم فتحه مساء (امس) بعد التأكد من صلاحية . وعن الحوادث خلال اليومين الماضيين قال بأنه لم توجد حوادث سوى خروج بعض السائقين عن الطريق وان جميع الطرق المؤدية الى وادي الدواسر والدلم قد تم فتحها ايضا مساء امس .

كما ستتم إعادة التيار الكهربائي للمنطقة التي انقطع عنها الكهرباء اثر إزالة الأعمدة من جراء السيول حيث ستقوم الشركة بإعادة الأعمدة والمحولات لتتمكن لها توصيل التيار الكهربائي .. الذي انقطع عن المنطقة خلال اليومين الماضيين وقال ان الشركة ستجند امكانياتها خلال هذا اليوم للبدء في عملية الاعادة .

طريق الجنوب يفتح مؤقتاً اليوم

وقال مسؤولون في مرور الخرج



النخيل فقط ارتفعت رؤوسها فوق الطوفان

هكذا حصد الرجل

للسعوديين فقط

فرص وظيفية

إدارة البنك السعودي الأمريكي

أن تملن عن توفر وظائف شاغرة في كل من الخرج تبوك - بريدة.

الشروط المطلوبة للمتقدمين:

- 1- أن يكون المتقدم حاصل على شهادة الثانوية العامة ، ويفضل من لديه خبرة ، في مجال العمل المصرفي ومعرفة باللغة الإنجليزية.
- 2- أن يكون المتقدم حاصل على شهادة جامعية في الإدارة أو المحاسبة أو الاقتصاد ، ولديه خبرة في مجال الإدارة والأعمال المصرفية.
- 3- يجيد اللغة الإنجليزية تحدثا وكتابة لشغل وظيفة مدير فرع البنك في مدينة بريدة.
- 4- حصول المتقدم على إخلاء طرف من الجهة المرتبطة بها.

المميزات:

تحت المميزات بعد المقابلة الشخصية وتشمل :-
راتباً مغرياً - بدل سكن - مكافأة سنوية - شهر أجازة سنوياً - العلاج الطبي - فرصاً للتدريب .

ولمزيد من المعلومات الرجاء الكتابة إلى :

إدارة شؤون الموظفين - ص.ب: ٨٣٣ الرياض
أو الاتصال بـ /مدير شؤون الموظفين تليفون: ٤٧٧٤٧٧٠ (٠١)
تحويلة: ٥٣٠٠ ، ٣٨٥٠

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

لخدمتكم في أنحاء المملكة

دعوة تتجدد كل يوم للفنانين
ومتذوقى الفن الأصيل

غاليلى شدا

الأول من نوعه بالمملكة

- لوحات ورسوم زيتية
- مجسمات وأعمال برونزية
- تكاير الفنانين المحليين والعالميين
- إنتاج اللوحات الخاصة
- بورتريه ، مناظر طبيعية
- مناظر قاريخية



W.GULL 1852 (AMERICAN)

إن الحركة الفنية وقطور
الشعوب وجهان لعملة واحدة

غاليلى شدا

صبح الإثنى
والخميس فقط
للنساء فقط

الرياض - ش. الثالث فهد - مقابل فندق قصر الرياض
ت: ٤٠٤٢١٧٦ - ص.ب: ١٧٤٩

في عالم الأطفال
انتساع الثياب لا بد منه،
ولكن... لا داعي للارتعاج

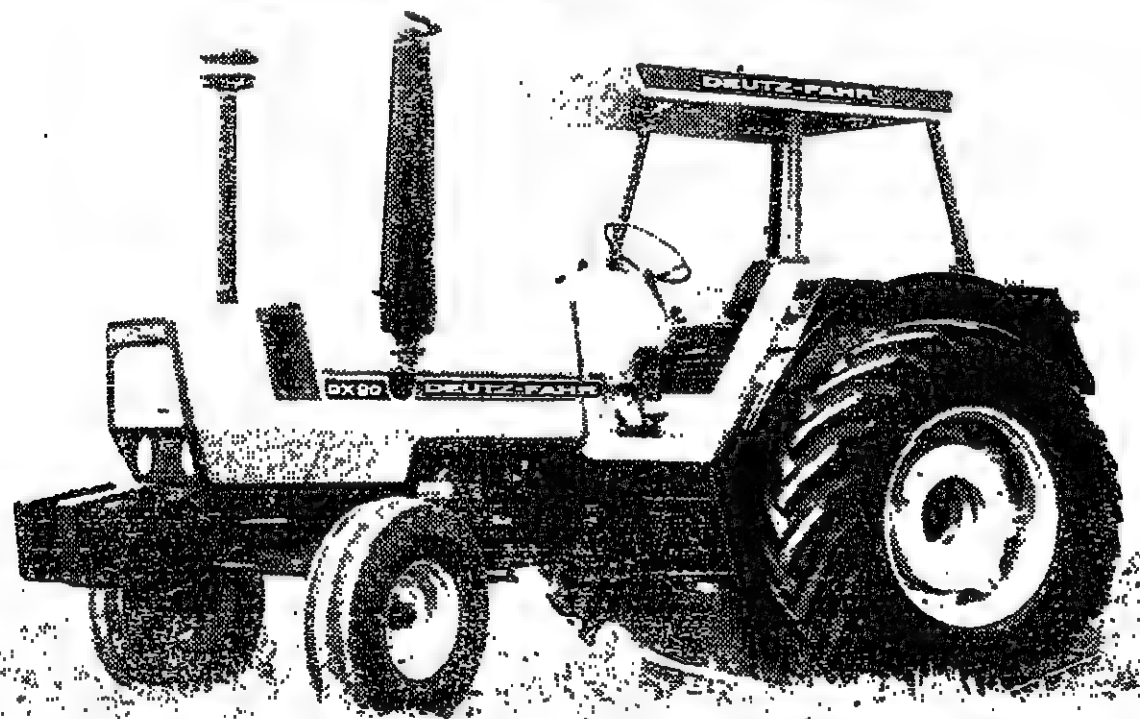
تايد يعطيك أنظف غسيل تحت الشمس



تحقق بنفسك:

ارفعي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد . سيجعل
صفاء نظافتها . نعم ، مع تايد ، محروق الغسيل المفضل . تحصلين على
غسيل نظيف نظافة أكيدة تعتمد عليها . فكل الثياب وحتى ثياب الأطفال
كرة القدم مهما ترسبت فيها الأوساخ تخرج من الغالة بنظافة أكيدة
تثبت الشمس صفاءها . هذا هو برهان الغسيل النظيف .
تايد ... نظافة أكيدة ... تعتمد عليها .

شركة الشرق الأوسط للتنمية وكالة حراشات دويتس فاها الألمانية والمعدات الزراعية الجديدة



تثبت دائماً أنها الأفضل ... وتتدعوكم

لحضور معرضها الزراعي المتنقل للحراشات والمعدات المحقة بأنواعها المختلفة، علماً بأن مواعيد العرض وأماكنه هي كما يلي:

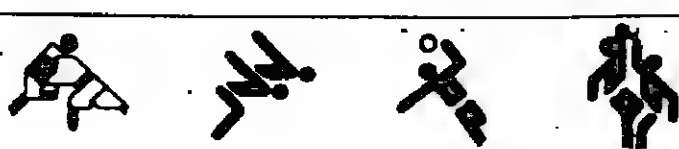
- في منطقة الخرج : يوم الاثنين ١٤٠٣/٥/٣٠ هـ الموافق ١٩٨٣/٣/١٥ هـ وذلك عند مكتب الضيعة - الطريق العام، والعرض سيكون طوال اليوم .
- في منطقة الحوطة : يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٢ هـ الموافق ١٩٨٣/٣/١٦ هـ وذلك عند تقاطع البخش مع طريق المحطة أسفل الباطن طريق الخلة، والعرض سيكون طوال اليوم .
- في منطقة الأفلاج : يوم الخميس ١٤٠٣/٦/٤ هـ الموافق ١٩٨٣/٣/١٧ هـ وذلك في مزارع الفرشة - مزرعة عبد العزيز بن حزام - العجائن، والعرض سيكون طوال اليوم .
- في منطقة وادي الدواسر : يوم الأحد ١٤٠٣/٦/٦ هـ الموافق ١٩٨٣/٣/٢٠ هـ وذلك بجوار الوكيل الفرعي - مؤسسة المسبب - على الطريق العام، والعرض سيكون طوال اليوم .

إن شركة الشرق الأوسط للتنمية «مكدو» ترحب بضيوفها الكرام وإنها على استعداد دائم لتلبية طلبات الأخوة المزارعين في مقر:

المركز الرئيسي:

الرياض - طريق الخرج - كيو ١٢ ص.ب ١٩ هاتف ٤٩٥٥٠٠ / ٤٩٥٠٨٨
وفي فرع الشركة في جدة : طريق المدينة - كيو ١٠ ص.ب ٣٦١٠ هاتف ٦٨٢١٠١ / ٦٨٢١٢٩
وفي فرع الشركة في الخبر : طريق الفداء - طريق خلف محطة الجزيرة ص.ب ١١٥٠ ت: ٨٦٤٨٩١٨ / ٨٦٤٨٩١٥
وفي بريدة : طريق المطار - قرب المدينة العامة
وفي الوكالات الفرعية في: الاحساء - الخرج - الحوطة - وادي الدواسر - حائل - الجوف - تبوك - المدينة المنورة - أبها - جيزان.

دنيا الرياضة



عبدالله الفيصل وفيصل بن فهد في لقاء مفتوح بالوحدة

كتب : خالد قاضي :
تقوم إدارة الشؤون الثقافية هذه الأيام بنادي الوحدة بأعداد برنامج ثقافي مكثف سوف تشهده الفترة القادمة النادي وقد ذكر الأستاذ الياس زكريا ككتاب وقال بأن البرنامج سيبدأ بتوجيه الدعوة إلى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل لإجراء لقاء مفتوح معه بالمركز الإعلامي بالزاهر في مكة المكرمة .
● دعوة سمو الأمير فيصل بن فهد وإجراء لقاء مفتوح مع شباب مكة بالمركز الإعلامي بمكة .
● دعوة الأستاذ ربيع رحلان مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية للاقاء محاضرة عن مشاكل الهاتف مع المواطنين .
● دعوة الأستاذ فهد السليمان مدير عام المياه والمجاري ولاقاء مع المواطنين عن مشكلة المياه .

فيصل بن فهد يعزى إدارة النصر بوفاء سبطان

بعث سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم ببرقية عزاء إدارة نادي النصر لوفاء المرحوم سلطان مرزوق .. هذا نصها : ..
صاحب السمو الأمير عبدالرحمن بن سعود .. رئيس مجلس إدارة نادي النصر المحترم .. بسمي شخصياً وتبني عن الأخوة أعضاء

فؤاد عيد فوزنا على احد ليس مفاجأة ... وسناقص على الدوري

كتب خالد قاضي :
بعد مباراة أحد والأهل في كرة السلة والتي أقيمت في صالة جدة يوم الاثنين الماضي وانتهت لصالح الأهل ١٠٩/١١٢ تحدث للصحيفة الأستاذ فؤاد عيد الإداري النشيط الذي كان وراء تفوق سلة الأهل منذ ان اشرف علينا خلال الفترة الأخيرة وتحدث عن هذه المباراة فقال : ان فوزنا على أحد لا يعتبر مفاجأة .. لان كلمة مفاجأة تقتل من فوز الأهل الفريق الذي كان يستحق الفوز منذ الوقت الاصل للمباراة دون اللجوء الى الوقت الإضافي واكد بأنه كان يتوقع فوز الأهل منذ الدقائق الأولى للمباراة حيث لاحظ ان لاعبي الأهل يلعبون بطريقة حماسية كبيرة وكانوا هم الأكثر تفوقاً رغم قلة خبرتهم بالمقارنة مع خبرة لاعبي أحد الكبيرة والشبه الذي نلاحظنا تفوق على لاعبي أحد هو الثقة الكبيرة بالفوز والتي دخل بها الاخديون هذه المباراة ورغم ذلك فان فوز الأهل كان صعباً للغاية لان أحد فريق ليس بأسهلولة الفوز عليه خاصة انه يضم نجوم كرة السلة في المملكة كما اكد الأستاذ فؤاد عيد اداري كرة السلة في الأهل ان فريقه سيكون أقوى المنافسين لأحد على بطولة الدوري لهذا الموسم

اليوم في كوالالمبور يناقشون:

● اقلمة بطولة الاندية الآسيوية الابطال باسرع وقت ممكن ● عقوبة لاعبي كوريا بعد احداث مبالاة الكويت



● الدمام

تبدأ يوم الأحد القادم الموافق ٢٠ مارس اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم بمدينة كوالالمبور الماليزية لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة في جدول أعمال الجلسة .. والتي يتسلسلها داتو خزانة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم .

ويأتي على رأس هذه النقاط مناقشة المشروع المقدم من أعضاء الاتحاد الآسيوي من أجل إقامة بطولة للأشبال تحت ١٦ سنة يشترك فيها عدد من الدول الآسيوية والتي يتوقع ان تشمل على معظم دول الآسيوية بعد ان لاقت فكرة إنشاء المسابقة قبولا

تجارباً مع ما نالت به (دنيا الرياضة) :

المملكة تشاركت لأول مرة في بطولة الخليج للبولينج

منتخب من القوات المسلحة يمثل المملكة في البطولة



● اللواء حسين امل ظاهر

الرياض والظهران والطائف وخميس مشيط وتبوك .
يقبل على هذه الرياضة الشباب السعودي المثقف وخاصة الذين درسوا في الخارج (فكرة عن اللعبة) : عبارة عن تصويب اللاعب بكرة معدنية (بالستيك) (أو فليبر كلاس) الياف زجاجية على ممر من الخشب الخاص لمسافة ٣٠ متراً او ١٥ متراً لاسقاط عدد (١٠) لكل لاعب محاولتان يجمع عدد الرجايات التي يوقعها في المحاولة وهي من ألعاب التسلية المفضلة بديناً وذهنياً واجتماعياً كما تتضمن هذه الرياضة مهارات جيدة في الاتزان والتوافق الحركي والتركيز الذهني والمنافسة الاجتماعية بدون احتكاك جسماني أو التعرض للاصابة .

● مظفر خوجه
● عبدالعزيز الشايعي
● عبدالله البهلال
وتجدر الإشارة الى ان المملكة تشارك في هذه البطولة لأول مرة وهي البطولة الخامسة على مستوى الخليج العربي ويشارك بها الكويت وقطر والبحرين والدولة المضيفة الامارات .
● تعرف عن لعبة البولينج ؟
قال الأستاذ فاروق الدبيخي (خبير رياضي بإدارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة) عن هذه الرياضة :
● لعبة امريكية تلعب على طاولة مصنوعة من الخشب أو المعدن .
● نظام اللعبة : نظام الأجزاء الأربعة (التي توضع في الحقائق العامة والصلاص الصغيرة) والبولينج الدولي الذي تقام في صالات مختلفة كبيرة لمسافة ٣٠ م وحارات مختلفة العدد من ٥ الى ٨ حارات ويوجد في المملكة ناد في

تجارباً مع ما نالت به (دنيا الرياضة) خلال هذا الاسبوع من امكانية مشاركة المملكة في بطولة الخليج للبولينج .. تمت الموافقة على مشاركة المملكة في هذه البطولة التي بدأت عصر امس في مدينة دبي بالامارات العربية المتحدة .. حيث صدر امر سمو الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران الى اللواء حسين امل ظاهر مدير ادارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة بضرورة مشاركة المملكة في هذه البطولة لاسيما وان قطاع القوات الجوية يمارس هذه اللعبة .. ويرأس وفد المنتخب الى جانب ٦ لاعبين هم :
● ابراهيم الجرفاني
● رمزي لم تصحين
● فهد ابراهيم الدغيتير

طلال بن منصور للملحق:

● سوف نقوم مع اعضاء الفريق والاداري بسنة العشرة متلايين ● عودتي للرئاسة عن قريب اذا اراد ذلك صحتي والاحوال



الامير طلال

النادي في نهاية الموسم الجاري .
وحول ديون النادي استمرسل سموه قائلاً في الماضي كانت ديونه تقارب الثلاثة ملايين ريال اما الان فقد ارتفع هذا الرقم الى عشرة ملايين ريال . وسوف نقوم مع اعضاء الشرف والادارة بتسديد هذه الديون عن قريب .
وعن توقعات سموه لبطولة الدوري قال لاستطيع ان احدها الا انها سوف تكون من نصيب أحد الفرق الأربعة (الاتفاق له الهلال - النصر - الأهلي) .

الموسم الحالي يفعل الله خيرا (الملحق) ان يؤكد ان ايا منصور عازم على العودة الى رئاسة

الادارة الحالية فيها الخير والبركة وهي على قدر كبير من المسؤولية .. وعن عودته لادارة نادي الاتحاد قال سموه بمتنابلة

الرياض يفوز بالبطولة الثقافية

كتب : محمد البسام :
أقيمت عصر امس على قاعة مسرح بيت الشباب بالرياض الاسبوع الثقافي الثاني لاتدية المنطقة الوسطى تحت رعاية الأستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الثقافية والأستاذ عبد الرحمن الدمام مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى حيث لقي نادي الرياض من الرياض ونادي كعب من ممرات على بطولة المنطقة الوسطى الثقافية وانتهت بفوز نادي الرياض بـ ٩٥ نقطة مقابل ٧٧ نقطة لنادي كعب وبهذه النتيجة يفوز نادي الرياض ببطولة المنطقة الوسطى الثقافية للأندية وحاز على المركز الثاني نادي كعب من ممرات وحاز على المركز الثالث نادي الفجاء بالجمعة بعد ذلك أقيمت المباراة النهائية لبطولة الهياكل الحكومية والمؤسسات والشركات بمدينة الرياض وكان طرف اللقاء كلية الملك فيصل الجوية والدار السعودية للخدمات الاستشارية وانتهى هذا اللقاء بفوز كلية الملك فيصل الجوية بـ ٨٨ نقطة مقابل ٧٥ نقطة للدار السعودية وبهذه الفوز حققت كلية الملك فيصل الجوية المركز الأول وفي نهاية هذه المسابقة سلم الأستاذ ابراهيم الشامي الدرع لنادي الرياض وبعض الهدايا والجوائز على المتفوقين في هذه المباراة .

اليوم .. اشبال الحزم والرائد على نهائي بطولة المنطقة

● القصيم/مكتب الرياض
تقام عصر اليوم على استاد الرياضي ببريدة بطولة منطقة القصيم في كرة القدم على مستوى الاشبال بين فريق الحزم من الرس والرائد من بريدة بعد ان تصدروا مجموعتيهما .
هذا وسوف يقوم مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم محمد العمار بتسليم الكأس للفريق الفائز .

موقف فرق الممتاز حتى قبل مباريات اليوم وغدا

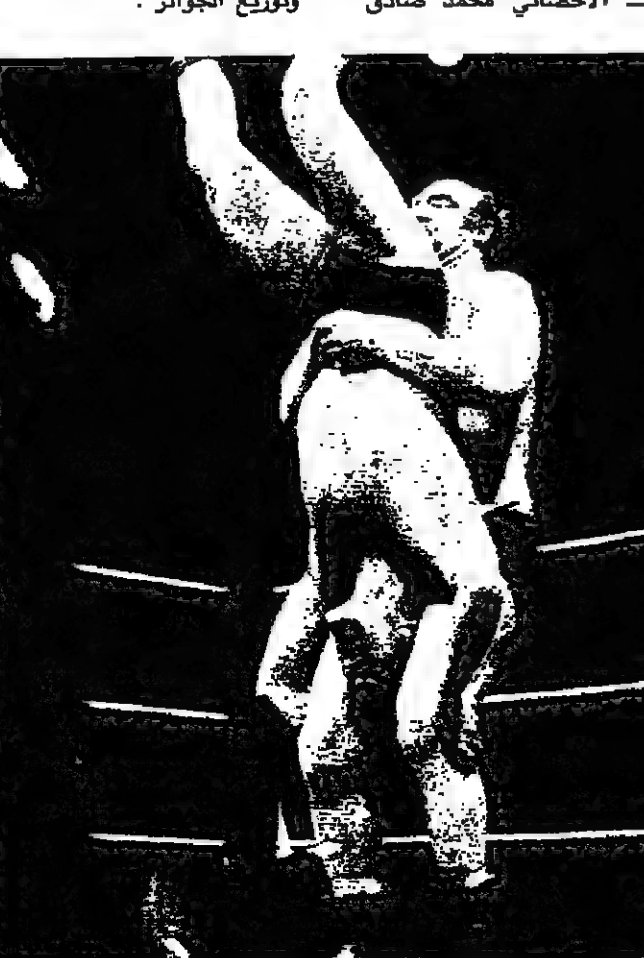
الترتيب	النقاط	عليه	له	هزيمة	تعادل	فوز	لعب
الأول	٢١	١٢	٣١	١	٥	٨	١٤
الثاني	٢١	٧	١٨	—	٧	٧	١٤
الثالث	١٨	١٠	١٩	٢	٦	٦	١٤
الرابع	١٧	١٤	١٩	١	٩	٤	١٤
الخامس	١٦	١٨	٢٥	٣	٦	٥	١٤
السادس	١٢	١٨	١٧	٥	٦	٣	١٤
السابع	١٠	١٨	١٥	٦	٦	٢	١٤
الثامن	١٠	٢٥	١٠	٥	٨	١	١٤
التاسع	٧	١٨	٧	٨	٥	١	١٤
العاشر	٥	٢٥	٨	٩	٥	—	١٤

في طلب الانتظار

يرى الكثير من انصار قاعدة (مبدأ الثواب والعقاب) ضرورة الالتزام بها وتنفيذها .. في أي حقل كان ..
بين هؤلاء قاعدتهم على المؤامرة في الاتصاف وتسديد حقوق المعطي ومحاسبة ديون المخطر !
وفي عالمنا الرياضي تنسحب هذه القاعدة على الكثيرين . اذ يرى الكثيرون جدي القائد من تطبيق تلك القاعدة .. لما لها من مردودات .. جاءت موفقة ، فالحكم يظن ما يراه عقاباً ضد فريق مسيء .. او ثواباً ضد فريق مجتهد .
هذا ما يجعل اللقاءات الرياضية تسير داخل الملعب بصورة منتظمة ومتعمدة الى حد ما ..
واذا كنا لمسنا نتائج ذلك المبدأ من خلال مسيرة الحياة الكروية ونجاح اللقاءات بشكل عام .. فان نجاحه — مبدأ الثواب والعقاب — قد جاء بمردودات ايجابية ..
المنتخب الايطالي كيف يرى المتابع له حصوله على بطولة العالم ؟ ..
بالول روسي كيف كانت له نجوية العالم ؟ ..
حقائق عديدة قالها التاريخ الرياضي تثبت بالبرهان جدي (مبدأ الثواب والعقاب) !
لا علينا !!
ما نحن بصدده .. هو ذلك النجاح الباهر الذي حققه منتخبنا للشباب في البطولة العربية للدرجات على المستويين العام والفردى !!!
هؤلاء كيف ستكون عطائنا لهم ؟ ..
هل ستوازي وزن المكانة التي شئنا انما في وقت جز البعوض عن ذلك ؟ ..
وهل سيكون بريقهم — المكافأة — المعنوي في انفسهم بعثال بريق النشوة التي ترتع بها جميعاً ؟ ..
هؤلاء — حقوقاً ما عجز عنه الكثيرون ..
هؤلاء لم يضع لهم الحظ فرصة انتصار او قامت معهم الظروف .. ابدأ بل على خلاف ذلك .. كابدوا في معركة الدراجات امام اقسى ابطال العالم العربي .. ونالوا لقب البطولة بفخر واعتزاز .. ليقدموها لانفسنا المتعطشة لانتصاراتهم ونقف مع الامل في انتظار الطلائع القادمة ..
— سمو الرئيس العام الامير فيصل جات يده بما عبر به الملأ عن عبق مشاعره تجاه هؤلاء .. ولكن ما نحن في انتظاره هو ان نسمع نيا بترجم مبدأ (الثواب والعقاب) !!
فنحن وبشبابنا قادرين على التألق ومجابهة العالم .. ولكن ذلك ولننتظر اسرع الاصوات وقرارات الثواب الى اسماعنا ..
نحن واياهم على مفترق الطرق في انتظارهم الامل ..
محمد النوفل

بطولة المملكة الثانية للمصارعة تبدأ اليوم بالدمام

الدمام / محمد هلال :
تبدأ اليوم بطولة المملكة الثانية للمصارعة الرومانية التي ينظمها الاتحاد السعودي للالعاب القوى وذلك على حلبة صالة رعاية الشباب بالدمام (طريق الدمام الخبر السريع) .
هذا وقد تم تشكيل ثلاث لجان تشرف على البطولة وهي :
١ - اللجنة المنظمة :
— محمد احمد معيلي رئيسا .
— بادي هزاع العتيبي نائباً للرئيس .
— سليمان العمار عضواً
— محمد هلال عضواً
— شايع الشايع عضواً
— عبدالله البطاط عضواً
— جابر حزين رضوان عضواً
— مأمون البيلي عضواً
— محمد سليم عضواً
٢ - لجنة الحكام :
— الحكام الدوليون — حسن محمود حسن — محمد فتحي الوكيل — شبل الميمهي — سعيد متولي .
— حكام الدرجة الاولى الدكتور سيد دسوقي ولطفي العرسي ٢ - اللجنة الطبية :
— الدكتور رجب السيد علي .. رئيساً
— الاخصائي محمد صادق





الاتحاد قدم



الهلال قدم

اليوم العميد بعد تألقه : رديون الروضة مضاعفة .. واستدار للهلال

النهضة وأحد آخر لقاءاتهما قبل مغادرة الممتاز!

الهلال - الاتحاد

كتب / محمد الدويش
ضمن مباريات الاسبوع الخامس عشر للدوري الممتاز لكرة القدم يلتقي عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بالمركز الثاني من الرياض والاتحاد من جهة في لقاء تتعشم الجماهير الرياضية ان يظهر بالمستوى الجيد الذي طامح ظهوره في لقاءات الفريقين السابقة واخيرا لقاء للفريقين بالدور الاول والذي امتع الجماهير بخصانية اهداف خمسة منها الهلال وثلاثة للاتحاد.

● الفريقان:

● الهلال:

يدخل الهلال هذا اللقاء وهو يحتل المركز الاول برصيد ٢١ نقطة كسب اخر لقاءاته امام احد بخصين دون مقابل رغم ضعف الفريق الاحدى الذي لعب المباراة لاجل الخسارة بأقل عدد من الهالبيين ان يسجلوا اكثر من اهداف ومع ذلك لم يتمكن الهالبيون ان يسجلوا اكثر من هدفين بسبب سلبية خط الهجوم

النكش يوضح

المدينة / حمود الجهني-
انا لم امط ولم اطالب النادي بمبلغ مادي... هذا ما قاله لاعب الانصار محمد مسعود «النكش» وكان ذلك اثناء تحدثه لدنيا الرياضية بناء على ما نشر عنه قبل ايام على لسان احدى اخصائيات عبد الفتاح فقيم وقال النكش ان توقيف السائق جاء بناء على عدم سفره مع الفريق اثناء مباراته امام ضمك في الدور الاول رغم ان اوضاعهم لم تزل في اوضاعهم التي حالت دون ذهابهم معهم ولكن كل هذه الاشياء تهون امام اتمامي بانني اطالب النادي بمبلغ مالي... اقول هذا للتوضيح فقط ولا غير.

الهلال الذي لا يخسر استغلال الفرص السهلة:
ومهمة الهلال في لقاء اليوم اصعب من مهمة الفريق الاتحادي الذي سيلعب المباراة بأعصاب هادئة لعدم تأثير النتيجة على الاتحاد كما هو متوقع على الهلال لان الاتحاد ليس له امل بالبطولة وليس عليه خوف من الهبوط فهو يحتل مراكز الوسط - بعكس الهلال الذي يهجم على التقرير باني نقطة لان الدوري وصل الى مرحلة يصعب معها التعويض لذا فان الهلال سيسعى لكسب اللقاء واضافة نقطتها الى رصيده في تلك الدوري.

يلعب الهلال في حراسة المرمى ابراهيم اليوسف وهو حارس جيد ومستواه في تحسين وعليه الانتباه في لقاء اليوم للكرات العكسية المرسله من جناحي الاتحاد الحمدان والفجران.

ول خط الظهر يلعب الرباعي الهنا والببشي والنعيمه والشعبي وهذا الخط يهجم عناصر جيدة ويتألق لاعبه الا انهم وبسبب الاتكالية يخطئون اخطاء قاتلة وعليهم الانتباه لهذه النقطة في لقاء اليوم نظرا لوجود من يقتنص الفرص ويتصيد الاخطاء والمتعة في الغراب واحمد بايزيد.

اما في خط الوسط فيلعب الثلاثي عبد الله الهذلول والمصباح وصالح الخلق ويعتبر هذا الخط من ابرز خطوط الوسط لفرق الممتاز ومصدر فوز الفريق الهلال وعليه تقع مسؤولية فصل الوسط الاتحادي عن هجومه بالاضافة الى تسوين خط المقدمة والمتمثل بمنصور بشير والجريوع وعادل عبد الرحيم بالكرات ولكن يجب تنوع الهجمات عن طريق الجناحين مع عدم التركيز على منصور بشير واهمال الجبهة الاخرى لان الاتحاديين سيضعون في اعتبارهم مراقبة لصيقة لمنصور بشير لحد من تحركاته كما ان الجريوع ان يحسن استغلال الكرات العكسية بدلا من اهدارها كما حدث في لقاء احد السابق.

كما يجب على الهالبيين استخدام الكرات العكسية الارضية بدلا من العالية نظرا لطول قامة لاعبي الظهر الاتحادي.

اما عن الفريق الاتحادي والذي يسعى في لقاء الغد اضافة الى تحسين مركزه الى الاخذ بالثأر من هزيمته في الدور الاول عندما كسبه الهلال بالخمسه.

كسب الفريق اخر لقاءاته امام الروضة باريعة اهداف مقابل هدف بعد مباراة جيدة ابد فيها نجوم الاتحاد واستطاعوا ان يستعيدوا ثقة جماهيرهم التي افتقدوها خلال الاسبوع الماضي.

والتابع لنتائج الفريق الاتحادي يرى التحسن للموسم الذي طرا عليها ابتداء من فوزهم على النهضة ومن ثم على الروضة وسيمرون بقتلهم في لقاء اليوم وهو يعتبر اهم لقاءات الفريق لمسح اثار خسارة الدور الاول!

يمثل الفريق الاتحادي في الحراسة احمد سالم وهو حارس جيد ومنصور الحمدان للفريق لما يتمتع به من حسن توقيت وفدائية وفي خط الظهر يلعب كل من علي عشوش وحامد عبيد وصالح عياد وحامد صبحي ويعتمد هذا

الخط على التخليص العشوائي وسيواجه في لقاء اليوم هجوما سريعا خاصة حامد عبيد الذي سيكون موقفه اليوم صعبا لمواجهة لمنصور بشير الذي سيكون مصدر قلق وخطر بسرعته ومهاراته العالية كما ان قلبه الدفاع تخلص الكرات العكسية القادمة من الجناحين واعتقد انهم لن يواجهوا مشكلة في ذلك خاصة اذا استمر لاعبو الهلال في عكس الكرات العكسية رغم طول قامة الدفاع الاتحادي.

وفي خط الوسط الاتحادي يلعب كل من عثمان مرزوق - عبد الله غراب - احمد بايزيد ويعتبر هذا الخط اقوى خطوط الفريق الاتحادي يبرز فيه عثمان مرزوق بهدوئه وحسن تصرفه وقيادته للفريق فيما يقوم الغراب وبايزيد بدور المشاهدين لاستغلال الاخطاء من دفاع الفريق الخصم.

ورغم ان هذا الخط سيواجه خط وسط قويا منه الا ان عليه مهمة فصل الوسط الهلالي ايضا عن هجومه بالاضافة الى امداد خط المقدمة بالكرات الطويلة والعرضية لاستغلال سرعة الحمدان والفجران وجود القرنى الذين سيلعبون في هجوم الاتحاد.

من تحليلنا السابق نجد ان هناك تكافؤ في حراسة المرمى والوسط وتوقع هالي نسي في خط الظهر والهجوم ورغم ذلك فان التكتيك بالنتيجة صعب خاصة وان لقاءات الفريقين لا تعبرف بالظروف فكريا ما قدم الفريقان اقوى العروض واجملها رغم تعرض احدهما لظروف معينة.

يحكم اللقاء محمد الفوده - ويعاونه احمد راشد وعبد الله الناصر واملنا ان ينتج حكم المباراة في قيادتها الى بر الامان.

النهضة - احد
كتب / ابراهيم الجريسان
ليلة وعلى ملعب رعاية الشباب بالدمام بروج الرد والاخاء يودع النهضة احد على امل اللقاء في الموسم القادم في...
وهذا اللقاء يعتبر الامم المفقود للفريقين فلذا فالعادل هو نصيب الفريقين ويقدروا اللقاء من مكانة

سمير عبد الشكور

تصرفات البلجيكي الغربية جدا شوهدت صورة المباراة!

هبوطنا مؤكدا .. وسنعود للممتاز بشكل افضل!!



سمير عبد الشكور يحثن احد

بطريقة غريبة جدا وكان كل ما يهيمه هو ان يخرج الفريق السعودي خاسرا للمباراة وبأي شكل من الاشكال... كما ان اشاد سمير عبد الشكور بمسؤولي المنتخب وقال بأنه يضم تشكيلة تعتبر من افضل التشكيلات التي مرت على المنتخب السعودي خلال الخمس سنوات الماضية.. واضاف سمير فقال بأنه لم يكن

فعلية فهو في حد ذاته اثبات للوجود وتصارع على المركزين التاسع والعاشر في اسبوع الدوري الخامس عشر - فمادا نقول عن الفريقين - لا نستطيع الاجفاف في حقهما فلقد اديا مستوى لا يأس به في عمر الدوري لكن سلبية هجوم الفريقين وعدم التوقيت والحظ حرمهما من نتائج حتمية في بعض المباريات على كل حال سيدخل الفريقان لقاء اليوم والامل يحدوها في تقديم مستوى يليق بسمعتهما ويحفظ لهما التوازن في تقديم مباريات الاسبوع القادمة فياترى ماذا يجني لنا الفريقان من عرض ينتائج النهضة صاحبة الحظ التحس تندب حظها الذي فرط عليها عدة تقاطع في الدوري اهم خطوطها الحراسة التي ذات ولازالت تدافع عن المرمى ببسالة رغم تساقط الاهداف داخل شبكها فيجوز فخالدين من افضل نجوم الموسم واما الدفاع فلا جديد عليه واما الوسط قد نقول ان النهضة استقلت من شباهها في كسب وجوه جديدة في هذا الخط وكذلك هجومها ليس جديدا غير تحركات العميرة والتي قلما تثر عن شيء لعدم وجود من يساعده في هذا الخط.

اما احد فهو الآخر يصعب ويلاه على خطي التحس اقدم المستوى ولا اكسب النتائج - فكثير من مبارياته قدم اقوى العروض وافضلها لكن يخرج صفر الديدن او بنقطة واحدة ومباراة اليوم سيدخلها بكل ثقله بعد هزيمته من الهلال بهدفين مقابل لا شيء - سيحاول كسب المباراة ليتقدم الى المركز التاسع لكن كما يقال (اذا فات الفوت ما ينفع الصوت) حراسة الفريق غير مطمئنة وتحتاج الكثير لتستعيد المستوى المطلوب والدفاع متوسط لغيات سحر عبد الشكور وبقي بلخير سويلك البارز في هذا الخط اما وسطه يبرز فيه العمدة مخطط الفريق لكن الهجوم سلبى برعونه للتهديف السرعة امام المرمى لكن يبرز خان العسيلان بتحركاته فهل يقدم لنا الفريقان مباراة العمر ليدعوا بعضهم بامان في اخر لقاء لهما في الممتاز هذا ما نرجوه ونتوقعه من فريقين وقف الحظ ضدهما رغم مستواهما الجيد وهذه الكرة فامية كروية ممتعة بقيادة لاعبي الفريقين - يحكم اللقاء سالم الفهد حكم ساحه - يساعده حمود الفجر وعبد العزيز الضويش رجلان خطا في الملحق وحظا اوفر للفريقين

● النصر - الرياض
وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرية موعد الجماهير مع لقاء من اقوى لقاءات الاسبوع ويجمع بين فريقين الرياض والنصر ويتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة نظرا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة امثال الجاسر اخوان البصيص من النصر وخيرالله والسماوي والمحييا من الرياض اضافة الى ان الفريقين يمتازان بالحماس وجوية الشباب لدى لاعبيهم التكنون ينتيجة اللقاء صعب نظرا لتقارب مستوى الفريقين وان كان الرياض اقرب للفوز.

بالدور الاول انتهى لصالح الرياض بفارق نقطة واحدة. يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

الهلال - الفتح

وعلى ملاعب الفتح بالمبرز يلتقي في تمام الساعة الثالثة من عصر غد فريقا الهلال من الرياض والفتح من المبرز ويلعب الهلال هذا اللقاء بعد ان خسر اخر لقاءاته الاسبوع الماضي امام النصر بعد ان قدم الفريق اسرا عروضة في هذا الموسم كما ان الفتح هو الآخر خسر لقاءه السابق اما الخليج. ويتوقع ان يفوز الفتح في هذا اللقاء في حالة استمرار الهلال في الانحدار في مستواه والذي يساهم فيه بصورة مباشرة مدرب الفريق "الاهل - الانصار". وعلى صالة رعاية الشباب بجدة يلتقي فريقا الاهل من جدة والانصار من المدينة.

الاهل يدخل اللقاء بعد ان حقق مفاجأة الدور الثاني يفوز به الكبير على فريق احد المتصديرت كسبه بـ ١٢ نقطة مقابل ١٠٩ تقاطع ان قدم الفريقان اجمل

تقارب مستوى الفريقين وان كان الرياض اقرب للفوز. بالدور الاول انتهى لصالح الرياض بفارق نقطة واحدة. يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

ضمن مسابقات السله ليوم غد

● احد والخليج في اقوى لقاءات الاسبوع
● هل يثأر النصر لخسارته السابقة من الرياض ام يرفض ذلك بنو رياض

تقام يوم غد الجمعة مباريات الاسبوع الخامس عشر لممتاز السله والسابع عشر لدوري الدرجة الاولى حيث تقام عشرة لقاءات على النحو التالي.

● الدرجة الممتازة ● الترتي - الاتحاد ● على صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقي صاحب الظروف الصعبة فريق الاتحاد مع فريق الترتي في لقاء ترجح فيه كفة الترتي للفوز خاصة وان المباراة تقام على ارضه وبين جمهوره اضافة الى الظروف الصعبة التي تواجه الاتحاد المتمثلة في ايقاف

الفريق الاتحادي خسر الاسبوع الماضي من الانصار بينما كسب فريق الترتي لقاءه مع الرياض. يقام اللقاء في تمام الساعة السابعة والنصف مساء..

النصر - الرياض

وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرية موعد الجماهير مع لقاء من اقوى لقاءات الاسبوع ويجمع بين فريقين الرياض والنصر ويتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة نظرا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة امثال الجاسر اخوان البصيص من النصر وخيرالله والسماوي والمحييا من الرياض اضافة الى ان الفريقين يمتازان بالحماس وجوية الشباب لدى لاعبيهم التكنون ينتيجة اللقاء صعب نظرا لتقارب مستوى الفريقين وان كان الرياض اقرب للفوز.

بالدور الاول انتهى لصالح الرياض بفارق نقطة واحدة. يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

الهلال - الفتح

وعلى ملاعب الفتح بالمبرز يلتقي في تمام الساعة الثالثة من عصر غد فريقا الهلال من الرياض والفتح من المبرز ويلعب الهلال هذا اللقاء بعد ان خسر اخر لقاءاته الاسبوع الماضي امام النصر بعد ان قدم الفريق اسرا عروضة في هذا الموسم كما ان الفتح هو الآخر خسر لقاءه السابق اما الخليج. ويتوقع ان يفوز الفتح في هذا اللقاء في حالة استمرار الهلال في الانحدار في مستواه والذي يساهم فيه بصورة مباشرة مدرب الفريق "الاهل - الانصار". وعلى صالة رعاية الشباب بجدة يلتقي فريقا الاهل من جدة والانصار من المدينة.

الاهل يدخل اللقاء بعد ان حقق مفاجأة الدور الثاني يفوز به الكبير على فريق احد المتصديرت كسبه بـ ١٢ نقطة مقابل ١٠٩ تقاطع ان قدم الفريقان اجمل

تقارب مستوى الفريقين وان كان الرياض اقرب للفوز. بالدور الاول انتهى لصالح الرياض بفارق نقطة واحدة. يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المحال ● بانها - الثالثة عصرا.

● النصر - الوحدة - صالة ● مصر - الشباب - صالة ● الهلال - الاتحاد - صالة ● رعاية الشباب بالمدينة - الساعة الرابعة والنصف عصرا.

● الفتح - هجر - ملعب الفتح ● الاحساء - الثالثة عصرا.

● احد - عكاظ - صالة رعية ● الشباب بالمدينة - الساعة السادسة مساء.

● عكاظ - الشباب ويعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع ويقام على ملعب عكاظ بالطائف في تمام الساعة الثالثة مساء.

● الوديعه - ضمك - صالة المح

حكام الدوري الممتاز . والاولى لهذا الاسبوع

الحكم الاحتياطي عبد الرحمن العرامى سعيد الشيخ زيد مهنا الخلف حسن البحري عبد الله الحادى سعد بديعة سالم المعدي سليمان رشيد عثمان القرشي حسن دوس	رجال الخطوط احمد راشد / عبد الله الناصر حمود الفيز / عبد العزيز العريش سامي فرح / ابراهيم جمعة محمد عمر السليحي عمر الشفيق عبد الله الرشيد مضيف الجدير / سليمان السلوة سعد العفيل / عبد الله جعفر خليف الله الجني / عبد الله الشنيق	التوقيت المدينة حكم الساعة عصرا الرياض محمد فودة الدمام سالم الفهد عصرا حائل عبدالرحمن عصرا الرياض محمد الشريف الدمام فلاح الشنار عصرا الاحساء ابراهيم دهش عبد الله الرقاز / محمد الشنيق عصرا المدينة حسن شابع عصرا القصيم راشد يعقوب عصرا ابها / عبد الله مظهر عصرا مكة / صالح السلام عصرا الحساوي / عبد الرحمن الناهلي	الفريقين المتباريان الهلال / الاتحاد النهضة / احد الطائي / الكوكب القيادى / النصر القادسية / الاهلي الروضة / الاتفاق النصر / الرياض التعاون / عكاظ شمال الجليلين الوحدة / الخليج
--	--	--	--



افضل لاعب في البطولة الخليجية

من نقطة البداية رشحنا الجميع لكأس البطولة الخليجية



● كتب خالد قاضي
قبل ايام عاد فريق كرة اليد الاهلاوى من البحرين حاملا معه كأس البطولة الخليجية للاندية الذين كانوا اهلا للمسؤولية ومتوا كرة اليد السعودية خير تمثيل وقال سمير دانه يفخر بمستواه في جميع المباريات والتي حقق بعدها كأس احسن لاعب في البطولة وهذا اثره يفخره كثيرا وقال بانه من خلال مستوى الفرق الاخرى ومقاييسها مستوى الاهل فقد كنا نتوقع البطولة قبل نهايتها فالاهل كان دورا محاملا افضل لفرق الكويتك وانسجاما ورتبه الاحصاء في البحرين لا يكون انوى المرشحين للبطولة

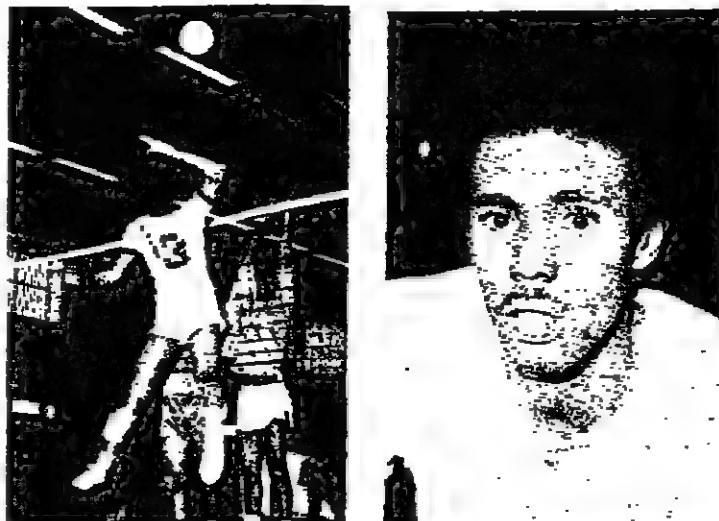
ومن رايه في زملائه لاعبي الاهل قال الجميع ادى واجبه وكنا اسرة واحدة نلعب من اجل هدف واحد ولا يفضل لاعب عن آخر وقال عن اصعب المباريات التي لعبها الاهل هناك فقال بانها المباراة النهائية والتي تعرضت لشد عصبي كبير خاصة من الفريق الكويتي بينما دخلنا المباراة بشكل طبيعي جدا ووقعنا لتحقيق البطولة والتي لم تكن للاهل وحده بل ما هي الا هدية نقدمها لجمهور الملكة التي كانت تتابع نتائجنا ومبارياتنا هناك

لقطة وتعليق



لقطة واي لقطة تلك لكم التحديق فيها وامرار العادي التي تجلت عنها الروح الرياضية - الحق انكشفت من انكباب نواف حديسر على زميله منصور وشبه معتزلا له بعد ان سقط الاول اثر احتكاك حاسم موسما من لاعبي الفريقين لزميلهم واخيرا دقة في التحكيم والمتابعة من محمد عوده الذي وقف الى جوارهم ملاحظا وبحسنا لتواي الوقت الصانع بكل امانة وانصاف ارجي بها وبالله من معاني..

في ممتاز الطائفة اليوم وغدا لقاءات سهلة لفرق المقدمة



معتوق السليم



الاهلي طائفة

● مباريات غد الجمعة
● الشرق - الترجي
وعلى صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقي الساعة الواحدة من ظهر غد الجمعة فريقا الشرق من الدلم والترجي من القطيف في لقاء هو الاخر يعتبر من اقوى

لقاءات الاسبوع نظرا لتقارب مستوى الفريقين إضافة الى ان الفريقين متجاوران بالمركز حيث يحتل الشرق المركز السابع برصيد ١٠ نقاط فيما يحتل الترجي المركز الثامن برصيد ٧ نقاط في لقاء هادئ خاصة حيث ان فوز الشرق يدفع به لالام ويبيده عن مراكز المؤخرة كما ان اللقاء يوم الترجي اكثر من الشرق وذلك لالتقاء من شيع المؤخرة حيث لا يتعد عن صاحب المركز التاسع سوى بربع نقاط فقط.

من هنا نتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة من الفريقين يحكم اللقاء للبريد - عائض الشهرانى - الزاهر .

الترتيب	نقاط	عليه	له	هزيمة	فوز	لعب
الاتحاد	١٢	٧	٣٦	١	١٢	١٢
الاهلي	١٢	٨	٣٤	١	١١	١٢
الهلال	١٢	١٠	٣٤	٢	١١	١٢
النصر	١٢	٢٥	٢٤	٧	٦	١٢
المحيط	١٢	٢٣	٢٠	٦	٦	١٢
الربيع	١٢	٢٨	٢١	٧	٦	١٢
الشرق	١٢	٢٤	١٨	٨	٤	١٢
الترجي	١٢	٢٢	٢٢	٩	٣	١٢
الرياض	١٢	٣٣	١٠	١١	٢	١٢
مضر	١٢	٣٧	٧	١٢	١	١٢

● يلاحظ تخلف فريقى الاهلي والمحيط في لقاء مؤجل عن بقية الفرق .

● من ليث التميمي
تبدأ بطولة الملكة لرفع الانتقال يوم ٩ من هذا الشهر وتنتهي يوم ١١ منه بالصالة المغلفة بالدمام . ونجد الانتارة الى ان هناك حافلة ستخصص لنقل اللاعبين من مطار الظهران الى بيت الشباب بالدمام اعتبارا من الساعة السابعة صباحا لليوم الاول وحتى الساعة الثالثة والنصف من نفس اليوم كما نصت لائحة المسابقة على عدد اللاعبين بحد أقصى ٢ لكل و٢٠ على الا يزيد عددهم عن عشرة لاعبين .

هذا وتجرى القرعة عصر يوم الافتتاح اما الميزان فيسكون اجراؤه الساعة الرابعة من نفس اليوم وحتى الخامسة . ستكون مسابقات اليوم الاول ٩-٠ لوزان الدبابه . الديك . الريشه . الخفيف . في اليوم الثاني ١٠-٦ ستخصص لوزان المتوسط خفيف الثقيل . متوسط الثقيل . في اليوم الثالث ١١-٦ سيكون لوزان تحت الثقيل . فوق الثقيل . سيتم التحكم طبقا لقواعد القانون الدولى والقانونين بالمرکز الثلاثة الارواح سيتم تصنيفهم طبقا للقانونين صرح بذلك سكرتير الاتحاد العربى السعودى في الاتحاد العربى لاعاب القوة الاستاذ معيل المعيل .

في أقوى لقاءات الاسبوع النصر والمحيط ومن يتقدم على حساب الآخر؟

كتب / محمد لوديش
الجمعة مباريات الاسبوع الرابع عشر لدورى ممتاز الطائفة بعد ان جاءت نتائج مباريات الاسبوع الماضى كما هو متوقع لها عدا مباراة النصر والاهلي والتي كاد ان يكسبها النصر الذى استطاع ان يخرج الاهلي على ارضه وبين جمهوره وخسر اللقاء بصعوبة بثلاثة اشواط مقابل شوطين . كما ان الهلال خسر لقاءه المؤجل امام الاتحاد يوم الاثنين الماضى بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وبذلك تراجع الفريق عن المنافسة قليلا .

● الاتحاد - الربيع
متصدر الدورى فريق الاتحاد الذى حقق فوزا كبيرا على زميله الهلال وبذلك تصدر الدورى برصيد ٢٤ نقطة ويشارك نقطتين عن الاهلي الذى يتخلف عن الاتحاد بلقاء مؤجل .

ويشود الفوز على الهلال وبعد استعادتهم لثقة جماهيرهم يلتقى مساء اليوم الفريق الاحمدي مع فريق الربيع صاحب المركز السادس برصيد ١٢ نقطة - الربيع كسب اخر لقاءاته امام الرياض ٣-٠ صفر الفريق الاحمدي اقرب للفوز من زميله الربيع نظرا لارتفاع المستوى بينهما من ناحية وارتفاع الروح المعنوية للاعبين الاتحاد من ناحية اخرى ولكن قد يفعلها الربيع ويعزل عن مفاجاة الدورى فقد سبق له احوال الاهلي وخارج خاسرا بصورة .

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجده في تمام الساعة السادسة والنصف ويحكمه الجاد الله - الدالك - الخليوي .

● الاهلي يحضر
وعلى صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقى فريق الاهلي صاحب المركز الثاني مع الهابط الاول وصاحب المركز الاخير فريق مضر في لقاء من طرف واحد وهو الاهلي الذى يتفوق على فريق مضر بالمستوى والخبرة .

الاهلي يحتل المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة ويشارك المركز عن الهلال فيما يحتل مضر المركز الاخير برصيد نقطتين فقط . يقام اللقاء في تمام الساعة السادسة والنصف ويحكمه السعيدان - الضويحي - السعيدان .

● النصر - المحيط
اقوى لقاءات الاسبوع يجمع بين صاحب المركز الرابع النصر مع صاحب المركز الخامس المحيط .

الفريقان صديهما من النقاط متساو حيث يمتلك كل منهما ١٢ نقطة ويتقدم النصر بفارق الاشواط من ناحية اخرى فان مستوى الفريقين متقارب حيث يمثل احمد فاتم مصدر قوة الفريق النصر اوى يقابله محمد احمد نجم فريق المحيط من هنا نتوقع ان يظهر اللقاء بصورة جيدة من الفريقين خاصة وان الفائز سوف يتفرد بالمركز الرابع ببارق النقاط ورغم ان عامل الارض والجوهر ستكون في صالح النصر الا ان حماس لاعبي المحيط يعوض ذلك .

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدرعية في تمام الساعة السادسة والنصف ويحكمه احمد راشد - الصفيان .



رؤية رياضية

يكتبها هذا الاسبوع الزميل فهد الدوس

الى متى تستمر النجيلة الصناعية؟!

بعد اشهر قلنا لن تنتهي بعض منشآت الادنية السعودية سواء من فئة ا لوب . ولاشك ان لهذه الانشاءات الضخمة دورا كبيرا في تقديم الرياضة السعودية . حيث انها الدعامه الاساسية لمبطل الرياضة بمقهورها السليم . وهذه الانشاءات يجب ان يستمرها الشباب ويحافظ عليها لان مثل هذه المنشآت يمكن ان تتوسر في بلدان اخرى يمثل هذه الانشاءات التفرقة في انديتنا . وهذا بالطبع يخلق اندية تمارس الرياضة بمقهورها الصحيح .

ولكن هناك ملاحظة على هذه الانشاءات (مقرات الاندية) تتلخص في ارضية الملاعب التي فرشت بالنجيلة الصناعية (الترتان) والكل يعرف مالها من ضرر على لاعبيها . وكمن لا يب فقدته الملاعب بسبب النجيلة الصناعية التي يحاربها الاتحاد الدولى لكرة القدم . وساتتسهم من الزنكة العامة لرعاية الشباب بملة باير الشباب فيمثل في فهد بن عبدالمؤيد ليام بلعاده فرش هذه الملاعب بالنجيلة الجيد . وهذه ليست بالصعوبة التي يتصورها البعض . لكن صعبتها تكمن في صيانتها المستمرة والاقبال من اداء الترتيبات عليها . وهذا ممكن لو اوجد اكثر من ملعب في مقر النادي لا يتأثر بالمالج التي تصرف على استبدال النجيلة الصناعية كل ٥ سنوات بالامكان صرفها على صيانة هذه الملاعب بشكل مستمر وفعال .

قائلة الموقفين حتى اشعار اخر!!

في الاسبوع الماضي لحق بالركب لاعب فريق النهضة مضر الجوزم وانضم الى قائمة الموقفين عن اللعب حتى اشعار اخر . حيث بلغ عددهم الان اربعة لاعبين هم :
- عبد العزيز عزم (مضدو) من النادي الاهل .
- عبد الرحمن بويحيى - من نادي القادسية .
- ناصر السعيد - من نادي الروضة .
- مضر الجوزم - من نادي النهضة .
فايقاف هؤلاء اللاعبين بهذا الشكل فيه اجحاف كبير لهم . وساناطه ان يخفف اتحاد الكرة من العقوبات التي سيتخذها بحقهم بحيث تحسب لفترة الايقاف حتى ما قبل اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة من فترة الايقاف الرسمية التي تستدبر بحقهم (اي باثر رجعي!!)

ابن حمد يعيد للرياض هيئته

المتبع لتتائج فريق نادي الرياض لكرة القدم في دوري الدرجة الاولى . يجد ان تتناحج في الازنة الاخيرة بدأت بالتحسن حيث جاءت بصورة حسنة ويشكل افضل عن السابق . وهو الان قلب قوسين او ادنى من الصعود للدرجة الممتازة . والسبب وراء ذلك هو الغاء عقد مدرب الفريق الاجنبى مالكين واستناد المهمة لابن النادي الوطنى عبد العزيز بن حمد . ولايسعنى هنا الا ان نشيد بقدرة ابن حمد على اعادت للفريق جزءا من هيئته . وبدأ اخيرا يعيش فرحة الانتصارات بعد ان كانت الروح الانهزامية هي المسيطرة على نفسيات افراده قبل كل مباراة .
فالى الامام يابن حمد مع تمنياتنا لك بالتوفيق

السهر في «الباك مان»!!

سامنى ان اشاهد عددا من لاعبي اندية الرياض يتبارون احد محلات الالعاب الالكترونية (الباك مان) لتضيق الوقت والسهر الى ساعة متأخرة من الليل . خصوصا وان هذه المحلات لاتخلق اربابها قبل الثانية ليلا ولاشك ان السهر الى هذه الساعة المتأخرة فيه ضرر كبير على صحة اللاعب . كما ان السهر في المفهوم الرياضي عامل مبادى في تدنى مستوى اللاعب فهل يحى لاعبيونا الاعزاء ذلك!!

خبر غامض!

شوهه رئيس احد اندية المنطقة الوسطى في اربعة الرئاسة العامة لرعاية الشباب . ومن السبب وراء هذه الزيارة قيل انه تم الغاء بعض المباريات الودية الوهمية على فريقة . وخرج مصرا على احتسابها لناديه . بينما اندية المنطقة الشرقية شطب عليها الكثير من المباريات الودية سواء محلية او خارجية فياترى ماذا هي فاعله!!

هكذا امته الاصل

الرياضة

الاتفاق - النصر ١/٣

ثلاثة أهداف الاتفاق يقصي النصر عن البطولة ويؤكد قربها منها

في ممتاز اليد
يد العربي الملتبهة
تقابل الهلال امام جمهورها

كتب/ سليمان العساف
ضمن الدوري الممتاز لكرة اليد وفي الاسبوع الرابع تقام اليوم اللقاءات التالية:

العربي - الهلال
الساعة ٢.٣٠ عصرًا بملعب نادي العربي بعينينة الهلال لازل يحتل المركز الاول كسب النخبة في الاسبوع الماضي بصعوبة وكان يستحق الخسارة في هذا اللقاء حيث ظهر الفريق في اسوأ حالاته وكادت الثقة المفرطة التي ظهر بها لاعبيه ان تهنئه امام النخبة واذا لعب الفريق بنفس المستوى قلن يجد العربي امامه فريقا صعبا بل سيسبب الهلال بسهولة خاصة وان العربي ارتفع مستواه بشكل كبير واستطاع ان يتغلب مع الاهلي والخليج وليس مستبعدا ان يخرج الهلال عصر اليوم خاصة وان المباراة على ارضه وبين جمهوره يبرز في الفريق الهلالي الطريفي والاحمر ولو ان احتمال مشاركة الطريفي غير وارادة لصابته ويبرز من العربي عبدالله الوهيبي يحكم اللقاء محمد القرمي وعبد الرحمن تخته وتركى الخليوي وعليان الشارح

الفتح - النجمة
يقام اللقاء في الساعة ٥:٠٠ عصرًا على ملعب نادي الفتح بالاحساء في لقاء شبه متكافئ وان كان هناك تفوق طفيف لصالح النجمة والتي قل حظوظها ولم تظهر بالمستوى المتوقع الا في بداية الدوري يبرز في فريق النجمة عبدالله العليان والذي يعد ورقة الفريق الراحلة اللقاء الاول كسبت النجمة وبنتيجة حيدة فهل يعوض الفتح هزائمه السابقة ويخاض بثأره من النجمة خاصة وان اللقاء بين جمهوره والجمهور الهلالي والاهلي السابق... يحكم اللقاء عرسوان وعباس باشا ولهد رباح وعبد العزيز الدليمي.

النخبة - الاتفاق
يقام اللقاء في الساعة ١٢ ظهرا على صالة رعاية الشباب بالدمام في لقاء من المتوقع ان يكون لقاء ممتعًا للتأخر القائم بين الفريقين في جميع

اللاعب النخبة ظهرت امام الهلال بمستوى كبير وتنازل لاعبيها لكنهم لم يستطيعوا المحافظة على فوزهم واضاعوا فوزا محققا يبرز في الفريق نجمه الجناحي يوبنوف الاتفاق مستواه متذبذب يتنازل في مباراة يقدم مستوى متواضعا في مباراة اخرى وعموما الفريق مستواه جيد ويضم افرادا جديين امثال حارس المرمى فيصل الدوسري وقد يتفوق الاتفاق على زميله النخبة في المستوى يحكم اللقاء محمد العجلان وحمد الحيد وعبد العزيز الدخيل وعبد الحميد المجدد

الاهلي - الوحدة
يقام اللقاء في الساعة ١٠:٠٠ صباحا بصالة رعاية الشباب بجهة الاهلي بطل كسب الخليج والذي عائد لتوه بعد تحقيقه هذه البطولة بجدارة وبمستوى نال اعجاب الجماهير الخليجية فنشوة الفوز الاهلاوية تد ترفع من روح الفريق ومعنوياته في محاولة لكسب بطولة الدوري وضما الى بطولة كاس الخليج فاذا ماظهر الاهلي بمستواه فهو كسب لقاء اليوم لا محالة خاصة وان الفارق بالمستوى لصالح الاهلي والذي سيحاول كسب لقاء اليوم خاصة وان الفارق بينه وبين الهلال المتصدر فارق بسيط يبرز من الاهلي طلال هاشم وخالد جان ومن الوحدة غلام شكر يحكم اللقاء عبد العزيز رشيد ومحمد الهذيل ومساعد الحريمي ومحمد البرتاري

الخليج - الاتحاد
يقام اللقاء في الساعة العاشرة صباحا بصالة رعاية اخشاب بالدمام في لقاء يحاول فيه الخليج تعويض النخبة التي فقدوا امام العربي وينافس الهلال والاهلي على الصدارة ويسبق جمهور الخليج ورقة راحلة مع فريقه الاتحاد فريق جيد لاعبين اقليميه وجوه جديدة على الفريق يبرز من الخليج مدحود هاشم مع احتمال عدم مشاركة الشاخير لقاء اليوم لاصابته بحكمه اللقاء ابراهيم الوئين وابراهيم التركي وعبد الله العقيلي وحامد الغامدي

كتب/ ابراهيم الجريسان :
حق فارس الدهناء يوم امس نصرا غالبا على النصر قوامه ثلاثة اهداف جميلة مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بين الفريقين على ملعب رعاية الشباب بالدمام . وبعد عرض قوي من الفريق الاتفاقي توجه بهدف في الشوط الاول وهدفين في الشوط الثاني .

المباراة :
مباريات الفريقين النصر والاتفاقي دائما تتسم بالقوة والاثارة والندية لذا بدأ شوط المباراة اثنان باصراع اتفاقي لكسب اللقاء وهجمات مكثفة من الاتفاق الذي بسط هيمنته على وسط الملعب بقيادة صالح عيسى خليفة وفصيل البدين بينما استسلم ماجد عبدالله للرقابة التي فرضت عليه من سلمان النمشان وتاد يوسف خميس في وسط الملعب بينما لم يبرز من النصر سوى عبدالله عبد ربه الذي تحرك كثيرا لحين دقيقة ٢٠ حينما لعب سلمان حمدان كرة من فاول خارج المنطقة على راس محمد الدوسري (ابوجذر) لا يتوانى في ايداعها المرمى النصراري عن ايمين سالم مروان ليسجل الهدف الاول للاتفاق

يستغل حماس حساس الفريق النصراري بغية تسجيل هدف التعادل ويستمر هذا الضغط لمدة خمس او عشر دقائق لكن استطاع الاتفاقيون انتصاف حساس لاعبي النصر ووضوح جليا تحركات عمر باخشوين الذي جاب الملعب طولا وعرضا وبحق كان نجم البطولة ولولا تلبيل رغبة الملعب



سلمان النمشان



عمر باخشوين

وصلاة توفيق المقرن لخج الاتفاق في هذا الشوط باكثر من هدف .

الشوط الثاني :
كان هذا الشوط اكثر حماسا ونديا حيث نزل الفريقان النصر حاول تسجيل هدف التعادل من هجمة المرتدة التي كان يقودها يوسف خميس لكنها انتهت الى رجل سامي والنمشان والحمدان او الى يد مبارك الدوسري لتبدأ الهجمات الاتفاقية بغية تعزيز هدفهم الوحيد وينجح جمال محمد حينما نفذ صالح خليفة ضربة ركنية في الدقيقة ١٥ من هذا الشوط يتصدى لها جمال محمد براسه لتعاقب الشباك النصرارية معلنة عن الهدف الاتفاقي الثاني ويتراقص لاعبو الاتفاق مع هتافات الجماهير وعلى انغام زخات المطر والملاحظ لكرة

الاتفاق يجد الجماعية .. وقلت هجمة النصر الا من بعضها النادر الذي كان عن طريق عبدالله عبد ربه البارز في هذا الشوط ومن هجمة مركزة من الاتفاق يمر مروان الشبة الذي حل محل محمد بو حيدر الذي عادت اليه الهجمة المستديرة لجمال محمد وينفذ من خلالها بالمرمي ويلعبها عن يسار سالم مروان معلنة عن هدف الاتفاق الثالث وذلك في الدقيقة الاربعة . ويحاول النصراريون بعدها ليلعب ماجد عبدالله كرة لعبدالله عبد ربه المتمركز داخل الستة ياردا تليها اخيرا داخل المرمى للاتفاقيون من هدف النصر الوحيد في المباراة وذلك في الدقيقة ٤٢ لتنتهي المباراة بنتيجة ١/٣ وليواصل الاتفاق تقدمه نحو البطولة مع زميله الهلال .

بقيادة درعان

الجبليين يلحق بالوحدة الهزيمة الاولى !!

الاسير ويتقهما المحيبي خارج الملعب .. وبعدما تواتت هجمات الوحدة بغية تحقيق التعادل لكن افراد الجبليين استبسلوا وحلوا دون ذلك . ليخرج الجبليين فائزين بتقطعي المباراة ملحقا بذلك اول هزيمة للوحدة في دوري الدرجة الاولى هذا العام

الاول من الجبليين : درعان الدرعان والمحيبي واحد منهم في حين يبرز من الوحدة بكر نونو والتفاوي

افتتاح بطولة اوائل الاندية في تنس الطولة القصيم - سبت الصباح اقتضت يوم اسبوع الاربعة في المدينة المنورة بطولة الطولة اوائل المناطق في تنس الطولة على مستوى المملكة والتي تستمر الى ٩ الشهر الجاري وسيشارك في هذه التنصيات من منطقة القصيم نادي الخاق مثل القصيم في الدرجة الاولى والجزء بدرجة الشباب والامل بدرجة الاشبال الجبيل بالذكر ان بطولة الفردي والزوجي ومنتكبات المناطق للدرجات الثلاث ستقام في ١٩/٢ في مدينة الرياض

مدرّب احمد يرفض تجديد عقده

طلب مدرب احد عناصر جبهة من الادارة الاحدية عدم تجديد عقده للموسم القادم حيث طلب اعضاءه عن تدريب الفريق في الموسم القادم وقد وافقت الادارة الاحدية على ذلك حيث ستفرغ الادارة في البيت عن مدرب بديل عاجز حيز

رسالة تعزية من صالح النعيمة



صالح النعيمة

نجم برز واختاره الله ما موقف ادارة النصر

المرحوم سلطان مرزوق يحظى مرمى النصر في لقاءه مع الاهلي بالروح الاول

بسرعة تصلعه ظهر نجم لاعبي كرة النصر وحارس المرمى سلطان مرزوق واستطاع خلال نصف عجلة دوري الموسم الحالي ان يثبت اقدمه بين خشبات الملاعب ولقاء الانتصار اليه مستواه المتناقل باستمرار حتى اشارت الاصابع الكروية الى مستقبل هذا اللاعب الذي ظهر بها هذا النجم اختفى عن الانتظار فجأة تحت الثراب في استراحة ابدية ارادها له المولى عز وجل بواسطه وسيلة النقل الحصارية!! ليتك وراه حزنا عميقا يعيش في منزله بين اهله وموجة من الالم المعنوي عند عشاق الكرة النصرارية والرياضيين عامة .. لما يتمتع به هذا اللاعب المغفور من مزايا فنية واخلاقية جعلته محط اعجاب وتقدير جمهور الملاعب الخضراء .. وان كان هذا اللاعب الفتى لم يدم طويلا في الملاعب .. الا ان فترة الطفولة والصبا التي عاشها داخل اسوار تاديه كانت طويلا وكافية لكسب خلاصة الخبرة والعلم والممارسة الرياضية على ايدى مهرة في التدريب الكروي شارك خلالها في بعض مباريات النادي الحبيبي ومباريات فريق الحرس الوطني التجريبي وببعض منتخبات الاشبال والشاشين .. وكانت الامل معقودة عليه كثيرا ولكن مشيئة البارئ جعلته يتبرع عن الحياة الملاعب ومباركها للكرية وعن الدنيا القلبي .. ولا يرى المسئولون في ادارة نادي النصر ان خير دهر جميل لهذا اللاعب تنازل عن احدى حصصه المالية المقررة من دخل مباراة في دوري العالم او الكاس كترجمة لكسب مع الليجوات له بظرفه والمغفرة من السميع الغفور

عبدالله

فلروق اخضر يدي اعجابه

خاص

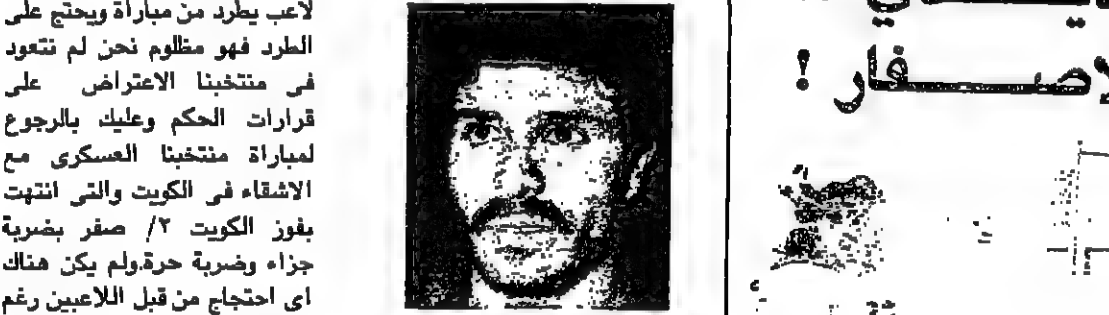
سعادة عبدالله الضويحي جريدة الرياض تحية وتقدير... ليس لي في الرياضة ولكن متابع لها عن بعد وقد لفت نظري مؤخرا مقال رائع كتبتة في جريدة الرياض في الاسبوع الماضي تناولت فيه بطريقة تفصيلية ودقيقة علاقة اللاعب بالحكم وبقائلي علاقة السالعب بالجمهور الرياضي وضرورة التقيد بالاخلاق الحسنة في التعامل .. وقد استعرضت قضية اللاعب جمال فرحان .. وكنت محقا في تناولك لها .. وانتقاد الحكم واللاعب معا ومبدأ الصراحة هذا قد افقدت اليه مع الاسف صاحبنا

من غرائب التحكيم

عبدالله الفوزان

كله فادعصا

من يجزؤ على جمال؟



قرات وقرا غيري من المتابعين للرياضة مقالة الكاتب الرياضي عبدالله الضويحي التي نشرتها يوم ٥/٢١ حول مباراة منتخبنا العسكري وشقيقه المنتخب الكويتي وكما كان يبدى ان تكون اكثر انصافا للحق مما كتب ولي بعض الملاحظات على ما كتبه .. اوردها كما يلي:

اولا: لقد ثبت صحة ضربة الجزاء الواقعة على منتخبنا بشكل قاطع كما لو كنت حكما يحمل الشارة الدولية منذ عشرات السنين فانت يا ايها العزيز شاهدت المباراة كفيفك عير الشاشة الفضية ولم تحضر المباراة شخصيا فعلى اساس اعلنت صحة الضربة .. ومن ضمن ما تقول بان هناك ضربة جزاء قبلها لصالح الفريق الكويتي الشقيق تقاضى الحكم عن احتسابها واستندت في قولك بان اللاعبين الكويتيين قد رفعوا ايديهم علامة لضربة الجزاء .. اعتقد ويعتقد غيري بان كاتبا قدريا ملك كان يجب ان يكتب بحكمة اكثر من ذلك فما معني ان يرفع اللاعب الضميمة يده احتجاجا الا ليوهم الحكم وفعلنا اوهم بحكمة الحكم عبد الرحمن الدمام كوريا الشمالية في الدورة الاسيوية . ومباراة المنتخب الكويتي مع المنتخب السعودي الاخيرة . كلها تحمل عملا مشتركا واحدا هو ان كل مباراة منها جاء فيها ضربة جزاء لصالح الكويت وتهجم للاعبين على الحكم الاداري لماذا !!!

ثانيا : اشرت الى ان طرد اللاعب سمير عبدالشكور كان

تنازل الاهلي .. واخطأ ديسي .. فانتتهت المباراة بالاصفر !

كتب/ فهد الدوس :
لم يكن الاهلي بذلك الفريق الذي يستحق التعادل في لقاءه عصر امس مع الشباب في الاسبوع الخامس عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم فقد كان الحق بالحصول على النقاطين مما لعرضه الجيد لولا رعونته التهييف وعدم استغلال الفرص التي اتاحت له .. ولقد شاهدنا الاهلي يلعب الكرة الشاملة بدون تحديد مراكز خصوصا في خط مقدمته .. كما خرجت المباراة بالتعادل في الوقت الذي اهدر فيه مهاجمو الشباب العديد من الفرص في شوط المباراة الاول والتي لم تستثمر كما ينبغي .



كيف دخل الفريقان المباراة

نزل الاهلي بتشكيل مكون من محمد مكي (الشرق) . بندر سويد . طارق مسعود . وحيد جوير . باسم ابوداود . اساميل صبياني . طلال صبيحي . احمد الصغير . عبدالله الرشود . ايمن دابو (محمد عبد الجواد) . بينما هبط الشباب بتشكيل مكون من محمد المطلق . سالم جبرين . سلطان خميس . عبدالله السويم . عصام سنيان . محمد بانه . غي مرمي . نايف مرزوق . خالد المعجل . مساعد السويم . عبد الرحمن القوي (عماد الصغير) .

تقدمه الفريقان في وقت كان عامرا بالذلل والقلق والندبة والتكافؤ وان كان تأخيرهم قد وضع ايجابيا على عطاء الاهلي وسلبيا على جهودوا على الشاشيين لتسرعهم في اضعاف الفرض خصوصا من الجناح الايمن (مساعد السويم) الذي اضعاف في الدقائق الثماني الاولى فربصتين . الاولى في الدقيقة الاولى اثر كرة وصلته من يمين سنيان وارسلها بجوار القائم . اما الثانية بعد خمس دقائق حيث لعب على مرمي كرة راوغ بها اكثر من مدافع وحارس المرمى (الشرق) واكتشف امامه الرمي لا ان ياتوا بالكرة مكر طارق مسعود من اهداها الى (الكويش) .. بعد ذلك احس الاملاويين بالضغط الشبابي فاعادوا تنظيم صفوفهم وبادنوا الشاشيين الهجمات .. وكانت الاولى

المقاومة الأفغانية تؤكد وجود قوات بلغارية وكوبية في أفغانستان

أوسلو ١٠ - كشف المقاتلون الأفغان أمام الحزب السياسي الشيوعي التي اجتمعت الليلة قبل الماضية في أوسلو ضمن اللجنة الشورية الأفغانية وهي بمجلسة لجنة تحقيق دولية، عن وجود قوات بلغارية وكوبية تساعد قوات الاحتلال السوفييتي في عملياتها ضد المجاهدين.

وكشف هذه الحقيقة بلغاري حلفاء في باكستان حركة المجاهدين واللاجئين حلفاء في باكستان.

وأصبح الإنسان أن القوات بلغارية تقوم بحراسة مستودعات الغاز والنفط في شمال أفغانستان بينما يتشاركون الكوبون في

ضغوط صهيونية وراء القرار الأمريكي بمنع الكويت من الاستثمار في مجال الطاقة

نيويورك - ولع كونها: اعترفت اللجنة اليهودية الأمريكية أن قرار وزارة الداخلية الأمريكية بمنع السماح للأفراد والشركات الأممية والحكومية الكويتية بشراء أسهم من استثمار لابر النفط والغاز ويقتضي الأراضي المعدنية في الولايات المتحدة جاء نتيجة لاتصالات مكثفة أجراها وفد الجمعيات الصهيونية في الولايات المتحدة خلال الأسابيع الثلاثة الماضية.

وقالت اللجنة في بيان صحفي أصدرته هنا الليلة قبل الماضية أن الوفد الذي يمثل اللجنة نقل قلق الأوساط الصهيونية الأمريكية حول رغبة الأفراد والشركات الحكومية والأهلية الكويتية بشراء عدد كبير من أسهم استثمار تلك الأراضي المعدنية.

وأدعت أن ازدياد النفوذ الكويتي في الولايات المتحدة سوف يزيد من قوة الولايات في التلاعب بالاقتصاد الأمريكي باعتبارها عضوا من أعضاء الدول المصدرة للنفط (أوبك).

ومما يذكر أن الجمعيات الصهيونية في الولايات المتحدة قد نذمت حملة ضغط سياسية واسعة لقطاع لإصدار القرار الأمريكي. وكانت جماعة صهيونية قد زعمت في الشهر الماضي أنها نجحت في خفض أسعار النفط يوفّر على الأردن ١٠٠ مليون دولار..

إيطاليا: فضيحة جديدة أطلحت بحكومة (بيدمونت) الإقليمية

تورينو (إيطاليا) - رويتر: قدمت حكومة بيدمونت الإقليمية استقلالها ومن المرجح أن يستقيل مجلس مدينة تورينو بحلول يوم الاثنين القادم في فضيحة فساد سببت حرجا شديدا للحزب اليساري الثلاثة المعنية.

فقد أعلن أيزيو أنريتي الزعيم للحكومة الإقليمية الاستقالة أول أمس وقال أنه ينبغي أن تساعد كل الأحزاب السياسية في حل الأزمة.

وهناك خمسة من الاشتراكيين بين ثمانية من أعضاء مجلس المدينة والمجالس الإقليمية اعتقلوا حتى الآن لاتهامات بقبول أغراءات في مقابل خدمات سياسية وتم إخطار نحو عشرة أشخاص آخرين بأنه قد يتم توجيه اتهامات إليهم.

وقام الزعيم القومي للحزب بجل مياكل الحزب الاشتراكي في تورينو وأقليم بيدمونت المجاور التي كانت في وقت من الأوقات نموذجا للحكومة محلية يسارية تنقسم بالكثافة.

وقام الحزب الشيوعي الذي اشترك في الماضي في المجلسين مع الاشتراكيين والديمقراطيين الاشتراكيين بتعليق عضوية الأعضاء الذين يجري قضاء التحقيق معهم.

وقالت مصادر سياسية أنه من المتوقع أن يقدم مجلس مدينة تورينو الذي يتزعمه الشيوعيون استقالته يوم الاثنين أن لم يكن قبل ذلك.

وكان مجلس القضاء الأعلى

تحول جوهري في السياسة اليابانية تجاه الشرق الأوسط

معاملة ممثل منظمة التحرير معاملة السفراء ودعوة ملحم لحزم لزيارة اليابان

طوكيو، عمان - أ. ب. ق. ن. - أكدت صحيفة (يمنييتي شيمبون) الصادرة أمس أن الحكومة اليابانية تعتزم إقامة علاقات وثيقة مع منظمة التحرير الفلسطينية مما يمثل تحولا جوهريا في سياستها تجاه الشرق الأوسط.

وقالت الصحيفة الواسعة الانتشار في صفحاتها الأولى نقلا عن مصادر حكومية أن رئيس مكتب التحرير الفلسطينية في طوكيو قد تم استقباله في طوكيو مع وفد من الدفعة لحضور لقاء وزير الخارجية الياباني فشتالو أبي مع سفراء بلدان الشرق الأوسط المعتمدين لدى طوكيو المقرر إجراؤه خلال هذا الشهر مما يمنحه وضع السفير.

وتضيف (يمنييتي شيمبون) أن ذلك سيمنح طوكيو أولى تقييمها حكومة ياسوهارو توكسوني على طريق دعم علاقات اليابان بمنظمة التحرير الفلسطينية بمقدرة ذلك من السياسة التي تتبناها الولايات المتحدة في الشرق الأوسط.

ويجوز بالمثل أن منظمة التحرير الفلسطينية اقتضت في طوكيو العام ١٩٧٧ مكتبا لم يكن يتمتع بأية امتيازات دبلوماسية. وذكرت مصادر حكومية أن ممثل منظمة التحرير الفلسطينية سيعامل من الآن فصاعدا معاملة السفير.

ولم تذكر الصحيفة التاريخ المحدد لإجراء اجتماع (أبي) مع سفراء الشرق الأوسط.

● في عمان أكد السيد محمد ملحم رئيس بلدية حول المبعد في تصريح نشر أمس أنه تلقى دعوة رسمية من



دي كويلار

الأمم المتحدة - و. ا. س. - أعلن في الأمم المتحدة الليلة أن السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيقوم في السابع والعشرين من شهر مارس - آذار - كويلار بزيارة للاتحاد السوفياتي لتسحق ثلاثة أيام في بداية جولة تشمل إيرلندا وفرنسا.

وقال ناطق باسم المنظمة الدولية أن كويلار سيبدأ في مدريد للسكرتير العام حول القضية الأفغانية بيفو كيردوليف حيث يتوقع أن يبحث في بالاضافة إلى عدد من القضايا الدبلوماسية.

وقال ناطق باسم المنظمة الدولية أن كويلار سيبدأ في مدريد للسكرتير العام حول القضية الأفغانية بيفو كيردوليف حيث يتوقع أن يبحث في بالاضافة إلى عدد من القضايا الدبلوماسية.

وزير الأوقاف العراقي اعتراف على الأقصى امتهان للعرب والمسلمين

الاستيطان. وأتم السيد عبد الله فضل عباس وزير الأوقاف والشؤون الدينية العراقي بالاعتراف بالسيادة للشعب الفلسطيني على الأرض المحتلة. وقال أن هذا يؤكد مجددا الرضى الكامل للاحتلال وإسرائيل للتمعية الإسرائيلية.

ونبه في حديث لصحيفة (الدستور) أمس أن موقف الشعب الفلسطيني ضد المخطط الصهيوني يمثل قمة البطولة والتضحية لصين الأرض من النش

وزير النفط الكويتي: اتفاق «الأوبك» يحدد سقف الانتاج لاجمعه الفعلي

الكويت - أبو ظبي - وكالات الأنباء: وصف الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي اتفاق منظمة (الأوبك) الأخير بشأن الأسعار والانتاج بأنه اتفاق قوي ويعتبر من أحسن الاتفاقات التي توصلت إليها المنظمة. مؤكدا أن أوبك متمسكة وقادرة على الدفاع عن مصالح أعضائها.

وأوضح أن ما أعلنته (أوبك) بالنسبة للانتاج هو سقفه وليس بالضرورة حجم الانتاج الفعلي.. وقال أن ما تحتاجه السوق ستقوم بخصم عندما نجد بالسوق إكتفاء سنحتفظ بنفطنا في أرضنا.

وسئل الشيخ علي الخليفة الذي عاد إلى الكويت الليلة قبل الماضية بعد حضوره الاجتماع الوزاري لمنظمة (أوبك) في لندن عن حصته بلاده في انتاج المنظمة: (فقال أن حجم الانتاج يمكن أن يتجاوز ٨٠٠٠ برميل مادام عامل العرض هو الذي سيحدد مقدار الانتاج).

وأضاف في تصريحاته لدى وصوله أن بيع المكسيك وهي ليست عضوا في الأوبك لنتفاتها بسعر (٣٣) دولارا للبرميل لن يؤثر على الأسعار المعلنة لأوبك.. مؤكدا أن جميع دول منظمة (أوبك) عاقدة العزم على احترام اتفاق المنظمة الأخير..

الهند: الجيش سيطر على غوهاتتي بعد فشل الشرطة في اقرار الأمن

الكويت - وكالات الأنباء: بدأت الكويت في شدة أول من أمس الأعمال الإرهابية والعنصرية التي قامت بها مجموعات مدعومة ضد المسلمين المسلمين في ولاية أسام شمالي الهند.

وهاجمت الكويت أعمال القتل هذه التي تستهدف تصفية المسلمين في أسام.. ومن ناحية أخرى دعت الكويت في بيان صدر من مجلس وزرائها حكومة الهند إلى التدخل للدفاع عن

طائفة المسلمين. وتفيد التقارير أن الاشتباكات فيما بين الطوائف بولاية أسام أسفرت منذ مطلع فبراير - شباط - عن سقوط ١٥٠٠ ضحايا يتراوح عددهم بين ٣٥٠ و ٣٥٠٠.

● من جانب آخر، ذكرت وكالة الأنباء الهندية أن الجيش الهندي سيطر يوم أمس تماما على غوهاتتي عاصمة ولاية أسام مع سلطات واسعة تسمح له باعتقال وإطلاق النار فورا

إعلان

للسعوديين فقط

يسر الشركة السعودية للإتصالات السلكية واللاسلكية

سارنلكو Sartelco

والتي تقوم بتنفيذ عدد من المشاريع الهامة بقرار وزارة البترول والكهرباء والهاق وأهمها مشروعا تشغيل وصيانة شبكة الميكروويف والكوابل المحورية في جميع أنحاء المملكة، وكذلك مشروع تأمين الإتصالات الثلكس والهاق لمدينة ينبع الصناعية.

أن تعلن

عن حاجتها إلى عدد من الشباب السعوديين المؤهل والذين يرغبون في كسب الخبرة الفنية المبينة على أحدث الأسس التقنية في مجال الإتصالات ويطمحون إلى مستقبل وظيفي زاهر من مهندسين وفنيين في المجالات التالية:-

- هندسة الإتصالات • الهندسة الإلكترونية • الهندسة الكهربائية • خريجي المعهد الملكي الفني قسم الكهرباء وكذلك خريجي معاهد الإتصالات السلكية واللاسلكية.

ويفضل من له إلمام جيد باللغة الإنجليزية. علمائهم من سيقع عليهم الإختيار سيحصلون على رواتب مغرية وبدل سكن لا يقل عن أربعة رواتب أساسية، وبدل نقل، وتأمين العلاج وغيرها من المميزات.

كما أن الشركة لديها برامج للتدريب داخل وخارج المملكة.

فلى من لديه الرغبة من المهندسين والفنيين السعوديين في المجالات المذكورة أن يتفضل بإرسال الطلب مشفوعا بصورة من المؤهلات وشهادات الخبرة إلى:

مساعدة المدير العام - ص ب ٣٥١٥ الرياض

أو الإتصال مباشرة بقسم شؤون الموظفين بالمركز الرئيسي للشركة بالرياض شمال العليا - ح المرسلات - ت: (٤٦٥٤٥٥)

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة محمد حسن وحسين عبد الله الخليفة للتجارة والمقاولات شركة تضامن

أنة في يوم الأحد ١٤٠٣ / ٢٣ الموافق ١٩٨٢ / ١٠ بمدينة الاحساء بالمملكة العربية السعودية ثم معون اه وتوفيقه الاتفاق بين كل من

١ - السيد محمد حسن بن حسين الخليفة، وجنسيته سعودي، بموجب حافظة نفوس رقم ١٣٤١ وتاريخ ١١ / ١٢ / ١٣٧٨ هـ. صادرة من الاحساء. مهنته تاجر. وهو من مواليد الاحساء عام ١٣٥٣ هـ. ويقع في مدينة الاحساء

٢ - السيد حسين عبد الله بن حسين الخليفة، وجنسيته سعودي، بموجب حافظة نفوس رقم ٢٢٠٥٨٠ وتاريخ ٢٣ / ٦ / ١٣٨٠ هـ. صادرة من البهوف. مهنته صايف. وهو من مواليد الاحساء عام ١٣٥٦ هـ. ويقع في مدينة الاحساء

اتفق المتذكرون اعلاه، وهما بحال الأهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٨) وتاريخ ١٣٨٥ / ٣ / ٢٢ هـ وللشروط التالية

أولا - اسم الشركة هو شركة محمد حسن وحسين عبد الله الخليفة للتجارة والمقاولات

ثانيا - غرض الشركة

ان الغايات التي كومت الشركة لإجلها هي استيراد وبيع وشراء الذهب والمجوهرات والأجهزة الكهربائية والمقاولات الإنسانية والوكالات التجارية (بعد تسجيل كل وكالة لدى الجهات المختصة وفقا للنظام) تلقا - المقر الرئيسي

يكون المقر الرئيسي للشركة في مدينة الاحساء ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي إلى أي مدينة أخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكين وبعد موافقة جهات الاختصاص

رابعا - رأس المال

حدد رأس مال الشركة - ٢١٠٠ ريال (مئتين وعشرة آلاف ريال) موزع على الشريكين كالتالي

١ - الشريك الأول السيد محمد حسن بن حسين الخليفة، حصته ألفا ريال (مائة وأربعون ألف ريال)

٢ - الشريك الثاني السيد حسين عبد الله بن حسين الخليفة، حصته ألفا ريال (مائة وأربعون ألف ريال)

وقد قام كل شريك بسداد حصته من رأس المال عن توقيع هذا العقد ويجوز للشريكين موافقتها للاجتماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لحاجيات الشركة وبعد استكمال الإجراءات النظامية اللازمة لذلك

خامسا - تاريخ تأسيس الشركة ومدة

مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ تسجيل الشركة بالتجارة بالسلج التجاري قلقة للتجديد لمدة أو مد أخرى صالحة ما لم يخطر أحد الشريكين تركه الآخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخلاف سجل على عنوان بنده بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الإصليه أو المجددة ستة شهور على الأقل

سادسا - إدارة الشركة

والصلاحيات اللازمة لإدارة الشركة وفقا لما يلي

١ - البيع والشراء وإدارة العقود والاتفاقيات والداخل والخارج باسم الشركة وتوقيع الشركة في جميع انشطتها ومحالاتها التجارية وتعمل في كل ما من شأنه تحقيق أهدافها وأغراضها التجارية

ب - الإيداع والسحب لدى المصارف والبنوك والمؤسسات المالية داخل وخارج المملكة

ج - يجوز لأحد من الشريكين مجتمعين أو مفردين الترافع باسم الشركة أمام المحاكم واللجان والهيئات القضائية المروعة عن الشركة والمقابلة وضحا وقبول الصلح فيها

د - عرض أسد الشركة من المصارف والبنوك ومن بئوك التنمية الصناعية والاستثمارية لغرض إقامة المباني وتاجيرها أو لعرض استثمار هذه المباني في انشطتها التجارية

هـ - تعيين الموظفين الإداريين والعمال وتحديد مرتباتهم ومخالفاتهم ومصلحتهم عند الغزو

و - حق مدير الشركة تعيين مديرا للشركة من غير الشركاء بداية منها وتحديد راتبه وصلاحيته وذلك لاتفاق الشركاء

ساعدا - كيفية صدور القرارات

تصدر قرارات الشركة اعتبارا من أول محرم وينتهي في نهاية ذي الحجة من كل عامه السنة المالية

تدو السنة المالية للشركة اعتبارا من أول محرم وينتهي في نهاية ذي الحجة من كل العامه السنة المالية الأولى للشركة فقبده من تاريخ تأسيسها المشار إليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وينتهي في نهاية ذي الحجة من كل الحاد الثاني

تساعدا - الزيادة والتخفيض

توزع الأرباح السنوية الصافية أو الضار على الشريكين بنسبة حصه كل منهما في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزان أحد السنوات لا يقد توزع أرباح السنوات التالية إلا بعد استئصال تلك الخسائر

اصابة ١٣ عسكريا امريكيا وايطاليا في كمائن مسلحة في بيروت

بيروت ١٧ - اصيب ثلاثة عشر جنديا امريكيا وايطاليا بجراح خلال الساعات الاخيرة في ثلاثة هجمات مسلحة وقعت في منطقة مطار بيروت الدولي (جنوبي العاصمة) وفقا للمعلومات الواردة ظهر أمس من الجندتين الامريكيتين والاطاليتين المشتركين في القوة المتعددة الجنسيات. وكان هجوما منها يستهدفان الايطاليين.

وذكرت مصادر الوحدة الايطالية انه في الساعة العاشرة والذقية العاشرة من مساء الثلاثاء (بالتوقيت المحلي) كانت وحدة ايطالية تضم ١٢ جنديا تستقل سيارتي جيب وتقوم بعمل الدورية في طريق المطار عندما اطلق عليها صاروخ من كتيبان الرمال الواقعة غرب طريق المطار.

وقد اصاب الصاروخ احدى السيارتين مما اسفر عن اصابة خمسة من ركبها. انشأ منها اصبها بجراح خطيرة في الصدر اما الجنود الذين كانوا يستقلون السيارة الجيب الاخرى فقد اقتصر على كسر الجنود في الحوادث وتبين انهم لم يتكلموا من الهرب تاركين وراءهم مدغمة وشظايا من طراز كلاشكوف وقلم الجنود الايطاليين.

واشنطن - رويترز قال المتحدث باسم ادارة الهجرة والجنسية ان الولايات المتحدة لن تسمح بعد الآن للطلبة الليبيين بدراسة العلوم النووية او مناهج الطيران في اميركا.

وهذا الاجراء هو احدث ما اتخذته واشنطن من اجراءات ضد الحكومة الليبية التي يتهمها الرئيس ريفان بتأييد حركات ارامية.

وقال دون اوستن المتحدث باسم ادارة

واشنطن : منع الطلبة الليبيين من دراسة العلوم النووية ومناهج الطيران في اميركا

الهجرة والجنسية أمس ان اللائحة الجديدة أصبحت سارية المفعول يوم الجمعة الماضي وانها يمكن ان تؤدي الى عودة لبيبيين شباب - موجوبين في البلاد - بغرض دراسة موضوعات متعلقة بالطيران أو العلوم النووية فحسب - الى بلادهم.

واضاف انه لا يعلم عدد الطلبة الذين ستشملهم اللائحة الجديدة.

وقال نقلا عن اللائحة التي تخطر دراسة موضوعات مثل صيانة الطائرات او تشغيل المحركات (التي تدرس في الخارج) ان هذا النوع من التدريب ضرر بالولايات المتحدة.

وكانت طائرات ليبية وطائرات تابعة للبحرية الامريكية اشتركت في مواجهات عديدة قبالة الساحل الليبي خلال العام المنصرم كما تم اسقاط طائرتين ليبيتين بصواريخ امريكية (جو - ج) في هذه الحوادث.

وتعني اللائحة الجديدة ان السفارات الامريكية في الخارج سترفض الطلبات التي يقدمها الليبيين (اورعيا بلد ثالث) يعملون بالنشابة في ليبيا للحصول على تأشيرات لدراسة الموضوعات المعنية.

وقالت ادارة الهجرة والجنسية (كما ستقبل وزارة الخارجية تأشيرات غير المهاجرين التي تم اصدارها في السابق عندما يتأكد ان الغرض من سفر الأفراد الى الولايات المتحدة هو الاشتراك في هذا النشاط المنوع.

ورغم ما جاء في اللائحة فانها يمكن ان

عملان : ندوة فكرية حول العلاقات العربية الافريقية

عمان / و.ا.س: يعقد في عمان في الخامس والعشرين من شهر ابريل - نيسان - القادم ندوة فكرية للبحث في العلاقات العربية الافريقية وسيل تميزها وتتمتع خمسة ايام وينظمها مركز دراسات الوحدة العربية وبالتعاون مع منتدى الفكر العربي.

ويتضمن برنامج الندوة التي يشارك فيها عدد من اعلام الفكر العربي والافريقي وضع تصورات في مسار التعاون العربي والافريقي في ضوء المشكلات الراهنة والايام الاقتصادية والثقافية والامامية والتعاون العربي الافريقي.

(ابو جهاد) : القوات الفلسطينية الرئيسية لاتزال في مناطق التماس مع العدو

لندن - ق.ن. ذكر السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام للثورة الفلسطينية ان القوات الفلسطينية الرئيسية لاتزال في مناطق التماس مع العدو وهي تنقله باسلوها بالخاص.

واضاف في حديث له مع مجلة (الحوادث) اللبنانية التي تصدر في لندن وتنتشر في عددها الصادر (غدا) ان القوات الفلسطينية باقية في القلاع مالم يتحقق الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من كل لبنان.

وحول مسألة تفويض الاردن

التحدث باسم الفلسطينيين ذكر (ابو جهاد) ان موقف منظمة التحرير الفلسطينية (مبدئي وقاطع ازاء هذه المسألة) وقال ان الاردن لم يطلب تفويضا ونحن لم ولن نعطي لاحد هذا الحق.

وحول العلاقات مع سوريا حذر (ابو جهاد) من ان هناك قوى حريصة على توتر العلاقات السورية الفلسطينية وخاصة العلاقات السورية مع حركة فتح.

تسامير : أصبحنا قرييين من الحل «أفكار امريكية» جديدة للخروج من مأزق المفاوضات

واشنطن - اب: قال مسئول امريكي كبير ان الولايات المتحدة تقدمت بفكر جديدة للمفاوضات بين لبنان والعدو الاسرائيلي حول انسحاب القوات الصهيونية من لبنان (لكن لم يتم تحقيق تقدم رئيسي في هذا الصدد).

ورغم ان ذلك اثار المشوكل الى ان الولايات المتحدة من الممكن ان تقيم دور جديد فيما يتعلق بالاشراف على الترتيبات الامنية في جنوب لبنان ومن المحتمل ان يشمل هذا الدور تدريب وتزويد القوات اللبنانية بالعتاد.

وقال مسئولون ان وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز تقدم بمقترحات خلال اجتماعاته بوزيري خارجيتي لبنان والعدو تؤول الولايات المتحدة ان تؤدي الى كسر الجمود في المفاوضات بسبب الغش في ايجاد طريقة لاعادة السيادة اللبنانية وتحقق الامن الصهيوني.

وكان وزير خارجية العدو اسحق شامير قال قبيل مغادرته واشنطن الى تل ابيب أمس: (انني مقتنع باننا قرييين من الحل) اما وزير الخارجية اللبنانية ايل سالم فقد اشار في حديثه للمصافين الى (مبادئ جديدة) تم التمسك بها وقال انه تم احراز تقدم في تصريف (الترتيبات الانية) التي يطلب بها العدو.

وفي تل ابيب ذكرت اذاعة جيش العدو ان شامير عاد ومعه مقترحات امريكية حول لبنان تتضمن انسحاب القوات الصهيونية الكامل من لبنان وتشكيل لجنة عسكرية مشتركة من اللبنانيين والامريكيين.

واعلن المتحدث باسم الخارجية الامريكية

في بيروت ان هبوط ليلية قبل الماضية ان البصوت الامريكي الخاص الى الشرق الاوسط فليب جيب سيوزد الى المنطقة في نهاية الاسبوع لاستئناف الجهود التي تبذل لتسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.

ومن جهة اخرى قال المتحدث ان من المحتمل ان يقوم مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط وجنوب آسيا بزيارة لمنطقة الشرق الاوسط قريبا.

من ناحية ثانية توقعت مصادر مطلعة في بيروت ان يعود الوفد اللبناني الذي كان الرئيس جميل كلفه القيام بمهمة عاجلة في واشنطن عدا الجمعة الى بيروت بعد ان يكون قد استكمل محادثاته في العاصمة الامريكية.

الانتفاضة امتدت

تتمة المنشور صفحة اولي اسبوعين، امتدت الى الجنوب اللبناني المحتل، حيث سقطت في شوارع فلسطينيات من مخيم عين الحلوة جرحى برصاص الجنود الذين اثناء تظاهره لهم في صيدا.

وقالت وكالة الانباء ان في شوارع فلسطينيات من مخيم عين الحلوة اصبر بجراح خطيرة صباح أمس في صيدا حين اطلق جنود صهيانية مرموزين الرصاص لتفريق تظاهرة خرجت للمطالبة بإخلاء سبيل المعتقلين الفلسطينيين في معسكر (انصار).

وكانت التظاهرة التي نظمها زوجات المعتقلين في جانب الطالعات توقفت امام مقر الحاكم العسكري الصهيوني في المدينة وفتلن بشعارات معادية للاحتلال الصهيوني عندما تدخل جيش الاحتلال وارق التظاهرة بعنفية وبالقوة.

وقال مراسلون ان الجيش الاسرائيلي استخدم ايضا قنابل غاز لتفريق التظاهرة وبعد هذا الحادث ستد المتظاهرات الطريق المؤدية من صيدا الى مخيم عين الحلوة لمدة نصف ساعة.

والصوف ان شدة اكثر من ٧ آلاف فلسطيني ولبناني معتقلين في مخيم (انصار) الواقع بالقرب من مدينة النبطية في جنوب لبنان منذ يوليو - تموز - الماضي.

اللجنة الساعية

تتمة المنشور صفحة اولي للمشاركة في الوفد العربي وتلك يتوار في الموعد نفسه وصول بقية اعضاء الوفد وهم وزراء خارجية المملكة وسوريا والجزائر والاردن وشؤون المغرب بالإضافة الى الدكتور وليد الخالدي عضو المجلس الوطني الفلسطيني مندوبا عن منظمة التحرير الفلسطينية.

وعلم هذا أمس ان لقاءات رسمية ستعقد طوال يوم غد (الجمعة) تبدأ بجلاسة المباحثات الرسمية بأكمله اعضاء الوفد العربي وبحضور السيدة مارغريت تاشر وتوزر خارجيتها عن الجانب البريطاني.

ثم يعقد لقاءا مطولاً بين الملك حسين والسيدة تاشر في حين يواصل باقي اعضاء اللجنة محادثاتهم مع وزير الخارجية البريطاني.

وبعد ذلك تقيم السيدة تاشر مأدبة غداء على شرف الوفد العربي في مقر رئاسة الوزراء. يتوجه بعدها الوفد لزيارة قصر كنجهم لزيارة الملكة الراحلة الثانية ملكة بريطانيا.

وتعلم ان الملك حسين غادر الاردن سعيده مؤتمرا صحفيا بعد ظهر يوم (الجمعة) في مقر اقامته في لندن كلايدج.

سوريا تعزز

تتمة المنشور صفحة اولي وكان وزير حرب العدو الصهيوني حذر سوريا من مخبة قيامها بأي عمل استراتيجي ضد (اسرائيل). وطمع ان وجود الصواريخ السورية في طراز (سام-٥) في الأراضي السورية يزعزع الاستقرار في الشرق الاوسط.

ومن ناحية ثانية، تعرضت دورية عسكرية للعدو قبل ظهر أمس الى هجوم مسلح في منطقة (عازيا) الجبلية شرقي بيروت.

وافادت المعلومات التي توقفت عن الحادث ان عددا من الجنود الصهيونيين اصيبوا بجراح وان قوات العنوسارت الى تطوير المنطقة والقيل ومعالجة تفشيش بحثا عن المهاجرين.

وقطعت القوات الاسرائيلية في هذه الاثناء الطريق الدولية بين بيروت ودمشق والتي تمر بمنطقة (عازيا) بالقرب من موقع الهجوم.

السادات

تتمة المنشور صفحة اولي ونشرتها أمس صحيفة (الأمم) الاسبوعية/ لسان حال حزب التجمع الاحدي، ان رئيس النظام المصري السابق انور السادات زود اسمه.

وتشير الوثيقة الى ان رئيس النظام السابق عندما كان ضابطا في سلاح الإشارة الملكي في فترة حكم فاروق قبل ١٩٥٢ كان مقيدا باسم (محمد انور السادات). وبعد ثورة ٢٣ يوليو - تموز - ١٩٥٢ حذف حرف الياء من (سادات) ليصبح اسم الشيخ السادات المشهور الذي قاد الثورة الشعبية في العام ١٧٧٨ ضد تظلمين يونانير.

تعلن

شركة المطاط المرونة

فريق دعوته

أنه السيد /موريس روتيز / الأمريكي الجنسية، والذي يعمل لربها في وظيفة « مدير تسويق » يحمل جواز سفر رقم : ٢٥٤٢٦٦٨ سوف تستنجد له : تأشيرة « خروج ودعوة » فعلى من له لرجو أية مطالبات مراجعة الشركة لمدة ثلاثة أيام من تاريخ الإعلانية : ٤٧٨٤٨٣١ / ٤٧٨٢٥٤ / ٤٧٦٢٢٤ الرياض وسكراً.

للدكتور خالد الفيصل بن عبد العزيز

أهـمـر منطقة عسـلـر

وبعضه معالي وزير الصناعة والكهرباء

الدكتور غازي بن عبد الرحمن القصيبي

وسعادة رئيس مجلس إدارة الشركة الموحدة بالمنطقة الجنوبية

يتم بإذن الله الاحتفال بوضع حجر الأساس لـ ...

مشروع كهرباء بيشه المركزي

وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٣/٦/٢ هـ

وشركة عبد الله سعيد نقشان والموالدة

التي تقوم بتنفيذ بعض مشاريع الكهرباء في المنطقة

تتميز هذه الفرصة لتهنئة ...

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

بهذه الانجازات العظيمة

كماتهنى المواطنين الكرام بقرب اضاءه كافة قرى بيشه

هكذا حلت للأهل

إعلانات متفرقة

غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
الخطم
٥/٩٨٧٠
● تعلن مؤسسة محمد بن عبد الله
للخدمات التجارية عن فقدان
شهادة ترخيص تجارية مديونية رقم
٤٨٧٤٣٠ نقل السعودية
يعتبر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور
الاقتصاد او الاخذة بها يتوقف رقم
٥٨٢٩٩٦٦ - ٥٨٢٢٣٥٠
٥/٩٨٧٤

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد
مخالفة يعاقب عليها الخطم
٥/٩٨٧٠
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
عفيف المواطن مسلمان سلطان ناصر
المرشدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٢٥٨١ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢ هـ
سجل عفيف قد فقد منه. يرجى من يعثر
عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان
حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او
الحيث بمذونتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
الخطم
٥/٩٨٧٠
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
عفيف المواطن مسلمان سلطان ناصر
المرشدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٢٥٨١ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢ هـ
سجل عفيف قد فقد منه. يرجى من يعثر
عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في
عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان
حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او
الحيث بمذونتها او استعمالها من قبل

الحسن فليقيم بمعارضة الى هذه
الحكمة في مدة اقصاها شهرين من
تاريخه والله الموفق.
٦/٣٣٤٣
● تعلن المحكمة الشرعية بتهمته
بالسرقة والاحرام انه انهي اليها المواطن
حسن احمد مفرح الاسمر السعوي.
١٣٩٥/٧/٢٥ رقم ٧٢٠ من الجبزي في ملكه
وتحت تصرفه كسل الدار ارضاً وبناء
مكونة من ثلاث غرف الواقعة في قرية
الركبة تهمته بالسرقة وعضة مبنية
بالقسط المحدود بالحدود الآتية جنوباً:
خط سيرة بطول الضلع ٦٠ متراً
وتسلاً: سفلى مزرعة حسن الشهري
بطول الضلع ٧٠ متراً وشرفاً: سفلى
من مزرعة محمد عمر الشهري بطول الضلع
٢٤ متراً وغرباً ملك مفرح بن احمد
الاسمر بطول الضلع ٢١ متراً وطلب
اعطائه حجة تملك له فعل كل من له
معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٦/٣٣٤٤

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محفل
عسير المواطن المدعو/ احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة
تقدم اليها المواطن / احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة
تقدم اليها المواطن / احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة
تقدم اليها المواطن / احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة
تقدم اليها المواطن / احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة
تقدم اليها المواطن / احمد حسين محمد
حاصل الحفيظة نفوس رقم ٢٩٨١١ وتاريخ
١٣٨٩/١٠/٢٩ هـ - سجل ابها وطلب
تعديل اسم والده وحده من حسن محمد
ان صليح احمد ليصبح الاسم بعد
التعديل احمد صليح احمد فريجو من
له معارضة مراجعة ادارة الاحوال
المدنية في محفل خلال شهرين من تاريخ
اعلانه في الجريدة والله الموفق.
٦/٣٣٤٦

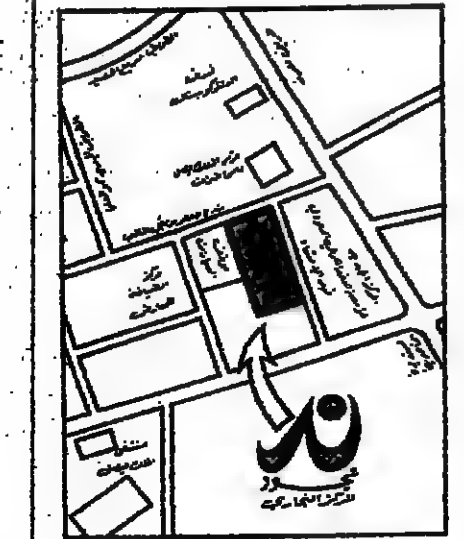
FOSTER

شلاجات
فريزيرات
وغرف تبريد
ومستودعات
فستوستر
قسم استشاري
مهندسين
تنفيذ

المراتبي الشريفة والاقتصاد
طريق مكة ٣ كم ٣ مركز التجارة
٢٨٥٥٠٠/٦٨٠٠٣٨٤٦

هل يوجد في الرياض مركز تجاري يقدم لك كل هذه المميزات؟

للسيد من المعلومات الرجاء
الاتصال:
إدارة مركز تجاري
الضيافة / قسم الخدمات
العقارية
صندوق البريد ٧١٣٣
هاتف ٤٦٥ ٤١١٦ / ٤٦٥ ٤٢٩٤
تلكس ٢٠٣٨٤٦



خدمته لتجار المركز
وربائعه
**أكثر من ٥٠٠
موقف سيارة**

لدى مركز تجاري
التجاري موقف خاص
يستوعب أكثر من
٥٠٠ سيارة.

**الخدمات
الإدارية**

التلكس والتلفون وصندوق
البريد
مكتب للاستقبال والاستعلامات
صيانة حراسة ونظافة

العنصرية ومجموعة
كاملة للأدوات
المنزلية وذلك حرصاً
على تلبية احتياجات
وذوت سكان العاصمة
الرياض.

**أكثر من ٨٠
محلاً تجارياً**

تشكيلة واسعة من
المحلات التجارية تتراوح
مساحتها بين ٣ و ٨٠٠
متر مربع مما يتيح
للتجار اختيار المساحات
حسب متطلبات تجارتهم.

البنك

حرصاً لتقديم خدمات
ومرافق تجارية متكاملة
في مركز تجاري مخصص
مكتفاً فسيحاً منفصلاً
يكون مصروفه يقدم

موقع ممتاز

موقع ممتاز وسهل
الوصول هذا ما يتطلع
إليه كل تاجر يربو
يقع المركز في منطقة
التجارية العليا وعلى
خطوات من مستشفى
الملك فيصل التخصصي.

**تصميم فريد
لمركز جديد**

جمال في الهندسة العربية
والأندلسية معاً، وتكثيف
لللمحات الضخمة
والمحلات تشعراً مستهلك
بالحداثة والراحة وهو
يتجول في أرجاء مركز
تجديد.

**سوبرماركت
نخبود**

إت السوبرماركت الفسيح
يحتوي على تشكيلة
واسعة من المواد

تعلن شركة براونج فاراس العربية السعودية المحدودة
عن عقد الإقامات التالية:

الاسم	الجنسية	رقم الإقامة
١ تيراقس قنري جونز	بريطاني	٣٥٧٢١
٢ جرموري والترينكز	"	٢٠٢٠٢
٣ ليلسي فيلسنت راناسنغا	سريلانكي	١٣٨٠٢٥
٤ ديليس كنساي سنانايفا	"	١٢١٢٢٦
٥ شاندرسيكرهون لهندياممي	"	١٤١٥٥٨

فاراس ومعه يجهزهم يسلمهم لشركة أو لجهات الرياض -
وله الشكر

اعلان تحذيري في المملكة العربية السعودية

يعلم هذا أن شركة جراجيس أكتيلاج، وغنوا في بيرج جارجاس جاتان ٥٢، ص.ب ١٦٣٢٩، اس -
١٠٣ ستوكهولم، السويد، والمؤسسة العامة للترول والثروة المعدنية (ترومين)، وغنوا في: ص.ب
١٤٦٧، جدة، المملكة العربية السعودية، هما اللتان الرجحتان وصاحبتا الاختراع المسمى: جهاز حفر
للتقيب
DEVICE FOR PROSPECTING DRILLING

يستند هذا الاختراع الى طلب البراءة المودع في السويد تحت الرقم ٨٢٠٦٠٢٣ - ٧ تاريخ ٢٥
اكتوبر ١٩٨٢ م

مَوْجَزُ الْإِخْتِرَاعِ

يتعلق الاختراع الحالي بألة ثقب لاستخراج العينات. آلات الثقب السابقة الخاصة باستخراج العينات
من الصعب تركيبها وحفظها في موضعها بشكل محكم بصفة خاصة عندما تكون التضاريس الأرضية غير
مناسبة، وعلاوة على ذلك الآلات التقليدية غير مناسبة لأسلوب سرعة الدوران العالية والذي ظهر في
السنوات الأخيرة بسبب تطور منصات الحفر ومن أجل صنع آلة خالية من الميوب السابقة وتكون تركيبها
وفكها بسرعة وحفظها في موضعها بشكل محكم وتكون أيضاً مناسبة للدوران العالي السرعة، فقد أضيف لها
الميزات التالية:

توصل دعامة لتلقي أفقية (١٦) مع ذراع (١١) مثبت على وحدة متحركة (١٠). ويجهز هذه الوحدة
بمصدر طاقة لتدوير مثقب (١٨) وتحريك الذراع (١١). وتزلق مجموعة عمود الثقب الدوار (١٧) على
دعامة التلقم الأفقية (١٦) وتضغط غور الأرض بواسطة وسائل موضوعة بين دعامة التلقم والمجموعة. وتكون
وضع دعامة التلقم (١٦) تماماً في المكان المطلوب بالقرب من الوحدة المتحركة (١٠) بواسطة الذراع
(١١). ويجهز دعامة التلقم (١٦) أوالجزء الخارجي (١١) من الذراع بجكس (١٥) أو ما شابه لذلك
يمكن بواسطة ضغطها غور الأرض أثناء عملية الحفر.

يدعى المالكون المذكورين كافة الحقوق المتعلقة بالاختراع أعلاه وسوف يتخذون كافة الإجراءات
القانونية ضد أي شخص أو شركة تتعدى على حقوقهم في هذا الاختراع في المملكة العربية السعودية.

مركز التجاري

بسم الله الرحمن الرحيم



تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير
خالد الفيصل بن عبد العزيز
أمير منطقة عسير

وبحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي . وسعادة رئيس مجلس
إدارة الشركة الموحدة بالمنطقة الجنوبية يتم بإذن الله الإحتفال بوضع حجر الأساس لمشروع كهرباء بيشه
المركزي وذلك يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٢ هـ . والشركة السعودية السويسرية للأعمال
الكهربائية والميكانيكية المحدودة التي نالت شرف تنفيذ مشاريع كل من:

- ١ - توسعة شبكة كهرباء بيشه .
- ٢ - شبكات التوزيع لقرى الجنية التابع لمشروع كهرباء بيشه المركزي .
- ٣ - توسعة شبكات التوزيع بمنطقة الجنية رقم (٢) .
- ٤ - إيصال التيار الكهربائي لأربعون قرية بمشروع الحازمي بمنطقة بيشه .

تنتهز هذه الفرصة لتهنئة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بهذه الانجازات
العظيمة كما نهنيء المواطنين الكرام بقرب إضاءة كافة قرى بيشه .



كل أسبوع دائماً موعدكم مع أبرز الكتاب
والكاتبات في العالم العربي وفي المملكة
العربية السعودية عبر عدد الجمعة ..

الرياض الأسبوعي

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة الجامعة المحمدية

ولقاءات مشيرة مع تحليلات - رصينة
في عالم الرياضة والفن ..

غداً

هو موعدكم مع نتائج مسابقة شهر

ربيع الشاخي

وبداية مسابقتنا الجديدة والتي رصدنا لها

جوائز قيمتها ٧٧ ألف ريال

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس، السابع عشر من مارس - آذار - واليوم السادس والسبعون من العام ١٩٨٢ ويقيم على نهاية العام ٢٨٩ يوما.

وهنا أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨١٢ - فردريك وليام الثالث ملك بروسيا يعلن الحرب على فرنسا.

١٨٩١ - إقامة اتصالات هاتفية بين لندن وباريس.

١٩٢١ - وضع دستور بولندي جديد.

١٩٢٦ - البرازيل وإسبانيا تحولان دون انضمام ألمانيا إلى عصبة الأمم.

١٩٥٩ - روسيا وأستراليا تستأنفان العلاقات الدبلوماسية بينهما.

برقيات قصيرة

● اقترح جون برتون وزير الطاقة الإيرلندي بأن تقوم ناقلات النفط بحمل مياه طازجة من أيرلندا إلى الشرق الأوسط للمساعدة على دفع أسعار النفط.

وقد جاء اقتراح الوزير الإيرلندي هذا في مقال له نشرتته جمعية أيرلندية مؤخرا.

● ذكرت وكالة (الأسوشيتد برس) أن جميع المستشفيات والمدارس في موسكو ومينسك أغلقت في وجه الزوار بسبب انتشار وباء الإنفلونزا. وقد اتخذ هذا الإجراء الاحتياطي للحيلولة دون انتشار الوباء وشمل الحظر المدارس الابتدائية والثانوية التي لن تستقبل أي زوار من الخارج.

● النقد السياسي من خلال الأعمال الفنية للرسام الفرنسي (جان تورتان) هو موضوع المعرض الذي يقام حاليا في العاصمة الفرنسية و يضم المعرض ٢٠٠ لوحة فنية من اللوحات التي رسمها الفنان في فترات سياسية مختلفة والتي يوضح فيها الاختلاف الذي حدث في فرنسا أثناء حكم الجنرال ديغول وفي ظل النظام الاشتراكي تحت قيادة الرئيس الفرنسي الحالي ميتران. وقد ركز الفنان على اللونين الأسود والأبيض.

● تواصل العلماء البلغارون إلى أن الاستماع إلى موسيقى عالية خلال تناول الطعام يمكن أن يتسبب في عسر الهضم ويؤدي إلى اضطرابات معدية دائمة.

وأوضح العلماء أن الصلابة العالية يمكن أن تؤدي إلى تقلص تدفق الدم إلى المعدة وتقليل إمدادها من العصارات المعدية كما أنها تقصد الجو المريح لأي مطعم وتجعل من المتعة الاستمتاع بالأطعمة المسلية.

● بدأ العمل في تنفيذ برنامج التعاون العلمي الفرنسي الصيني منذ شهر أكتوبر - تشرين الأول - الماضي والذي يتضمن إجراء أبحاث على كيفية تكوين سلسلة جبال الهملايا وهضبة الهملايا وهضبة التبت وتاريخ نشأتها والسلسلة الجبلية المكتونة لها ونوعية صخورها إلى جانب معرفة ديناميكية الأرض وقد تكون فريق من العلماء الفرنسيين والصينيين يضم ستين عالما جيولوجيا وعلماء حفريات في هذا المجال ويرجع العلماء أن يكون تاريخ الجبال يعود إلى (١١٠) ملايين عام مضت.

● زاد حجم خسائر شركة تكرير البترول الفرنسية خلال العام الماضي حيث بلغت قيمتها (١٨٢٨) مليار فرنك مقابل خسائرها في العام ١٩٨١م والتي بلغت ١١٧٩ مليار فرنك. وكانت مبيعات الشركة قد انخفضت خلال العام الماضي بنسبة ١٢,٩٪ على الصعيد العالمي وانخفضت بنسبة ٢,٩٪ على الصعيد الداخلي.

● تأمل شركة (بوينغ) الأمريكية لصناعة الطائرات بيع ما بين ستة آلاف وسبعة آلاف طائرة خلال العشرين عاما القادمة ببيع إجمالي ثمنها ٣٠٠ مليار دولار. وكانت الشركة قد باعت ثلاثة آلاف طائرة خلال العام الماضي فقط وذلك بسبب منافسة طائرات (الآيرباص) لها وانتهاء العمر الافتراضي للطائرات التي تمتلكها الشركة.

● يستحصل العراق على قرض دولي قيمته (١٢٠) مليون دولار لتمويل مشروع لتوسيع خط أنابيب النفط الذي يمر عبر تركيا.

وسوف يتم تسديد القرض على مدى خمس سنوات بفائدة قدرها ٢١٪.

● استطاع السجين الإسباني (فرانسوا بين) الذي يبلغ من العمر (٣٩) عاما الهروب لسانس مرة على التوالي أثناء نقله من السجن إلى المحكمة لحاكمته وكان (فرانسوا بين) قد تم القبض عليه في العام (١٩٧٥) بتهمة الاشتراك في اشتباكات مع البوليس الإسباني واستطاع الهروب في العام ١٩٧٨م وسجن مرة أخرى وصار المحال في العام ١٩٧٩ وأخذ رخصة معه أحد القضاة وقد تم القبض عليه ثم هرب مرة أخرى في العام ١٩٨٢م.

● سجل عدد العاطلين اليابانيين رقما قياسيا خلال شهر يناير - كانون الثاني - الماضي حيث شكل (٢,٧)٪ من مجموع القوى العاملة في اليابان وقد بلغ عدد العاطلين ١,٦ مليون عاطل بزيادة بلغت نسبتها ٢٣,٧٪ بالمقارنة لما كانت عليه في شهر يناير من العام الماضي. ويعتبر هذا الوضع أسوأ ما وصل إليه حال العاطلين في اليابان منذ العام ١٩٥٢م. ويذكر أن معظم العاطلين في اليابان لهم أحقية العمل مدى الحياة ويحصلون على مقابل لهذا العمل في صورة راتب مباشر أو معاش تقاعد.

العلماء يكتشفون كسرا في أنف حارس المقابر المصرية!!

لندن

حورميكنسي حارس المقابر في مصر القديمة منذ ثلاثة آلاف سنة يستعد لمواجهة العالم من جديد بعد عملية ترميم وجهه ورأسه. وقد تولى هذه المهمة المستر ارنتس باسكوريثيس دائرة الفنون الجميلة في كلية بريستول الفنية في جنوب غرب إنجلترا بعد أن فصلت الرأس عن جسد المومياء الأخذ في التآكل وقد استغرقت هذه العملية سنة كاملة قال المستر باسكور صنتت أولا قالباً ذا بطلنة مرة لكي لا أضرب بالجمجمة ثم أعدت ثلاثة مصبوبات من الملاط من هذا القالب وجعلت المصبوب الأول نصفه رأساً ونصفه جمجمة ومكن ذلك المثال من أن يسيطر على كمية الطمي التي تستعمل لتشكيل معالم الوجه واستعملت أوتار خشبية صغيرة لبيان مدى الاغوار المتنوعة وذلك على أساس المعروف لدينا عن

معدل أحجام خلايا الوجه المختلفة والخلايا الأخرى). وأخيرا شكلت رأس كاملة وصقلت بمادة تشبه البرونز وقد قضى المستر باسكور أسبوعين يدرس الجمجمة الأصلية بالتفصيل وكان يساعده في ذلك الدكتور فرانك ليك المستشار الذي فحص أكثر من ستة آلاف رأس مومياء بما في ذلك رأس مومياء توت عنخ آمون.

وعرف عن حورميكنسي أن أنفه كسرت في سني حياته الأولى وتحولت عن مكانها الطبيعي حوالي ثلاثة ميليمترات إلى اليمين وعلى ذلك يحمل وجهه بعد إعادة تشكيله أنفا معوجا.

وقبل أن يبدأ المستر باسكور العمل قام بزيارات عديدة لأقسام الآثار المصرية في متاحف مانشستر وأكسفورد ولندن وأوضح أثر هذه الزيارات بقوله (كنت مضطرا لوقف العمل في إعادة تشكيل الرأس فترات طويلة وكانت العودة لزيارتها من جديد ومن أن لا أترك ذلك لي من جديد أنني لا أقوم بتشكيلها على أساس أفكار مسبقة لا أساس لها).

استغرق ٧٦١ عاما فقط وأقصرها لم تستغرق سوى ٧ ثوان..

بيون - ب ١

صنق أولا تصديق أن أطول نزاع قضائي في التاريخ انتهى في بيون في ٢٨ أبريل عام ١٩٦٦ بعد ٧٦١ عاما من رفع الدعوى القضائية.

وكانت الدعوى التي وجدت مكانا ربحيا في سجل غينيس للأرقام القياسية العالية قد تم الفصل فيها عندما صدر الحكم لصالح باتلوجي ثورات في القضية التي رفعها خده جده مالوجي ثورات في عام ١٢٠٥ ميلادية.

وكان لب النزاع يتمثل في حق رئاسة المهرجانات الجامعية العامة وتصدر المهرجانات الدينية وقد تم كشف النقاب عن هذه القضية في الحلقة الدراسية التي تناولت أسباب تعطيل الفصل في القضايا والتي عقدت هنا مؤخرا.

ويرصد سجل غينيس أيضا المحاكمة التي جرت في بريطانيا في مطلع مارس من عام ١٩٧٧ كأكصر قضية في التاريخ. فقد رفع دعوى باطل في محكمة المسد الأول في أربنبره ضد طيار. واستغرق نظر القضية سبع ثوان فقط. ولم ينطق العمدة سوى بكلمتين (ليس مذنباً).

الحرائق !

اطفائية ؟

وقلت ردا على سؤال آخر: (أن الأطفائيين يقولون أنهم قلقون لأننا نحن النساء لن نتقن عمليات الأطفاء. ولكنني اعتقد بأنهم سيكونون أكثر قلقا لوجودنا بينهم).

وقد وعدت برنامج فصل اجنحة الاطفائيين عن اجنحة الاطفائيين في مبنى دائرة الاطفاء. ووضع أقال على أبواب الحمامات. ويذكر أن جميع النساء اللواتي يقبلن كاطفائيات شعرن بالخجل خلال الأسابيع الأولى من بدء عملهن.

وكانت إحدى المحاكم الصينية على مسؤولية الإحساد النسائي الصيني بالسجن لمدة ١٨ شهرا لقيامها باختطاف ثلاث فتيات ويبيعهن إلى ثلاثة أشخاص من الغراب.

وذكرت صحيفة -جانبيايوت- نيوز- الصينية أن وانغ ياويينغ رئيسة الإحصاء النسائي لمقاطعة بنغشان بإقليم هوي باعت الفتيات الثلاث بـ ١٥٠٠ يوان (٧٦٠ دولار).

وقد بدأ العمل على المومياء رقم اثنين ٧٨٨١ كما يعرف حورميكنسي رسميا في أبريل عام ١٩٨١ عندما تجمع فريق من خبراء متنوعين من جامعات ومراكز مختلفة وأخذوا على مدى أسبوعين يفحصون اللقائف بحرص وعناية وبطريقة جعلت من الممكن نزع ضادات كاملة بدلا من نزعهما على صورة أشربة مقصورة وكان يؤمل حينئذ معرفة سبب الوفاة والحالة الصحية والمعلم الدينية للمومياء وتقييم الأساليب التي اتبعت لتحنيط الجثة.



(تريد كرة في أراضينا وليس صواريخ) شعار من شعارات التجمع



مواطنة ترفع لافتة تقول (السلام هو الوطنية)

رغم معارضة رجال الإطفاء الشديدة : المرأة في نيويورك تكافح الحرائق !

نيويورك (٩ ب) :

لأول مرة في تاريخ الإطفائية في نيويورك منذ ١١٧ عاما تصبح المرأة إطفائية. ففي الثاني والعشرين من إبريل للناشي أقيمت ٤٣ امرأة إطفائية كاتفائية.

وأقبلن تصبح المرأة النيويوركية إطفائية ثارت ضجة في أوساط الإطفائيين ونقابيات رجال الإطفاء ضد دخول المرأة حقل الإطفاء. إلا أن المحكمة حسمت الأمر ووافقت على عمل المرأة كإطفائية.

وقال نائب مساعد مفوض الإطفاء في نيويورك (أن الثاني والعشرين من إبريل هو يوم تحدي المرأة للرجل في دائرة الإطفاء في نيويورك).

الآن رئيس نقابة الإطفاء كان له موقف آخر رغم معارضة النقابة المستقر لأخراط المرأة في هذا العمل. وقال :

(أنني لرحب بالإطفائيات الجدد ترجيبي. بالإطفائيين من الجنس الخشن. أرحب بهم رغم معارضة نقابة ورغم الاستئناف الذي قدمته ضد الحكم الذي صدر بالموافقة على توظيفهم في الإطفائية).

(أنني فخور بالاشتراك للمرأة في أعمال الإطفاء التي ظلت مقصورة على الرجال وأقترح بصفتي رئيسا للبلدية أن ينسب كل شخص للماضي المهم في الأمن أن أي إطفائية تستطيع أن تحملني إلى خارج النافذة إذا تعرض منزلي للحريق).

ويذكر أن عدة مدن في الولايات الأمريكية مثل دالاس وسياتل وسان دييغو وجاكسونفيل وافقت على تعيين المرأة في أعمال الإطفاء وأصبح عددهن ٤٢٠ امرأة بين ١٨٠ ألف إطفائي في شتى الولايات الأمريكية.

الأمريكية. إلا أن الأمن بالنسبة لنيويورك لقي معارضة وحاربت النقابات لاشتراك المرأة في أعمال الإطفاء. ورغم موافقة القاضي على توظيف المرأة في دائرة الإطفاء فإن النقابات لا تريد أن تتصرف بالفشل. والدليل على ذلك استئنافها الحكم الذي صدره المحكمة في (المرحلة) ضد اشتراك المرأة في أعمال الإطفاء عام ١٩٧٧ عندما نشرت دائرة الإطفاء النيويوركية إعلانا دعت فيه النساء اللواتي يرغبن بالعمل كإطفائيات إلى تقديم طلبات والاستعداد للفحص. وفي عام ١٩٧٨ تقدمت ١٧٩ امرأة للفحص الجسدي ولكنهن سقطن في الامتحان بإستثناء امرأة واحدة تدعى روث راسل.

والآن النساء اللواتي فشلن في الفحص رُفعن دعوى على الدائرة متهمات إيهام الفاحصين كانوا منحازين ومغرضين لأنهم يرفضون اشتراك المرأة في حقل الإطفاء وأن الفحص كان صعبا للغاية. ونظر القاضي لقدراني بالدعوة ووافق على اعتراض النساء وأمر البلدية بإعادة الفحص وعدم جعله صعبا والاحتفاظ بوظائف في دائرة

نسبة الانسحاب بين النساء من الدراسة ستتراوح بين ٢٠ و ٣٠ بالمائة.

ويقول مفوض الإطفائية أن برنامج التدريب ليس سهلا. بل أنه سيكون صعبا وربما أكثر صعوبة نظرا لوجود النساء.

ويتضمن برنامج التدريب مكافحة حريق ورفع أثقال وركوب دراجات هوائية ونارية وحمل خراطيم المياه وغير ذلك من الأمور المتعلقة بأطفاء الحرائق.

وتقول إحدى الناجحات في الفحص :

(أن اللاتي أصيبن بالذهول عندما تقدمت بالطلب لأصبح إطفائية. وقالت لي لماذا درست الحقوق وتخرجت محامية ؟ هل تخرجت لتصبحي إطفائية ؟ وتضيف :

(أن المال ليس مهما بالنسبة لي فإن الراتب السنوي للإطفائية لدى بدء عملها هو ١٧ ألف دولار في السنة أنني عندما كنت أدرس الحقوق كنت طالبة المتفوقة في الركن والعمل في الإطفاء يتطلب رخصا إضافية إلى أنني أحب أن أصبح إطفائية وأن أؤدي خدمة إنسانية. أنظر أعرف كثيرات من النساء اللواتي أصبحت شرطيات ولكنني لم أشعر مرة بأنني أحب أن أصبح شرطية).

وعندما سنت حول خطر الموت وهي تقوم بأعمال الإطفاء أحيات : (لا اعتقد بأن الخطر الذي ستعرض له أكبر من خطر الموت الذي يواجهه القاطنين في أي منزل يتعرض للحريق. لذلك أرى من الواجب الإنساني أن أعمل لأنقاذهم يشقني الوسائل حتى لو لم أكن إطفائية. فكيف إذا أصبحت



نبيع
الأشجار
مشقة التالين المشقة
شاع الزمان عماره الزمان مشقة التالين المشقة
تليفون (٤٩٧٧٥) ٤٩٧٧٥

مطعم فريجه للتقيل
مطعم فريجه للتقيل جميع لوانه مع الكت* البروستد والشاورما*
بج مشقة بالمشقة
لزياد من المعلومات رجاوا الاتصال:
٤٩١٤٤٣٢ من ٤-١٠ ماو

الخميس ٣ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٧ مارس ١٩٨٣ م - العدد ٥٢٨٩

في مساحة الشيخ سعد الدين الطعي رئيس مجلس الأوقاف والشؤون الإسلامية
و الضفة الغربية المستمرة ضد المقاصد وأراضي الأوقاف في فلسطين.
وقد جاء في احتجاجنا أن سلطات الأوقاف قامت بالاستيلاء على قطعة أرض
واقعة في يمينها وشالها قطع أخرى للأوقاف في دير بيوان في قضاء رام
واستولت على قسم كبير من أراضي الأوقاف في العجيا، ووقف النبي موسى في أريحا
وقسم من أراضي الأوقاف في منطقة طولكرم
وأكد الشيخ الطعي في احتجاجنا في خطورة الاعتداء على أراضي الأوقاف
لخالفته الصريحة لأحكام الشريعة الإسلامية وقواعد القانون الدولي ومبادئ
العادلة.
و في عمان بعث السيد كامل الشريف وزير الأوقاف والشؤون والمقاصد
الإسلامية الأدنى ببيقات ورسائل عاجلة إلى الشيخ سعد على المحكان الأمين
العام لأرباب العلم الإسلامي والحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر
الإسلامي والأشياء جاء إلى الحق شبيب الجامع الأهروالي جميع وزراء الأوقاف
والشؤون الدينية في المحللين الغربي والإسلامي واطلعه فيها على انتهاكات
إسرائيل المتكررة للمغتاصب الإسلامية في فلسطين.
وذكر السيد الشريف في رسالته أن سلطات الاحتلال أقدمت مؤخرا
على استملاك مائتي دونم من أراضي الأوقاف في الأراضي المحتلة وأرادت عدة ساعات
الزيارة ليهود للمسجد الأقصى المبارك ويومست مؤخرا متفجرة أمام مدخل
الأقصى وسدوا عنقه المصلي.
وقد أحباب السيد الشريف بهم جميعا أثارته القضية على أعلى مستوى في
الهيئات الإسلامية مؤكدا أن هذه الانتهاكات لا تترك اعتبارا إنما ورأها مخطط
صهيوني لإرغام يستهدف الجوع العربي المسلم في فلسطين.

أحداث فنية

إلهامات الشرق وإبداع المستشرقين

الاستشراق الفني
.. الهواية والغواية

« الحلقة الأولى »

الهواية والغواية

في قاعات العرض الشهيرة المنتشرة في ربوع العواصم الغربية، ترون الإصدار في عجب وأعجاب لآراء عالمنا مثيرة من روائع الفنون: تحفا نادرة من التراث العربي الإسلامي، لا تدرى كيف حصلوا عليها ولوحات فنية يتفاوت تقييمها حسب مكانة الفنان وعراقة المكان وبعد الزمان، كما نجد كذلك لوحات أخرى مقلدة لا تخطئها العين الخبيرة المدربة، بالرغم من أنها تتسم بالمهارة والحرفية التي تضعها في عداد الفنون - البهيرة - والبضريات المثالية، وبين هذا وذاك نرى بعض المعروضات الفنية التي لا تصل بحال من الأحوال إلى مرتبة الأعمال ذات القيمة الفنية، وهكذا تعددت الأساليب واختلقت العواصم والمقدرات ولكنها توحدت في مضامينها وموضوعها عن حياة الشرق الغربي وحاضره، بمظاهره الاسره التي تلهب الخيال وتثير وجدان الفنان بإبداعها الملهم، وتتلاقى هذه المتطلبات والقاعات الفنية، حيث تقام فيها المزادات، وتنصب لها الموكب والمهرجانات وتتلو نبرات الدعاية في شتى وسائل الاعلام عن تلك التحف الشرقية النادرة.

حركة الاستشراق الفني

ويجوز الاهتمام بمثل هذه اللوحات الشرقية والتأثير الشرقي في فنون الأوروبيين بوجه عام إلى النصف الثاني من القرن الخامس عشر الميلادي، فبعد سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٣ وانتقال الامبراطورية الرومانية إلى إيطاليا بلغ هذا التأثير ذروته في عصر النهضة الإيطالي الذي انتشرت اشعاعاته سريعا إلى بقية أنحاء القارة الأوروبية، وتوالت المدارس الفنية الرائعة، وعرف

تاريخ الفن اعلاما من الاقدان مثل (ديلاكورا) و(جود فرديريك) و(لويس) وغيرهم وقد جمع بينهم ولهم الشد يد بسحر الشرق والشرق العربي بصفة خاصة فانتكس هذا التأثير على رحلاتهم الدائمة إلى بلادنا العربية والاسلامية ونهلوا من فنونا وكثرونا التراثية وتقاليدنا العريقة وطلبعنا الشرقي الاصيل وافروا ابداعا خلدا يحمل بصمات تلك المؤثرات ويتميز بطلع شرقي لا تخطئه العين، وكان للفنان العالمي الشهير (ميراث) فضل الريادة في هذا المضمار ويذكر التاريخ انه اول فنان كبير يقتبس فنية الشرق وسحره في اعاصه، فمعالجته للانسجة والبسط والمعمار العربي، قد لهم كثيرا من الفنانين من بعده ليسيروا في نفس الاتجاه.

وقد كان لنشر (الف ليلة وليلة) و(رباعيات الخيام) وغيرهما من كتب التراث الاسلامي والاساطير الشرقية مفعلة السحر في كشف طاقات فنية مذهلة البهت مضاعرة للفنانين الأوروبيين واطلقت جموع خيالهم واحلامهم في تصور اجنحة الحريم والمغامرات وغياهب البحار والاسفار وبوالم الجن والاسحار.

المناهل .. والفن المثالي

وهكذا اليس الفنانون واقعا الشرقي اثوابا فضفاضة من الخيال الخصب السابح في اطراف الجمال والشاعرية وتوافدوا تباعا على بلادنا حيث يكتفون على تسجيل الهامتهم من وحى الشرق وانتشر بذلك طابع الاستشراق منذ القرن السابع عشر وحتى اليوم.

ووجدنا ان جدران الاكاديمية الملكية في لندن، كما في العواصم الغربية قد زخرت

بلوحات عن السلاطين والجواري وفاتنات الحريم، وقد رسمها الفنانين في اجواء تعبق بغلالات البخور والغفوس والسحر والاسرار الشفافة، كما ندرى لوحات اخرى تصور معابد النيل بزخارفها الذهبية واعمدتها السامقة المهيبة واحتفالات الفراحة ومراكب الصيد تتهدى على النهر بين زهور البردي ومهرجانات عروس النيل وعشرات من المناظر التاريخية والقصص والاساطير.

وكانت هذه الالهامات المبدعة من وحى تراثنا الشرقي بمثابة البسمة المضيئة على وجه أوروبا البارد الكتيب.

وما ان حل القرن التاسع عشر حتى زاد اهتمام الرسامين الغربيين ببلادنا وتوافدوا إلى كنوز الشرق العربي، وقد اكتسبت لوحاتهم طابع الرومانسية المثالية وخاصة عندما يرسمون الحريم

وسلطانات القصور ومظاهر البذخ والرفاهية، ويؤجانب هذه اللوحات تخصص بعضهم في رسم الصحراء والواحات ورحلات القنص كما سجلوا روعة العمارة الاسلامية وزخارفها المعجزة والاسواق العربية ذات الطابع المميز والاحتفالات القومية والدينية والمهرجانات الشعبية ذات التقاليد المتوارثة. ويمكن تعريف المستشرقين او المستعربين بأنه ذلك العمل من انتاج الفنانين الأوروبيين الذين قاموا بتجسيد روح الشرق في لوحاتهم.

القاهرة

في اعمال الفنانين

برز من هؤلاء المستشرقين فنانون ذوو اسماء كبيرة في تاريخ الفن من امثال (لويس) الذي برع في رسم الحريم وسيدات القصور و(كيلي) وقد تخصص في رسم الصحراء والفواقر و(اسوبون) حيث تألق في رسم مناظر النيل، واشاعة السفن وانكساعات الشفق واللوان الغروب على صفحة النهر الخالد وكذلك اشتهر (لوفيج) بتسجيل العادات والتقاليد العربية الاصلية ورسم المساجد والمعالم ذات الطابع الاسلامي وخلع على لوحاته جوا اسطوريا يوحى للمشاهد بلجواء (الف ليلة وليلة) ونقرأ في قواميس الفن ومراجع الاستشراق كثيرا من الاسماء الالامية في القرن الماضي مثل: جيرب-هاي-جان-جول-جوبيي-ادريان-بيتر-جان-لويس-جان-ليوتارد وغيرهم كثيرون وقد جذبت القاهرة عقول هؤلاء الفنانين واستقطبت معظم ابداعاتهم ومن الميسر ان

وعندما اصبح للعرب نقل واضح ومكان مرموق في عالم المال، اليوم .. عملت معظم دور العرض العالمية وقاعات المزادات الفنية الشهيرة على التركيز في



منظر من مراكش (١٩٠٣)

نستعرض اعمال اي منهم دون ان تطالعنا روايته عن القاهرة واثارها وطابعها العربي الاصيل. ولعل (الحملة الفرنسية على مصر) كان لها اثر الاثر في ان تصبح القاهرة بؤرة الاشعاع ومحور هذا النشاط الفني العالمي فعندما وفد الغزاة الفرنسيون اصطحبوا معهم (جيشا اخر) من الفنانين والعلماء الذين اثروا مجال البحث والفكر والفن بفيض من المعلومات المرسومة والمكتوبة واصدروا العديد من المجلات والمراجع القيمة عن كل مظاهر الحياة العربية والآثار والعادات والتقاليد وحتى الحيوانات والطيور والحشرات.

معرض عمان

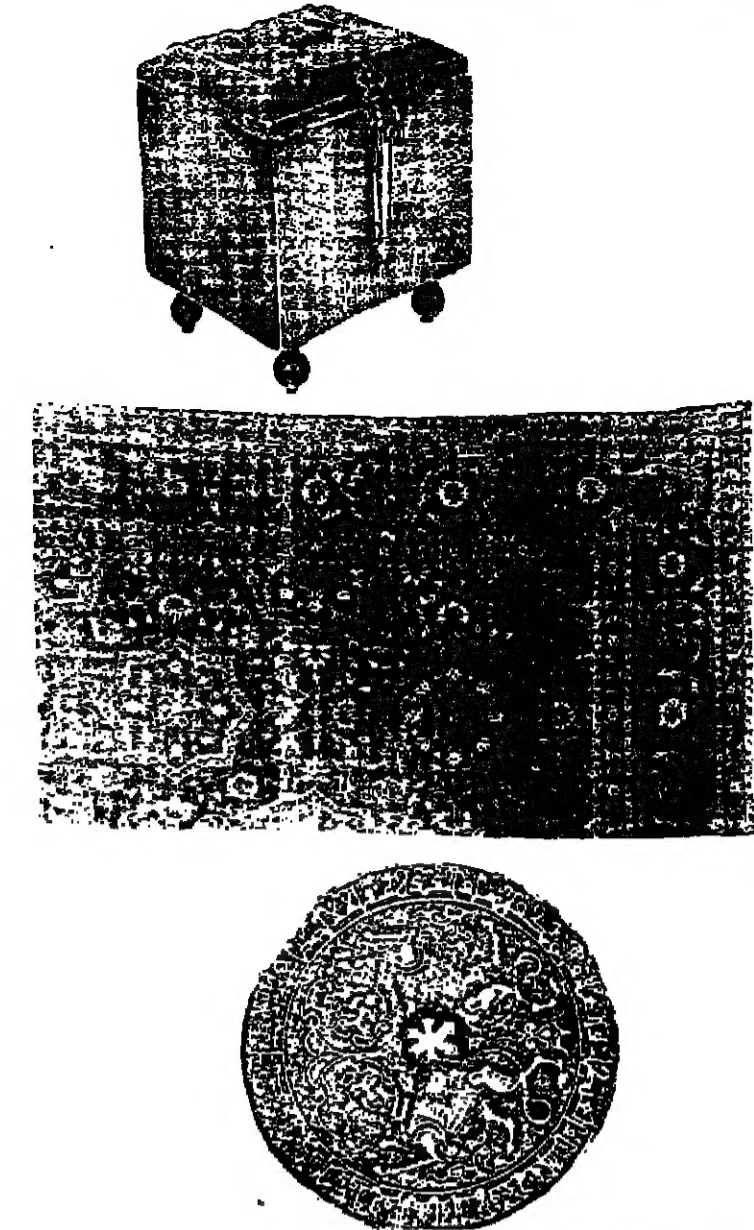
وعلى سبيل المثال فقد اقامت صالة «المتحف» الشهيرة بلندن في شهر يونيو من العام الماضي عرضا للوحات الفنية كرسه بكامله لحور تغطي اوجه الحياة العامة لسلطنة عمان وما ان بدا المزاد على هذه اللوحات حتى بيعت معظمها للمشتريين العرب من اهل السلطة باسعار مرتفعة. وليست اللوحات من وجهة النظر الفنية - من الاعمال ذات القيمة الفنية العالية ولكنها اعمال تسجيلية مقلدة من صور فوتوغرافية قام عدد من المصورين العاملين لحساب قاعة «المتحف» بتصويرها ثم باشرت مجموعة الفنانين رسمها من واقع تلك الصور. ومن حصيلة معرفتهم ومشاهدة بعضهم لاجواء السلطة ذاتها، وكانت بقعة «المتحف» محظوظة الى ابد الحد، فقد مول رحلتها وشجعها مسؤولو وزارة الاعلام الصانين من جهة والبنك البريطاني للشرق الاوسط من جهة اخرى. وطالما تحدثت الصحافة البريطانية عن الارياح الطائفة التي تجنيها مقر هذه المؤسسات الفنية التجارية، وليست هذه هي البعثة الوحيدة، بل سبقتها بعثات اخرى الى الدول العربية.

حتى نحسن الاختيار ..

ويجدد بنا الا نخلط بين الاعمال التسجيلية السريعة المنقولة عن الصور الفوتوغرافية والتي هي اشبه بالتحقيق الصحفي وبين اللوحات ذات المستوى الفني الرفيع تلك التي خلفها لنا القرنان الثامن عشر والتاسع عشر، باعلامهما من الفنانين الاقدان، وعلى اية حال، فاني اؤكد - عن اقتناع كامل - ان لدينا من فنانينا العرب من هم اكثر دراية وقبما لتراثنا وتقاليدنا ومناهلنا العربية الخالدة بل ان بين ظهر انيتا من هم اكثر ثقافة وموهبة من اقرانهم الاجانب، وطالما نادينا بوجوب تكوين مثل هذه المؤسسات الفنية لكي تتبنى وتستثمر هذه الكفاءات العربية المتميزة وحيدا لو حظيت باطلاه من نشاطاتها على عالم الغرب لكي تحمل الملامح العربية الشرقية اليه في اصدق صورها وابهى اشكالها ونأمل ان يكون هذا الهدف محل اعتبار وطني ونيل وعربي كريم وقد شاهدنا كيف نمول بعثاتهم

مروتن

تحف اسلامية حقيقية .. للبيع .. كل شيء في المزاد !



واعون تؤهلهم دراستهم الاكاديمية لان تكون لهم الكلمة في تقييم الاعمال الفنية قبل شرائها، وذلك حتى تكون في مأمن ومن استغلال المزاديين والمغامرين في مناهات الاسواق الفنية العالمية ..

والى اللقاء القادم

خواطر فنية

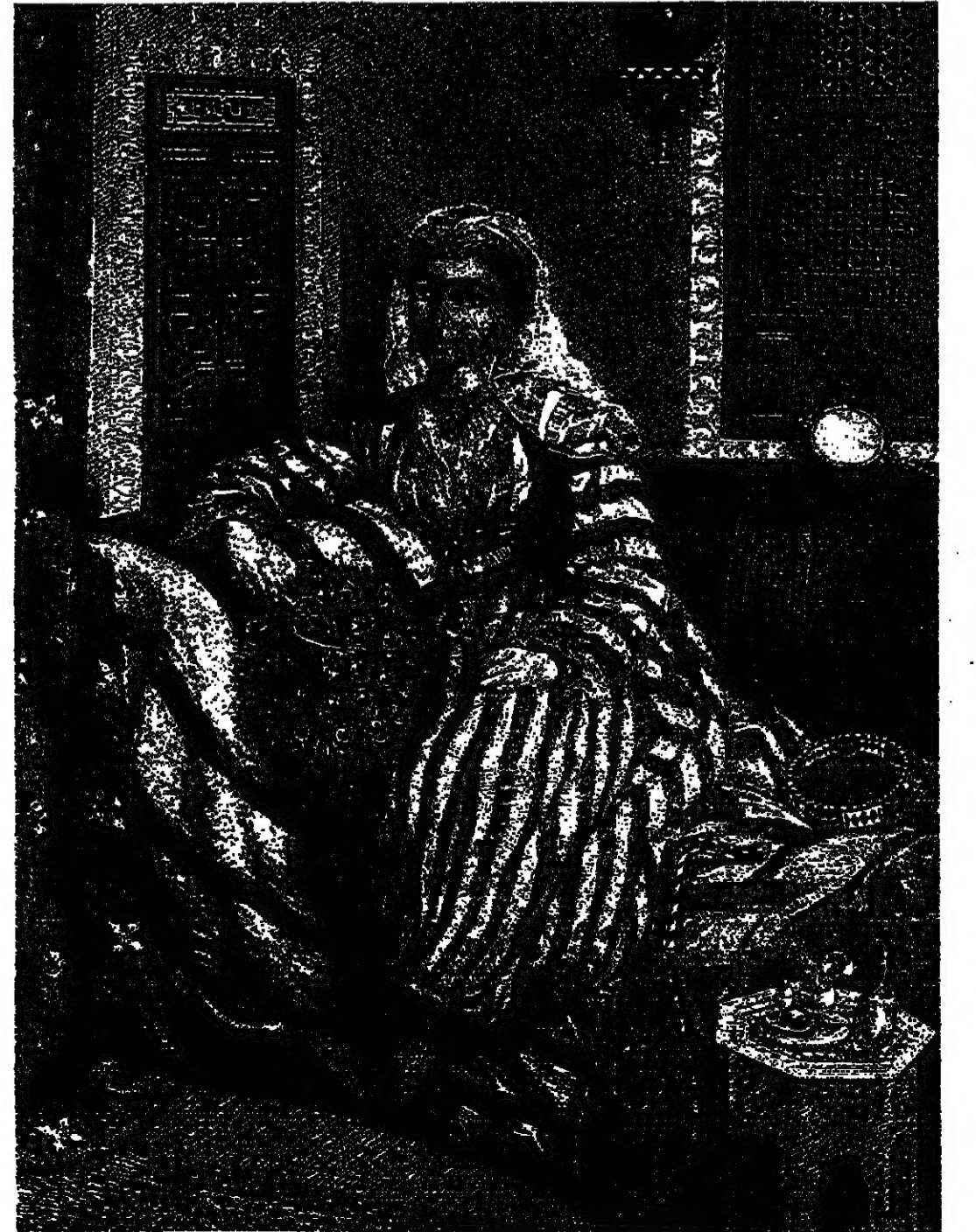
الحب .. والفن .. والحياة

في حلقات سلسلة من المقالات الفنية، أنشهرها تباعا في احدى المجلات النسائية العربية، اتعت عشرا منها هذا الشهر بعنوان «المرأة في وجدان الفنان» وليس القصد من هذه المقالات ان اتكلم عن قصص الحب الشهيرة بين الفنان وملهماته، ولكن الهدف الاساسي هو ابراز ما للحب من تاثيرات واشعاعات آتية في نفوس البشر جميعا... لات اجد علاقة انسانية عرفتها البشرية من قديم الازل... ولولا الحب الذي اودعه الله قلوبنا... لما كانت هناك حياة تتمر الارض وتبعث على الاستقرار والتكاثر في ارجائها. وقد اكتشف الطب اخيرا ان الانسان المحب باستطاعته ان يتغلب على مشاعبه الضعيفة حتى لو كانت مرضا، عضالا... تستوي في ذلك الامراض الضعيفة والنفسية، فما بالك بالفنان الذي وهبه الله رفاقة ورقة وشغافية معنفة في الحساسية ومفطرة في التأثر... وفضلها على فانتات الغضب عامة والمواقف بصفة خاصة» ولذلك نرى ان تاريخ الفنانين يذخر بالقصص التي تحكي نماذج حية لتلك المعاني السامية، فهذا «روبنز-فنان الشمال الاوروبي الشهير، وقد تربع على عرش الادب في اواخر القرن السابع عشر ووصل الى فنان البلاط ومستشار الاسرة المالكة في شئون الفكر والسياسة، نراه وقد اهتزت مشاعره.. وشغف قلبه بمسيرة رفيعة ساذجة في السادسة عشرة من عمرها، بينما كان هو في الثالثة والخمسين.. وفضلها على فانتات الغضب في أوروبا آنذاك... وتزوجها ويعيش معها أحلى وأمتع سنوات تالقه وثرائه وشهرته... انه الحب الذي لا يعرف الفوارق، وتذوب من اشعاعاته القيود والاسوار والسود.

وهذا (فان جوخ) عبقري الفن الحديث في فرنسا في اواخر القرن الماضي كان يعيش وقد وهب حياته كلها من اجل الحب: حب الخير وحب الناس جميعا... وحب الفقراء والتسا... ثم وجد نفسه يهيم بحب امرأة لعوب.. طلبت منه ان يقدم لها هدية عيد الميلاد... وتحسس جيوبه الخاوية، وطلعت الفنان في عيب يعنيه الحب المفلس... واشارت الى احدى اذنيه في عيب واستخفاف بعواطف الفنان المرفعة... فما كان منه الا ان قطع اذنه وارسل بها اليها.. وسقط محموم... ثم انتحرت في احدى المصحات العقلية... وهو يهذي باسم محبوبته العابثة وجووان... فنان المدرسة الوحشية الشهير... ظل طول حياته يتغنى بالحب وجمال المرأة، وكتب على مرسمه، هنا يمارس الفن والحب.

وسوديلاني، وهو علم من اعلام التاريخ الفني الحديث وآخر الفنانين البوهيميين في باريس... أحب ملهمته الفتاة (جان هيبوتين) الرقيقة البسيطة الوداعة.. وتزوجها وحلقا معا في سماء الفكر الراقي والفن الرفيع... واخيرا، وفي احد ايام شتاء ١٩٢٠ نظرا الى اصدقاءه وهو على فراش الموت وقال لهم في مهس حزين لقد قبلت زوجتي وحببتي قبله الوداع... وفي اليوم التالي لوفاته، الفت جان هيبوتين بنفسها من نافذة حجرتها بنحد الطوابق العليا... فسقطت هشيما محطما وقد غارت الحياة لتلحق بحبيبها... انه الحب الذي يهون في سبيله كل شيء.. حتى الحياة

جمال قطب



المطربة المظ والجو الشرقي بكل تافيه من اللبسات العربية .. رسمها احد المستشرقين الفرنسيين

• • •